Dollybird

vol.16

STYLING

10th ANNIVERSARY
BLYTHE

杂志迷
zazhimi.com
蝴蝶网
hudie.com

蝴蝶网
hudie.com

STYLING

ファッションドールの醍醐味は「スタイリング」。
ひとつのドレス、ひとつの型紙を変幻自在にアレンジして、
ワンパターンなお洋服づくりから脱却しましょう。

4 同じ型紙から印象の違う2着を作る　Blythe［ジーネ・マーマ］
12 ワンピースをデコレーションする　Francie/Blythe［オダニミユキ］
19 スタンプで絵柄をつくる／直線パターンで四季のアレンジ　ユノア少女［Sleep］
28 花・羽根・アクセサリーでドレスを変身　ユノアゼロ［神楽座・蜜蜂けいと］

U-NOA QULUTS ANGE BELIA

いちばん新しいユノア「アンジェ・ベリア」をご紹介します。

38 ユノアクルス アンジェ・ベリア［荒木元太郎］
41 Dollybird誌上限定モデル
44 Fashion 4 style［Atri］
56 Make-up 4 style［Orange Honey・彩・香取郁］

64 恋に日曜日はないの
70 Ma biche［蜜蜂けいと］
74 地獄の玩具箱［水野純子］
76 ToysField Wonderland
83 Dolly Pattern Workshop II［荒木さわこ］
94 My First DollfieDream®［ミミコ・蜜蜂けいと］
104 New Doll Catalog
112 誌上通販のお知らせ、奥付
113 型紙

杂志迷
zazhimi.com

THE is a trademark of Hasbro. ©2011 Hasbro. All Rights Reserved. BLYTHE character rights are licensed in Asia to Cross World Connections, Ltd. Licensed by Hasbro. www.blythedoll.com(pc site) blythemobile.com(mobile site)

杂志迷
zazhimi.com
蝴蝶网

STYLING 1

同じ型紙から印象の違う2着を作る

ジーネ・マーマ

生地や装飾を変え、型紙を応用して、
見た目の印象をがらりと変える
洋裁テクニックをご紹介します。

基本のワンピース型紙の上身頃を元に、襟元を大胆にアレンジ。ウエストにリボンを巻いて華やかに仕上げました。
☆型紙→P.113掲載

PHOTO: TAKANORI KATSURA
MODEL: BLYTHE
DRESS: CHIZU [Jinemama]

杂志迷
zazhimi.com
蝴蝶网

E is a trademark of Hasbro. ©2011 Hasbro. All Rights Reserved. BLYTHE character rights are licensed in Asia to Cross World Connections, Ltd. Licensed by Hasbro. www.blythedoll.com(pc site) blythemobile.com(mobile site)

蝴蝶网
hudie.com

上身頃にエプロン風の飾り布をつけ、接着フェルトと刺繍でクマの絵を入れました。ポケットもつけてキュートな子ども服風にアレンジ。

☆型紙→P.113掲載

杂志迷
zazhimi.com

ブラウスとコクーンスカート
の型紙を元に、ポップな赤で
スタイリング。肩ひもを付け
るとワンピース風に変身。
☆型紙→P.114掲載

杂志迷
zazhimi.com
蝴蝶网

is a trademark of Hasbro. ©2011 Hasbro. All Rights Reserved. BLYTHE character rights are licensed in Asia to Cross World Connections, Ltd. Licensed by Hasbro. www.blythedoll.com(pc site) blythemobile.com(mobile site)

蝴蝶网
udie.com

同じ形の衣装でも、生地の質感やカラー次第でエレガントな雰囲気に。ビーズ刺繍で襟を表現しました。

☆型紙→P.114掲載

zazhimi.com

蝴蝶网

ジーネ・マーマの過去作品。全く違う形の2着にあえて同じ生地を使い、お揃い感を出すのもひとつのテクニック。ストライプをあえて縦や横や斜めに使うのも効果的です。

杂志迷
zazhimi.com

E is a trademark of Hasbro. ©2011 Hasbro. All Rights Reserved. BLYTHE character rights are licensed in Asia to Cross World Connections, Ltd. Licensed by Hasbro. www.blythedoll.com(pc site) blythemobile.com(mobile site)

ジーネ・マーマが多用するモチーフは「ストライプのリボン」。HPのデザインに取り入れたり、アイロンプリントにして作品に登場させるなど、ブランドイメージとして効果的に使っています。

ジーネ・マーマ

杉野学園ドレスメーカー学院卒業。
2009年7月ジーネ・マーマとして活動開始。
ジーネ・マーマHPやドールイベントで不定期に販売。

http://jinemama.com/

杂志铺
zazhimi.com
蝴蝶网

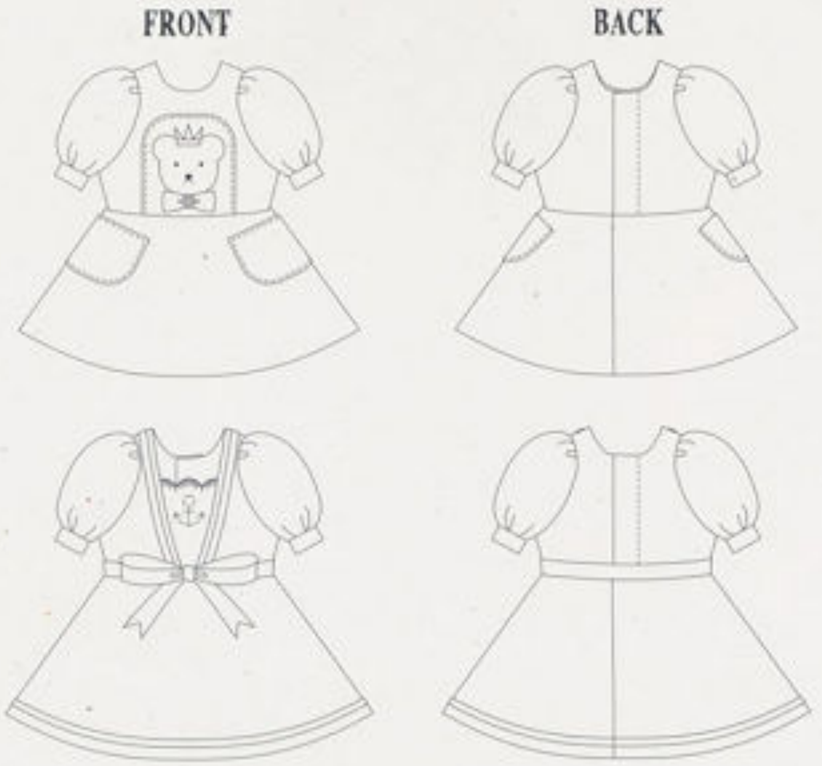
OLL：ブライス●

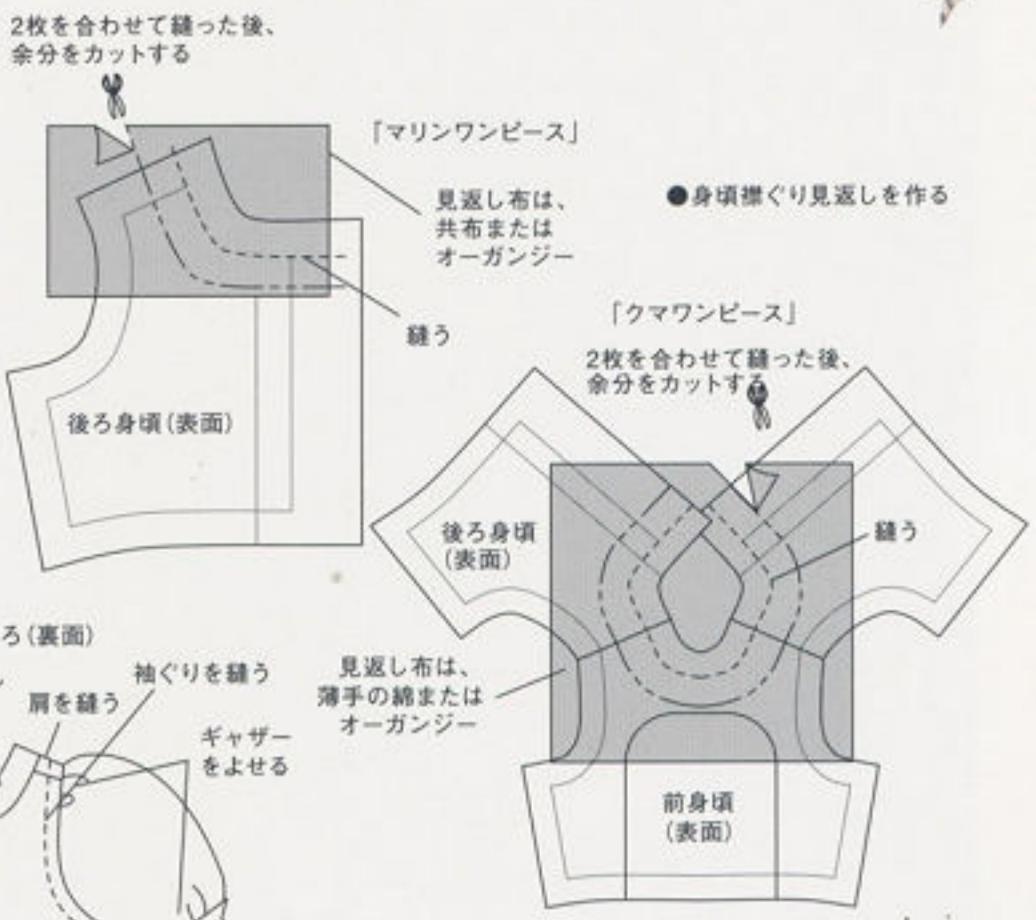
づ(ジーネ・マーマ)「マリンワンピース・クマワンピース」

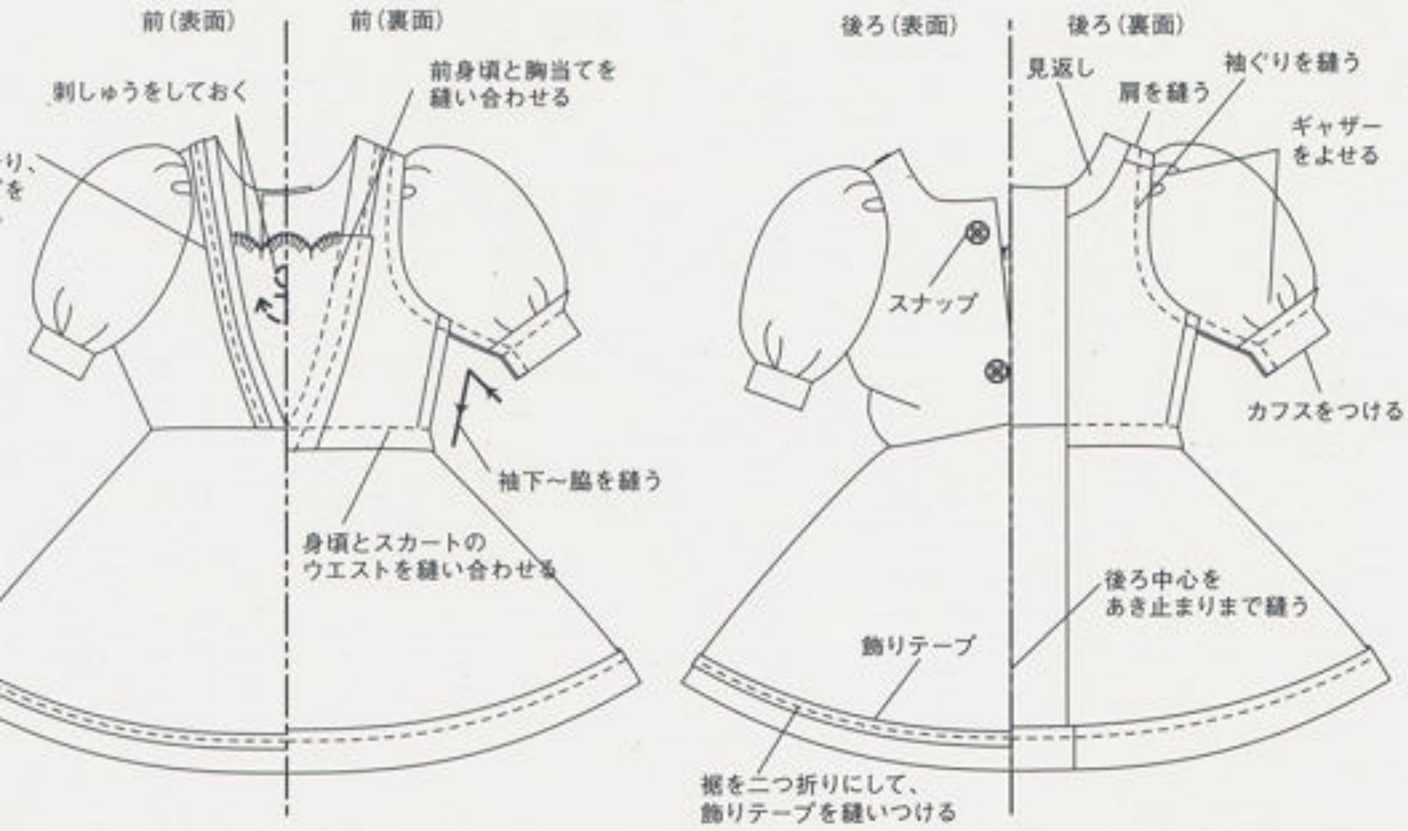
料[よこ×たて]

マリンワンピース>
薄手の綿…35cm×25cm
オーガンジー(後ろ襟ぐり見返し、
ワンピと共布でも可)…4cm×6cm
綿レース(胸当て)…5cm
0.3cm巾飾りテープ…45cm
スナップ…2組
リボン(ウエストに巻く)…40cm
刺繍糸

<クマワンピース>
□ツイル(スカート、胸飾り布、カフス)…35cm×15cm
□オックスなど中肉の綿(身頃、袖)…25cm×15cm
□オーガンジーまたは
　薄手の綿(襟ぐり見返し)…8cm×8cm
□アイロン接着フェルト…3cm×3cm
□スナップ…2組
□刺繍糸







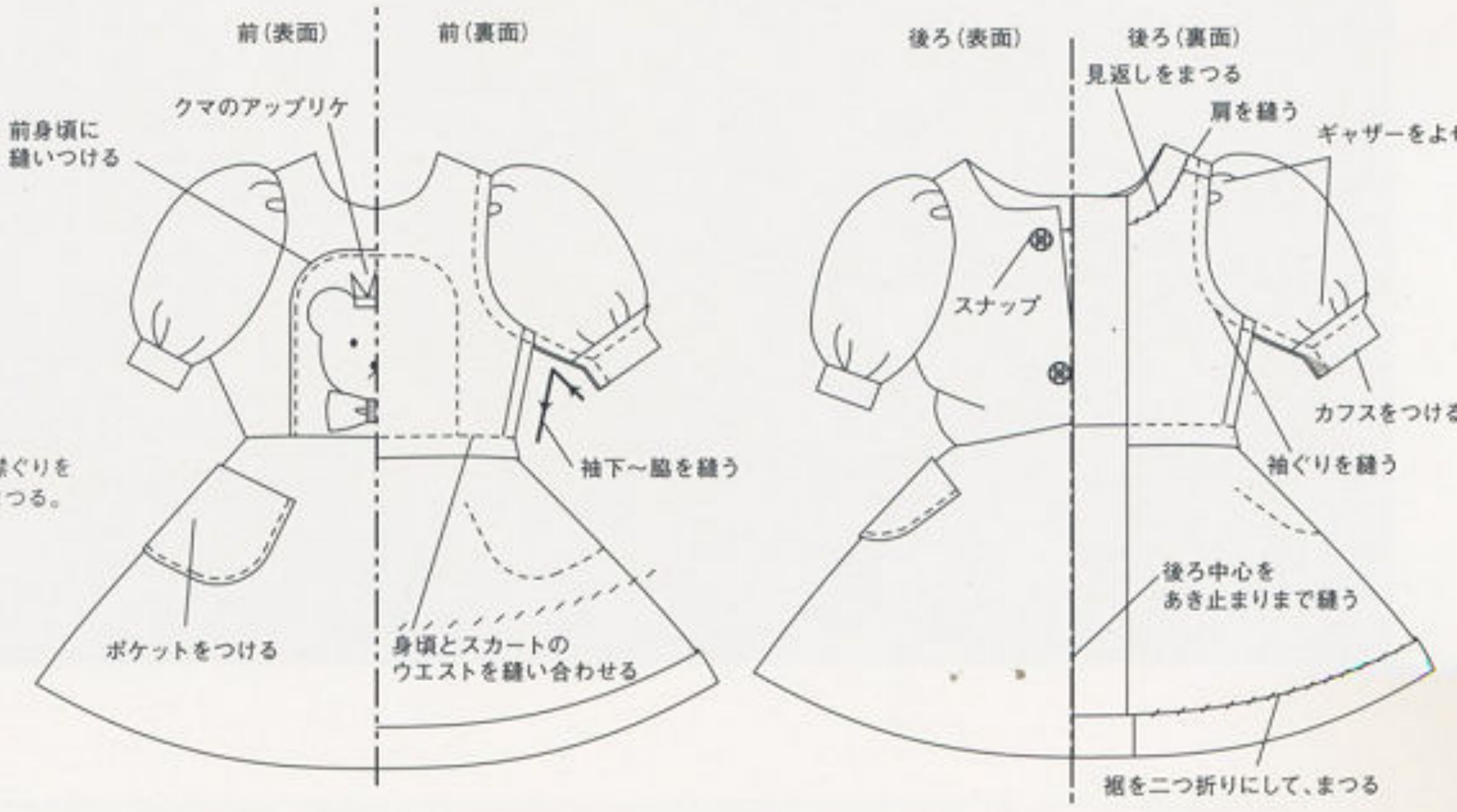
■How to make マリンワンピース

1：綿レースに刺繍をしてから裁断する。(胸当て)
2：1と前身頃を縫い合わせ、前襟ぐりの縫い代を
　出来上がり線で折り、飾りテープを縫いつける。
3：後ろ身頃襟ぐりにオーガンジーまたは共布を
　重ねて襟ぐりを縫って見返しをつける。
4：肩線を縫う。
5：袖山にギャザーをよせ、袖ぐりを縫う。
6：袖口にギャザーをよせ、カフスをつける。
7：脇線とそで下を縫う。
8：スカートと身頃のウエスト部分を縫い合わせる。
9：後ろ中心を開き止まりまで縫い、
　裾を二つ折りにして飾りテープを縫いつける。
10：後ろ中心にスナップをつける。

■How to make クマワンピース

1：アイロン接着フェルトをクマの形に
　切り取りアイロンで接着する。
2：目、鼻、口、王冠を刺繍してから生地を裁断する。
3：２の飾り布を出来上がり線で折り、
　前身ごろに縫いつける。
4：ポケットも同様、スカートに縫いつける。
5：肩線を縫う。
6：オーガンジー(または薄手の綿)を襟ぐりに重ね襟ぐりを
7：縫って見返しをつけ、見返しを千鳥がけ、またはまつる。
　マリンワンピースの(5：〜)と同様に仕上げる。
　裾は飾りテープなしでまつる

蝴蝶网



蝴蝶网

●DOLL：ブライス●

ちづ(ジーネ・マーマ)「ブラウス&コクーンスカート」

材料[よこ×たて]

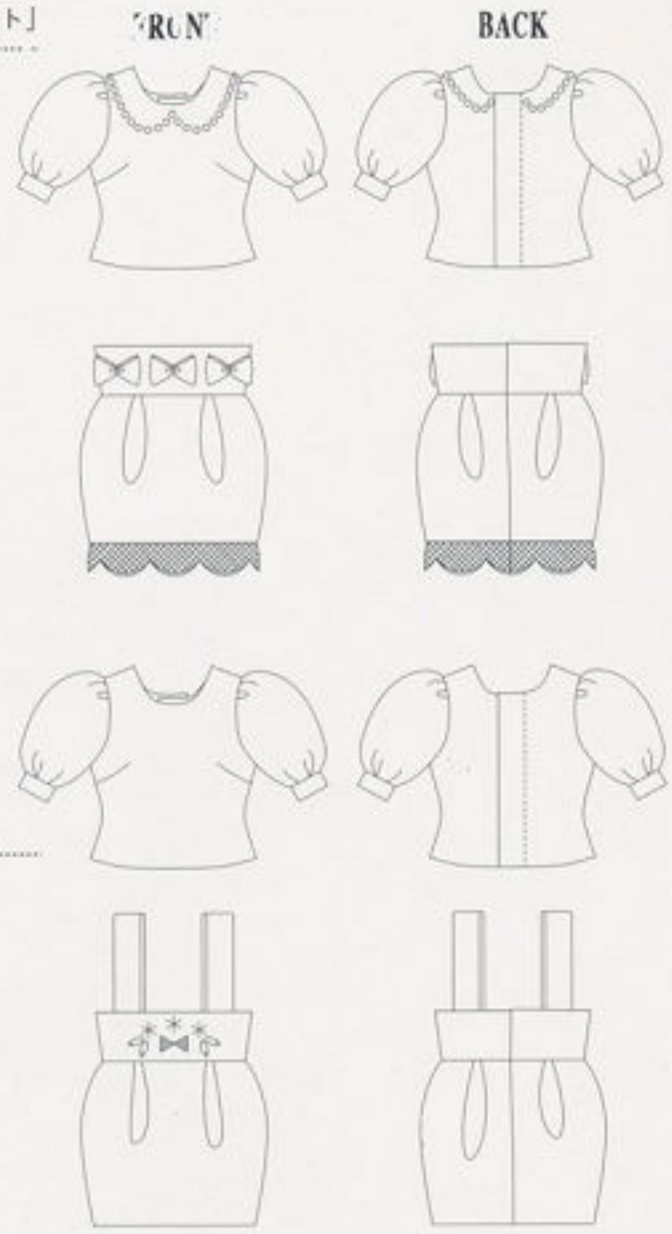
<ブラウス>
□薄手の綿…35cm×15cm
□オーガンジー(襟ぐり見返し、
　表地と共布でも可)…8cm×8cm
□スナップ…2組
□ビーズ(生成りブラウスのみ)…適宜

<コクーンスカート>
★赤(サスペンダー付き)
□薄手の綿…35cm×18cm
□刺繍糸　□スナップ…1組

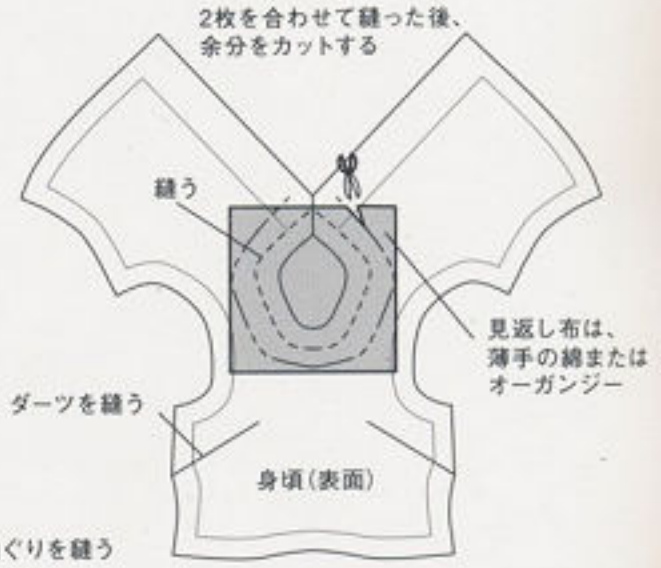
★ピンク
□シャンタン…30cm×18cm
□レース…18cm
□スナップ…1組

<ソックス>
★ロング丈
□ニット地…15cm×13cm
□ストレッチレース…15cm

★三つ折
□ニット地…10cm×7cm



●襟ぐり見返しを作る

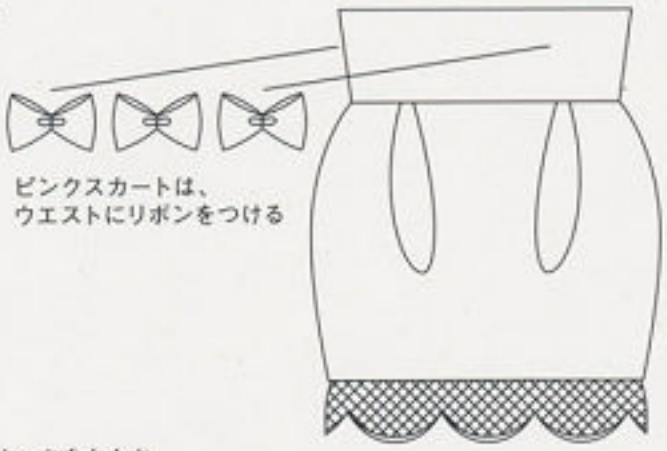


■How to make ブラウス

1：オーガンジー(または薄手の綿)を襟ぐりに重ね襟ぐりを
　縫って見返しをつけ、見返しを千鳥がけ、またはまつる
　(ビーズを飾る場合は最後にビーズをつけた後に千鳥がけ)。
　後ろ中心の縫い代は折っておく。
2：ダーツを縫う。
3：袖山にギャザーをよせ、袖ぐりを縫う。
4：袖口にギャザーをよせ、カフスをつける。
5：脇線と袖下を縫う。
6：裾をまつり、後ろ中心にスナップをつける。
7：お好みでビーズを飾る。

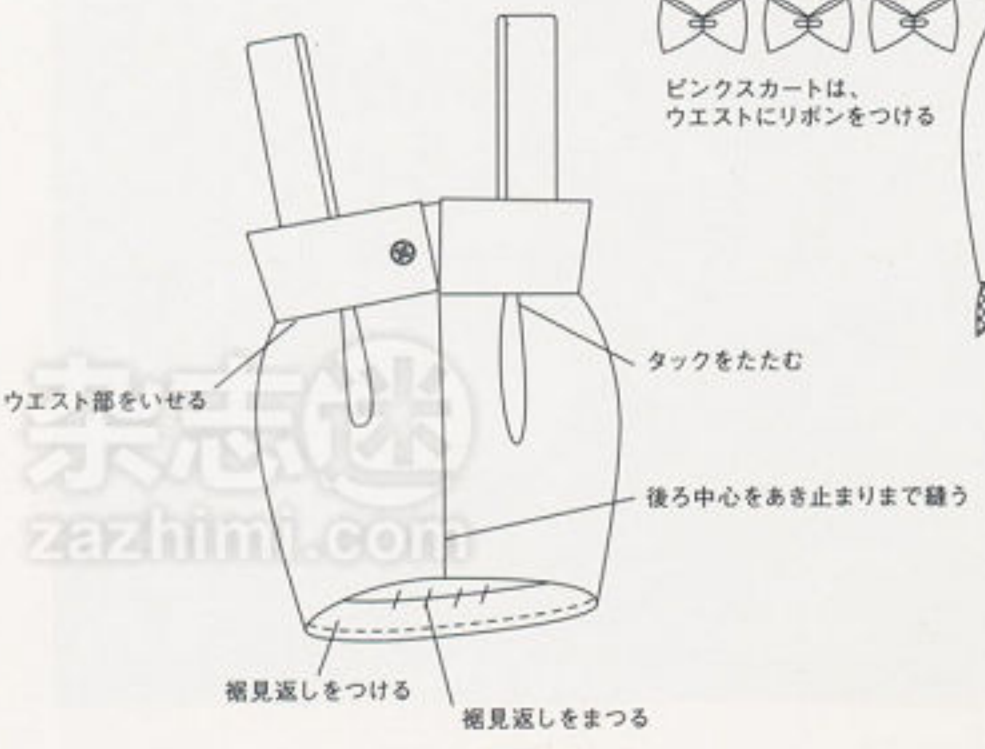
■How to make コクーンスカート

1：赤スカートは刺繍をして裁断する。サスペンダーは両端を折りまつる。
2：前後のスカートのタックをたたみしつけをする。
　後ろ中心の縫い代は折っておく。
3：スカートの脇線を縫う。
4：スカートのウエスト部分をいせこみ、表ベルトと
　縫い合わせる。(サスペンダーを仮止めする)
5：表ベルトと裏ベルトを縫い合わせる。
6：6.スカートの後ろ中心を開き止まりまで縫い、裾に見返しを縫い合わせる。
　(レースをつける場合はスカートと見返しの間にはさむ)
7：見返しをまつって、ベルト後ろ中心にスナップをつける。
8：ピンクスカートはリボンを3つ縫いつける。



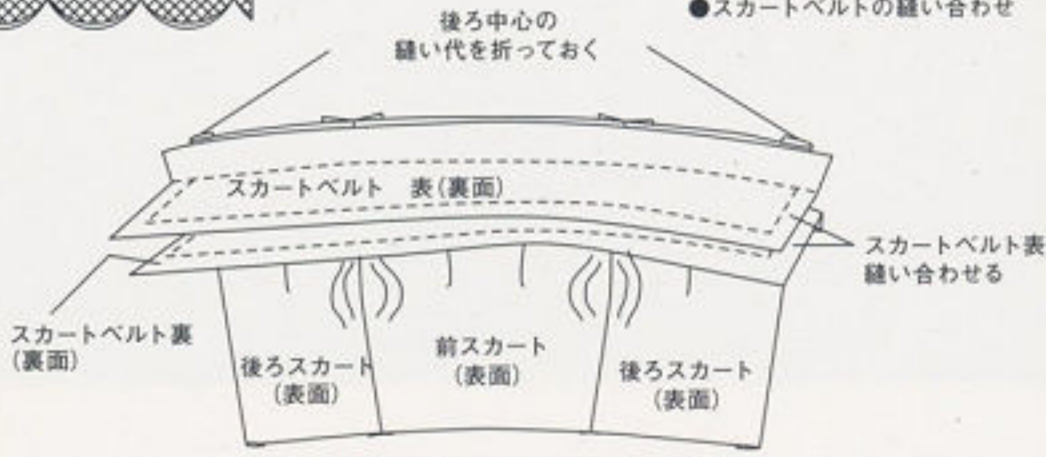
■How to make ソックス

1：履き口にストレッチレースを縫いつける。
　三つ折ソックスは履き口を三つ折にして縫う。
2：中表にして縫い合わせ、表に返す。



*裾にレースをつける場合は、
スカート見返しの間にはさむ

●スカートベルトの縫い合わせ



*サスペンダーをつける場合は、ここではさむ

杂志迷
zazhimi.com

STYLING 2

ワンピースをデコレーションする

オダニミユキ

複雑な縫製が苦手なら、無理に難しい
パターンに挑戦しなくてもOK。基本形の
ワンピースでも装飾次第で
とびきりの1着に仕上がります。

PHOTO:TAKANORI KATSURA
MODEL:Francie , BLYTHE
DRESS:MIYUKI ODANI

1 Mattel, Inc., All Rights Reserved.

蝴蝶网
hudie.com

同じ型紙でも、裾にレースを付ければ着丈が変わり、印象もかなり変化します。リボンやベルトでウエストマークをするのも効果的です。
◆型紙→P.114掲載

杂志迷
zazhimi.com

蝴蝶网
hudie.com

フランシーサイズのワンピースですが、ウエストリボンを絞ればブライスにも着用可能。最初からブライス用に作る場合は90%くらいに縮小すると良さそうです。

HE is a trademark of Hasbro. ©2011 Hasbro. All Rights Reserved. BLYTHE character rights are licensed in Asia to Cross World Connections, Ltd. Licensed by Hasbro. www.blythedoll.com(pc site) blythemobile.com(mobile site)

蝴蝶网 hudie.com

オダニミユキ

CWC公式アーティスト。アパレルのデザイナーを経て
アクセサリー、文章、小物の販売を行う。
雑誌のアートディレクションやCDジャケット作成。
ビジュアルユニットALFORTのメンバーとしても活動。

http://heiligtum.jugem.jp/

WORK

ワンピース デコレーション

Material
□パール…3個
□ウエストリボン…12cm
□裾のレース…30cm

「シンプルなワンピース」

デコレーション初心者はリボンやレース、ビーズなど入手しやすい手芸アイテムからはじめましょう。

◀上身頃が淋しい場合の簡単テク。ビーズやパールを数個用意し、等間隔に並べて縫い付ければボタンの完成。

▲適度な細さで厚みのあるリボンをウエストに巻いてベルトに。ドレスにメリハリが付きます。

▲短すぎるスカートの丈を調整したい時はレースを使います。厚みのあるトーションは裾が落ちてしとやかに、薄くて軽いケミカルなどは軽やかに仕上がります。

Material
□袖の綿レース…10cm
□ウエストリボン…30cm　□パール…1個
□スパンコールやビーズ…適量　□造花…適量

「お花のワンピース」

市販の造花パーツを使って、お手軽かつ華やかな装飾にチャレンジ。数が多いのが手間ですが、手芸テクとしてはかなり易しい部類です。

◀小さな人形服の袖を縫うのは一苦労ですが、この方法ならあっさり解決。裾のある綿レースをそのまま縫い付けるだけで可愛いフレンチスリーブの完成です。

▲市販の造花パーツを好みの色に染めて、スカートの裾にぐるりと縫い付けます。ビーズの色や大きさもコーディネートの重要なポイントになります。

▲薄いシルク素材のリボンでウエストマークをするときは、ベルトというよりリボンとして軽やかに装飾すると効果的。リボン中心にスパンコールとビーズを飾ると可愛くなります。

杂志迷 zazhimi.com

蝴蝶网

蝴蝶网

WORK
・
ワンピース
デコレーション

Material
□グログランリボン…1.7cm幅×30cm
□ゴールドのポンポンレース…16cm
□アルファベットモチーフ…1個

「黒いワンピース」

あえて単色の無地でワンピースを作り、スカートをキャンバスに見立てて大胆な装飾を施すのも楽しいです。飾りすぎない引き算加減もポイント。

◀極小サイズのポンポンがついたレースなど、小さくて可愛い手芸アイテムはこまめにストックしておきます。

▲アルファベットモチーフを購入するときは、文字の意味を追求してもよし、形優先で選ぶのもよし。

▲グログランリボンを美しいリボン型にする技。リボンを長・中・短の3つの長さにカットし、長→折り曲げて段差を付ける、中→真ん中から2つ折りにし、中央を縫う、短→三つ折りにして両面テープ等で固定し、リボンの結び目位置に縫い付ける。組み合わせれば完成です。

Material
□ウエストと裾のレース…50cm
□ゴールドのビーズ…3個
□アイロンフェルト…適量
□好きなリボン…適量
□好きなカボション、モチーフ…適量

「コラージュのワンピース」

基本のデコレーション技をマスターしたら、思い切ってコラージュに挑戦しましょう。概念にとらわれず自由に組み合わせれば自分カラーの作品が完成！！

◀スカート丈を延ばさずレースをつけたい場合は、裾からはみ出ない位置で表面にレースを縫いつけます。

▲リボンの余りなどは可愛い形に結んでストックしておくと装飾パーツとして重宝します。

▲カメオ風パーツの作り方。まず一枚のフェルトを好きな形にカットし、周囲を囲むようにビーズを並べて糸を通す。ビーズの数が決まったら糸を切って外しておき、下のフェルトを上より2mmくらい大きめにカット。段差部分に布用ボンドを付けてビーズを接着。あとは中央にカボションを貼付ければ完成！

杂志迷
zazhimi.com

●DOLL：フランシー（ブライスに製作する場合は90％程度に縮小）●

オダニミユキ「デコレ＝ションワンピース」

材料［よこ×たて］
□各種表地…35×30cm
□上身頃裏地…16×13cm
□スナップ…2組

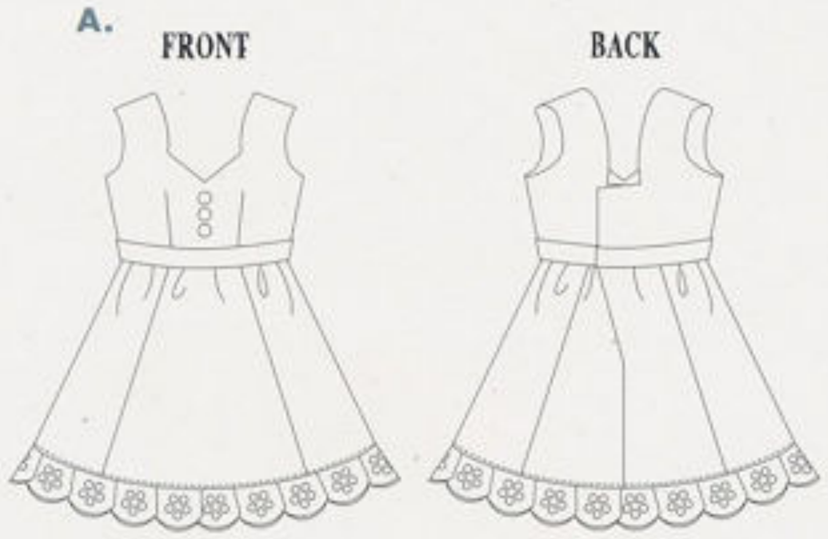
A.シンプルなワンピース
□裾のレース…30cm
□ウエストリボン…12cm
□パール…3個

B.お花のワンピース
□造花…適量
□袖のレース…10cm
□ウエストリボン…30cm
□スパンコール、パール…各1個

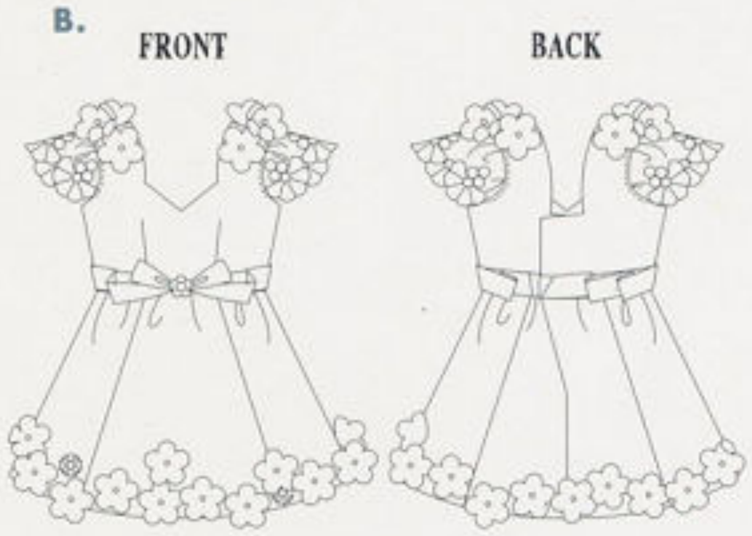
C.黒いワンピース
□グログランリボン…1.7cm幅×30cm
□ゴールドのポンポンレース…16cm
□Qのモチーフ…1個

D.コラージュのワンピース
□ウエストと裾のレース…50cm
□好きなモチーフ…適量
□ゴールドのビーズ…3個

A.

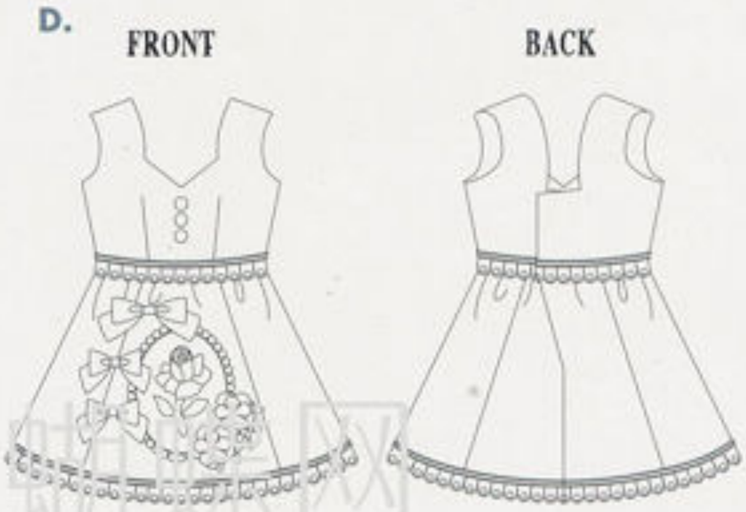


B.



C.

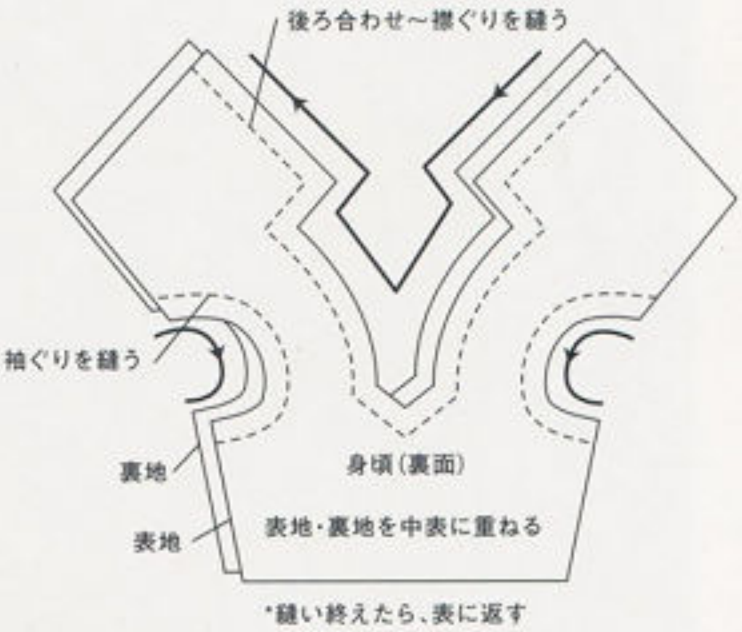
D.

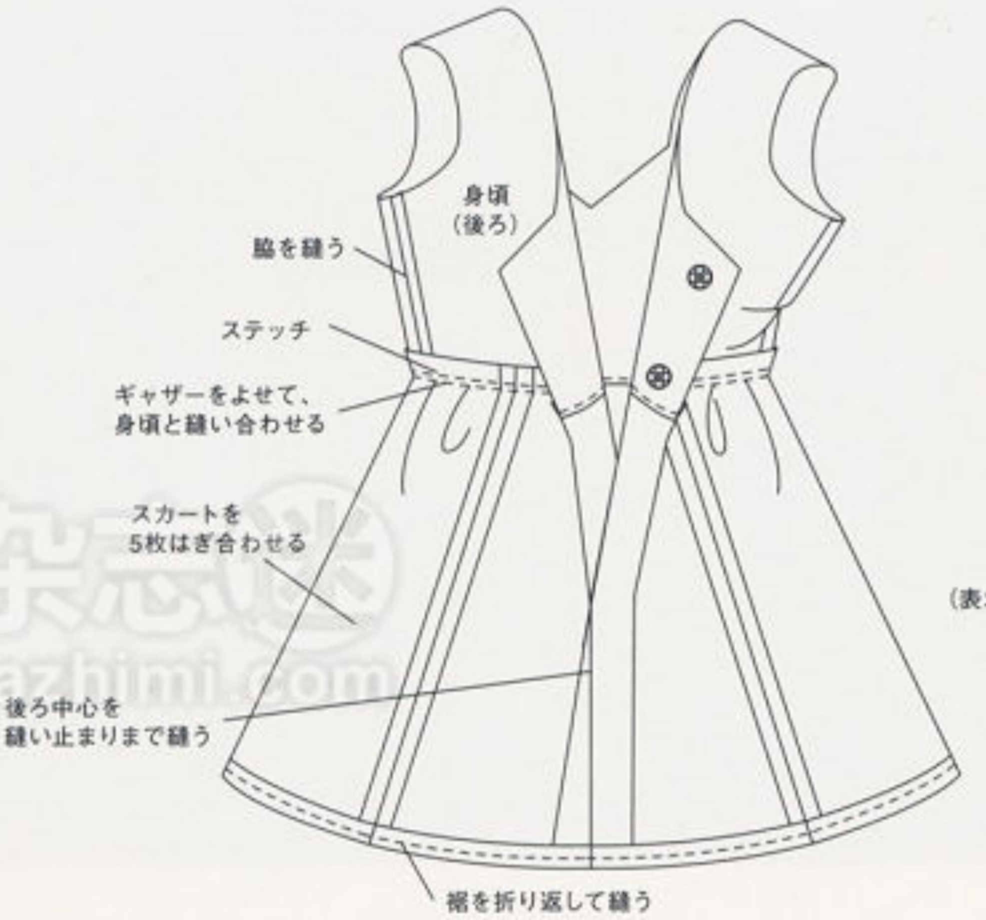


蝴蝶网

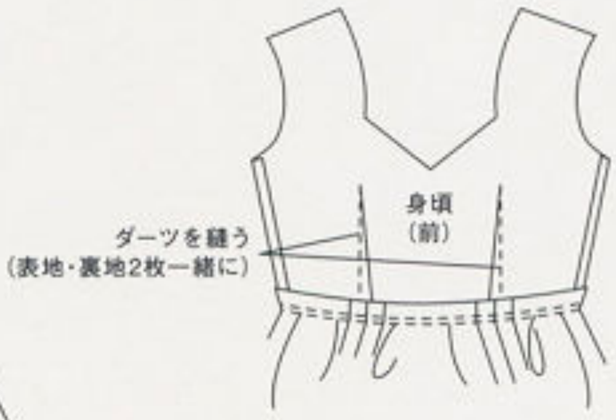
■How to make 基本のワンピース

1：上身頃の生地の表地・裏地を中表に合わせ、
袖ぐり〜後ろ合わせから襟ぐりを縫い合わせる。
2：上身頃を表に返し、身頃にダーツを入れて、脇を縫い合わせる。
3：スカートを5枚はぎ合わせ、裾部分を折り返して縫う。
4：ウエスト部分にギャザーを寄せ、
上身頃に合わせて縫い、ウエスト部分を叩いて抑える。
5：後ろを縫いどまりまで縫い合わせ、スナップをつける。
6：好みに応じてデコレーションする。





杂志迷
zazhimi.com



蝴蝶网

STYLING 3

スタンプで絵柄をつくる
Sleep

理想の柄や生地が見つからないときは
消しゴムスタンプを自作して
オリジナル生地を
作ってしまいましょう。

黒い生地には白いスタンプ、
白い生地にはゴールドのスタンプを押して色違いバリエーションに。襟や袖、裾のレースも変化をつけました。
☆型紙→P.115掲載

PHOTO:TAKANORI KATSURA
MODEL:U-NOA QULUTS GIRL 'SIST' 'LUSIS'
DRESS:Sleep

©GENTARO ARAKI ©2003-2011 Renkinjyutsu-Koubou

STYLING 4

直線のパターンで四季のアレンジ
Sleep

裁断が苦手でも大丈夫！
直線だけで構成されたワンピースの型紙を元に、
素材や丈を変えて
春夏秋冬のスタイリングが
完成しました。

蝴蝶网 hudie.com

MER」
ンピの丈をぐっと短くしてキャミソールにアレン
ニムなどと合わせれば元気なイメージに。

杂志迷 zazhimi.com

「SPRING」
春は基本のワンピースとスプリングコート。ピンクや
イエローなど爽やかなカラーでまとめました。
※このセットの型紙が掲載されています
☆型紙→P.116、117掲載

蝴蝶网

「WINTER」

冬はデニム地で厚みを出し、上下をレースで飾りました。
裾に飾ったスパンコールとアップリケがポイントです。

杂志迷
zazhimi.com

1129461

「AUTUMN」

秋はスカート部を二重構造に。上の生地は消しゴムスタンプの白鳥×リボンを押して作ったプリントを使用しています。

蝴蝶网
hudie.com

洋裁の知識は家庭科レベルだったという
Sleep。その人形服作りのコンセプトは「いかに
スタイリングで遊べるか」というもの。一着一着
はシンプルな形ですが、組み合わせや重ね着で
印象を変えて楽しめるのが特徴です。

蝴蝶网

Sleep

復刻版ブライスをきっかけに2002年頃より
ドール服づくりを開始。現在ドールイベント、webにて
ユノアをメインにかわいくハッピーをテーマに制作活動中。
最近は自作の図案でお人形服のための
オリジナルテキスタイルも制作。

http://www.sleepxxxdoll.com

zazhimi.com

WORK ・ 消しゴムスタンプ

「消しゴムスタンプ」

好きな絵や図案をスタンプにして、自分だけのオリジナルプリントを作りましょう。
専用の消しゴムを使えば初心者でも削りやすいです。

material □図案 □鉛筆(B以上) □トレーシングペーパー □版画用消しゴム □彫刻刀(三角刀、丸刀) □布用スタンプインク □布用ラメ塗料

蝴蝶网
hudie.com

図案が完成したら、トレーシングペーパーにB以上の鉛筆で写し描きます。

2,
描いた面を下にして消しゴムに押し当て、写した図案を鉛筆で強めになぞります。

3,
消しゴムに鉛筆の跡がついたら、色を付けたい部分を残し、白く抜く部分を彫っていきます。

4,
まずは三角刀でおおまかにアウトライン(外枠)を彫り、外側のいらない部分を丸刀で掘り下げていきます。内から外へ、細部を三角刀で彫ります。

6,
形が決まったら、最後に布に試し押しをして、消しゴムスタンプの完成です。

杂志迷
zazhimi.com

5,
おおまかに彫ったら、途中で紙に試し押しをして微調整をします。

蝴蝶网

WORK
•
消しゴムスタンプ

7.
スタンプ本番の前に、布地（衣装）にアイロンをかけてシワを延ばしておきます。お好みの場所にスタンプし、表面が乾いたらアイロンを当ててインクを定着させます。

8.
布用塗料を使い、装飾します。作品ではラメゴールドとブラックでドットを描き、白鳥スタンプのまわりをラメクリアで縁取りました。

9.
余白に星形スパンコールとビーズを縫い付け、白鳥の目の位置に小さなラインストーンを貼って仕上げました。

杂志迷
zazhimi.com

蝴蝶网
hudie.com

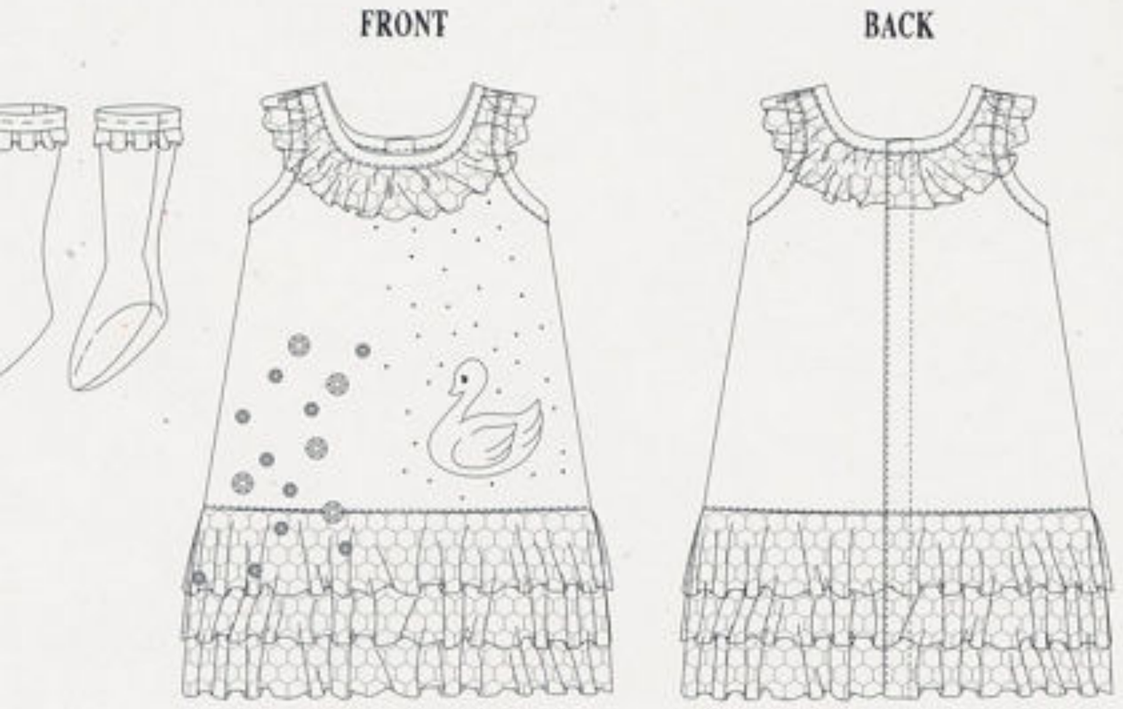
●DOLL：ユノア・クルス少女●

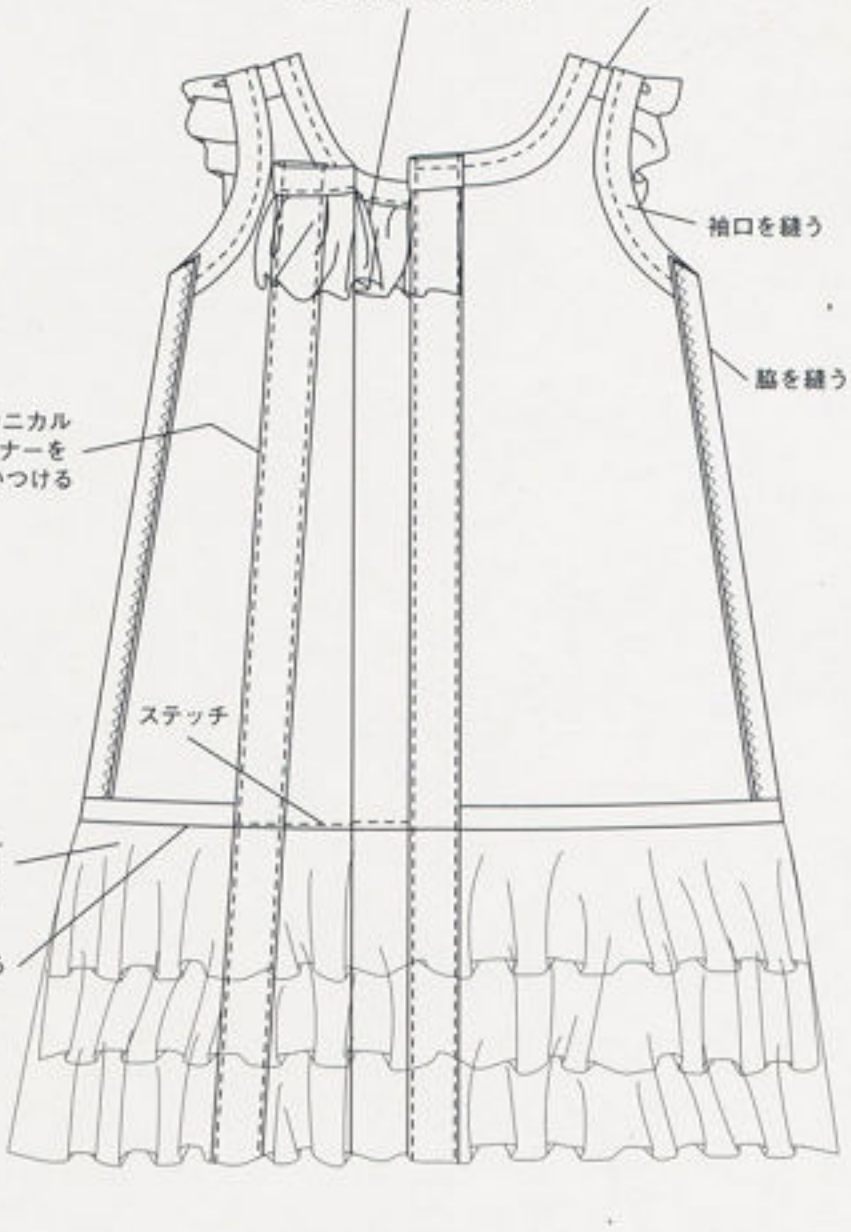
Sleep「白鳥ワンピース」

材料[よこ×たて]

<白鳥ワンピース>
□ニット地…40cm×30cm
※布端はロックミシンかジグザグミシン等で適宜処理してください
□ドットチュール…52cm×22cm
□メカニカルファスナー（薄手マジックテープ）…1cm幅×14.5cm
□スパンコール…適宜
□パールビーズ…適宜
□布用ラメ塗料…適宜
□スタンプ（消しゴムを彫って自作）
□布用スタンプインク

<ソックス>
□ニット地…16cm×15cm　□ストレッチレース…18cm





■How to make 白鳥ワンピース

1：前後の肩を縫い合わせる。
2：袖口を伸ばしながら縫いつけ、縫い代を0.5cmに落とし内側に折り込み表からステッチを入れる。
3：チュールにギャザーを寄せて首周りに襟を伸ばしながら縫い付け、
袖口と同じ様に処理し表からステッチを入れる。両脇を縫う。
4：裾のチュールを3枚順番に重ねてギャザーを寄せ裾に縫いつけ、
5：縫い代を上に倒し表からステッチで押さえる。
6：後ろあき面にメカニカルファスナーを縫いつける。
7：お好みでスパンコール、ビーズ、ラメ、スタンプを使い装飾する。
※布端はロックミシンかジグザグミシン等で適宜処理してください

■How to make ソックス

1：履き口を出来上がりに折り表からストレッチレースを縫いつける。
2：後ろ中心を中表に縫い表に返す。

杂志迷
zazhimi.com

●DOLL：ユノア・クルス少女●

Sleep「スプリングコート＆コットンワンピース」

材料[よこ×たて]

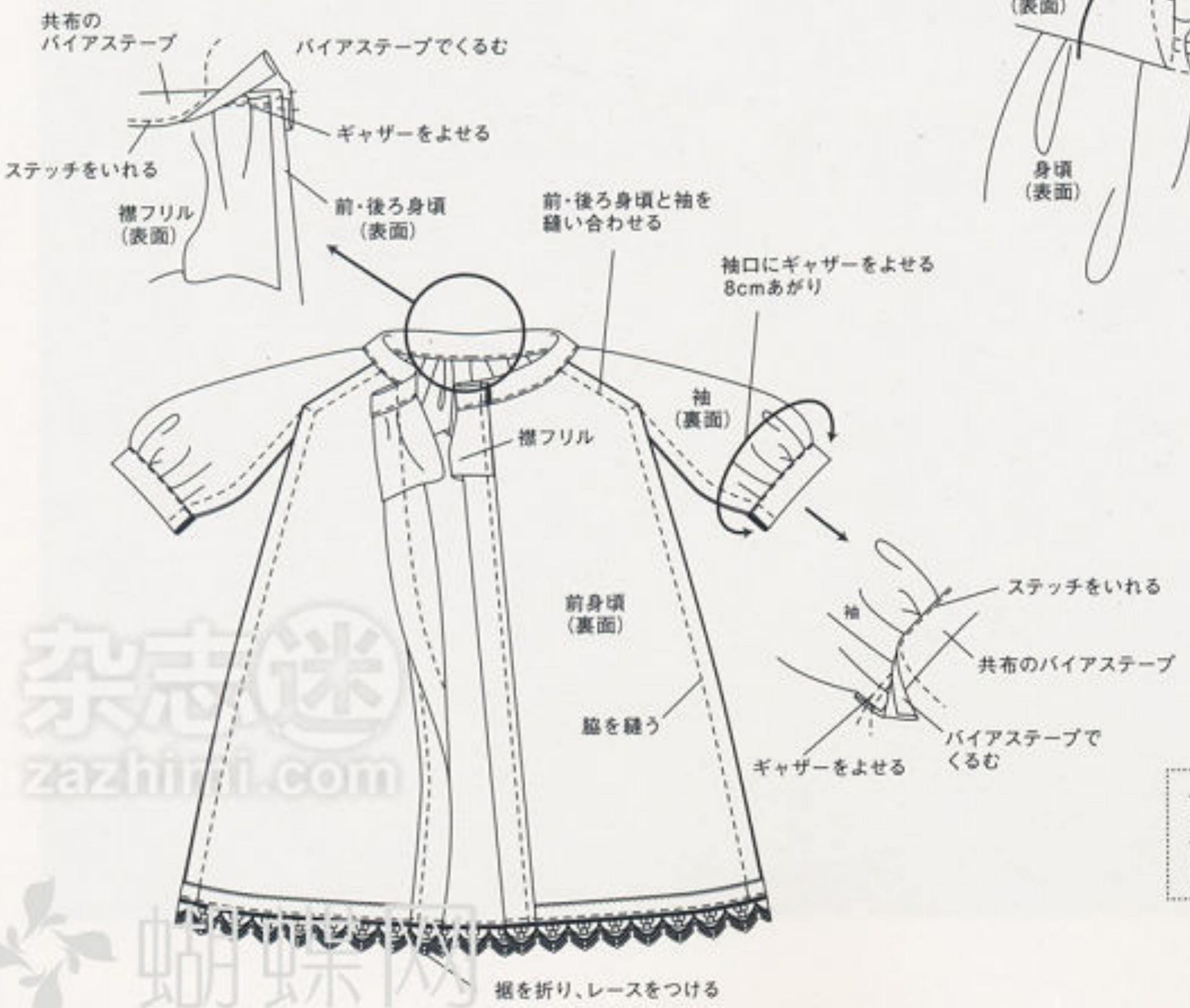
<スプリングコート>
□material（よこ×たて）
□プリントコットン…55cm×35cm
□レース…1cm幅×32cm
□スナップボタン…1組
□飾りボタン…1個

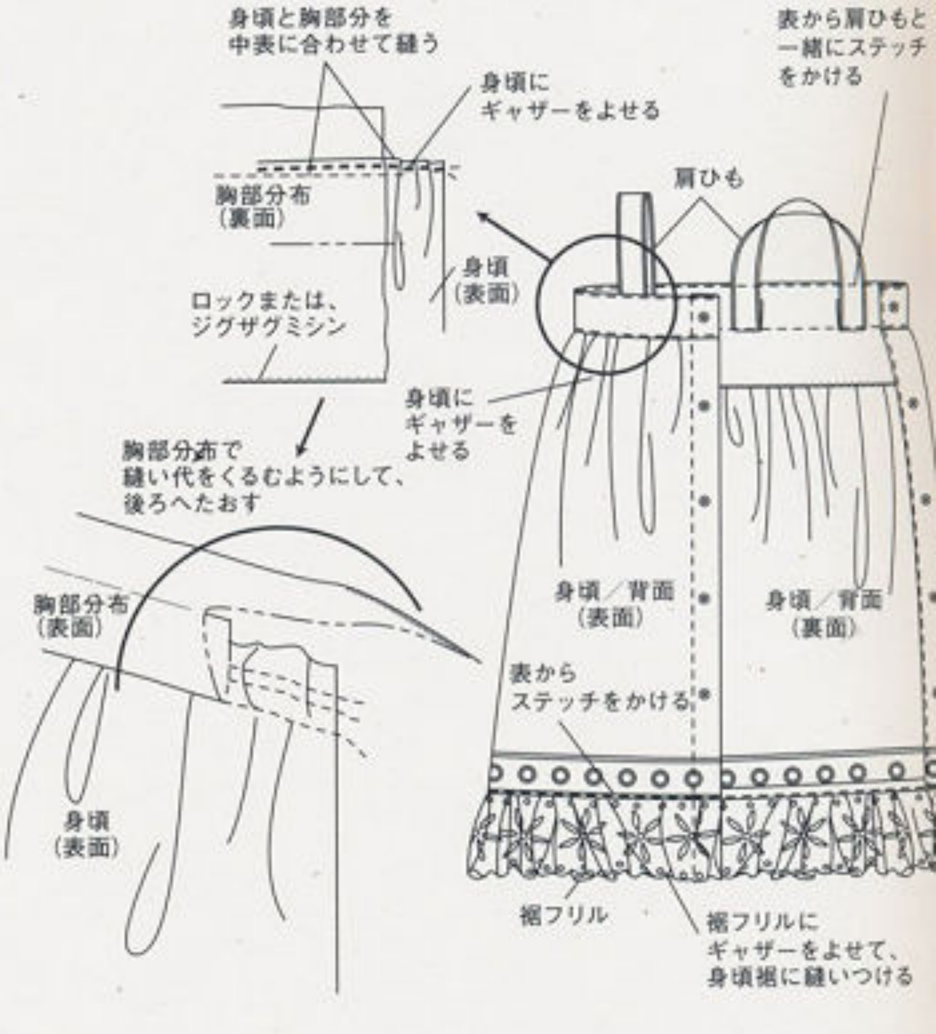
<コットンワンピース>
□綿ローンレース地…110cm×35cm
□肩紐用レース…1cm幅×24cm
□スナップボタン…5組

FRONT　　BACK

■How to make スプリングコート

1：各パーツを裁断後同じ布から袖と襟のバイ
2：アステープを1.8cmテープメーカーで作っておく。
3：袖口にギャザーを寄せ出来上がりを8cmに縮め、余分な縫い代をカットしバイアステープでくるむ。
4：前後身頃に袖を縫いつける。
5：襟フリルにギャザーを寄せ襟ぐりに縫いつけ、余分な縫い代をカットしバイアステープでくるむ。
6：両脇を縫う。
7：裾を折りレースを縫いつける。見返しの奥を縫ってスナップと飾りボタンをつける。





■How to make コットンワンピース

1：肩紐のレースは両端1cmを折って縫っておく。
2：裾フリルにギャザーを寄せて身頃に縫いつけ、縫い代を上に倒し、表からステッチで押さえる。
3：身頃にギャザーを寄せ胸部分に縫い付け縫い代をくるみ、表から押さえステッチと一緒に肩紐を縫いつける。
4：後ろあきの奥を縫ってスナップをつける。

★同じ型紙をアレンジした夏、秋、冬のスタイリング。夏は丈を短くしてキャミソールに。秋はスタンプ生地とチェック地を使って。冬は薄手デニム地にレースやスパンコールを飾って。

杂志迷
zazhimi.com
蝴蝶网

蝴蝶网

STYLING 5

花 羽根 アクセサリーでドレスを変身

神楽座　蜜蜂けいと

花・羽根・リボンなどのマテリアルを
駆使して、一着のドレスを変幻自在に
イメージチェンジさせましょう。

zazhimi.com

PHOTO:TAKANORI KATSURA
MODEL:U-NOA QULUTS ZERO 'LATEA' 'MALION'
MAKE-UP & STYLING:KAGURAZA
DRESS:KATE MITSUBACHI

蝴蝶网
udie.com

蝴蝶网
hudie.com
杂志迷
zazhimi.com

杂志迷
zazhimi.com
蝴蝶网

「蝶」

蝴蝶网
hudie.com
zazhimi.com

蝴蝶网
hudie.com

[神楽座] クロキ

2005年にスーパードルフィーを購入した事がきっかけで、メイクカスタムやドールアイテムの制作を始める。主にドールの写真サイトを運営する傍ら、アクセサリーや豆和本などの創作活動を行っている。

http://kagura.but.jp/

蜜蜂けいと

文化服装学院卒。本誌「Ma biche」連載中。著書は「Dolly Dress Book 手づくりの小さなお洋服」「StyleBook of Dolls Dress バービーのための15の小品集」「BARBIE MODE」。

http://kate-honeybee.com/

杂志迷
zazhimi.com

コルセット、スカート、スリーブ、オーバースカートで構成されたドレス。それぞれ独立しているので組み合わせによる印象の変化が楽しめます。

☆型紙→P.119掲載

蝴蝶网

WORK
花と羽根のヘッドドレス

「デイジーの布花」

material　□綿ローン（白）…13cm×27cm　□素玉ペップ（白）…34本
□ワイヤー（#28）…適量　□糸　□木工用ボンド

1,

綿ローンをそれぞれのサイズに切り出し、紅茶染めと糊うち（※）をしておきます。
13cm×4cm（大）…1枚、13cm×3.5cm（中）…4枚、13cm×3cm（小）…3枚

※糊うち…熱湯4に対しボンド1の割合で溶かした液体に布を浸します。生地に張りを持たせるだけでなく、ほつれ止めの効果も。布が乾いたらアイロンをかけておきましょう。

2,

外表に2つ折りにし、2本どりした糸で端をぐし縫いします。2mm間隔で切り込みを入れ、糸を引き絞ります。

3,

糸を目一杯引き絞ったら、縫い始めと繋ぎ合わせて輪を作ります（花弁）。

4,

コーヒーを浸した綿棒で素玉ペップの先を軽く染めておきます。素玉ペップを束ね、2つ折りにしてワイヤーで固定します（花芯）。
ペップ10本の花芯…1個、ペップ8本の花芯…3個

5,

花弁のサイズが小さい方から順に中心の穴に花芯を通してボンドで固定します。

杂志迷
zazhimi.com

6,

花弁（中→大）＋花芯（10本）で大きめのデイジー1輪、花弁（小→中）＋花芯（8本）で小さめのデイジー3輪が完成しました。

7,

色生地や柄生地で作ると印象が変わります。写真は和柄のちりめん地を使用したもの。花芯には黒いペップを使用しました。

WORK
花と羽根のヘッドドレス

※羽根の選び方…羽根ウィッグに使用するグースは比較的湾曲しているものを選ぶと、フェイスラインに沿った内巻きボブのような形状に出来ます。

「ヘッドドレス」

material
- □ボンネ台(10cm×4.5cm)…1個　□Dカン(1.5cm)…2個
- □プリザーブドフラワー(アジサイ・ローズ・カスミソウ)…適量
- □羽根(※)(グース・ホロホロ鳥・ネック)…適量
- □リボン…1m　□グルー(接着剤)
- □ワイヤー(#28)…適量　□糸

8,
ボンネ台を用意します。写真は市販の10cm×4.5cmの楕円形です。自作する場合はボール紙やフェルトなどを切り出し、針金を挟み込みます。

9,
ボンネ台の内側にDカンを縫い付けます。

10,
ボンネ台をヘッドの形に合わせて曲げ、グルーで羽根(グース)を固定します。羽ウィッグの前髪となる部分なので、時々ヘッドにあてて様子を見ながら整えていきます。

11,
アジサイとカスミソウを小分けにしてワイヤーでまとめておきます。

12,
羽根ウィッグをつけたボンネ台にアジサイを糸で縫い付け、グルーで補強します。

13,
6で完成させた布花とローズをグルーで固定します。前後どちらにセットしても見栄えがするよう、バランスを考えて花を配置するとリバーシブルで使えます。

14,
花と花の隙間を埋めるようにカスミソウや羽根(ホロホロ鳥、ネック)を固定して完成です。リボンをDカンに通して着用します。

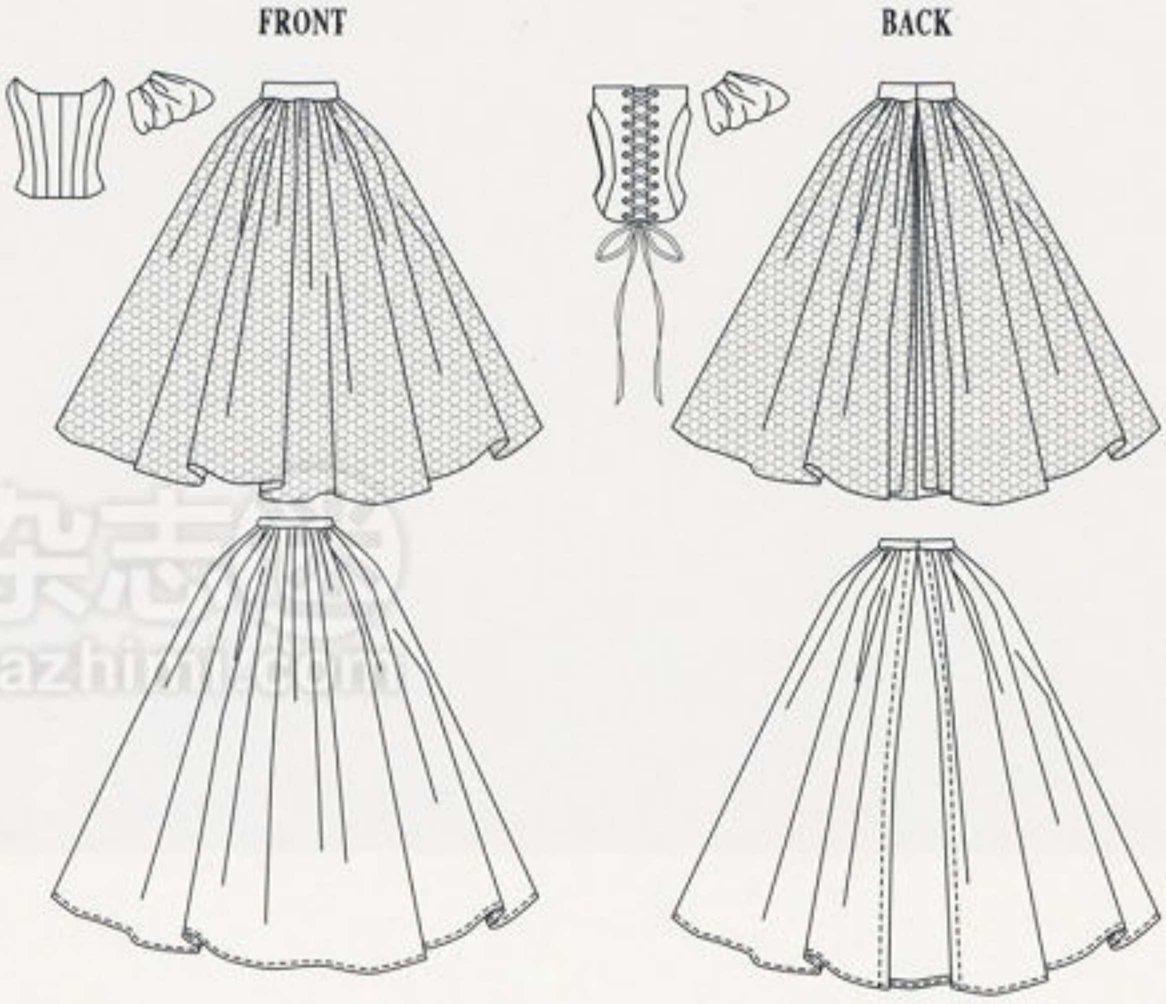
蝴蝶网 hudie.com
杂志迷 zazhimi.com

「虹」
ピンクやパープルなどパステルカラーのプリザーブドフラワーを、楕円形のボンネ台にセット。モチーフレースに花形のビーズを縫い付けたベルトと、蛇腹に折り畳んだ布地とプリザーブドフラワー&リボンでコサージュを作成。ネックレスはアンティーク店で入手したものです。

「鳥」
花と羽根のヘッドドレスの背面に、紅茶染めした幅広のリバーレースをベール状に縫い付けました。モチーフレースに生成り、白、ゴールドのプリザーブドフラワーを縫い付けてコサージュを製作。ところどころにセットされたホロホロ鳥の羽根がポイントです。

「蝶」
ちりめん地で作った布花でコサージュとヘッドドレスを製作。蝶の絵柄が入ったプリント地はシフォン地を貼り、小さな磁石をセット。スカートなどに手軽に装着できるように細工しました。さらに蝶のモチーフレースにピンを縫い付けて髪飾りに仕立てました。

「夜」
黒い円形ボンネ台に、黒生地で作った布花と造花、リボンをセット。白いオーストリッチと孔雀の羽根を立たせて接着し、マラボーでボリュームを出しました。腰飾りはランダムな長さの黒い尾毛を別珍地に縫い付け、チェーンとチャームを載せて革紐を通して完成です。



●DOLL：ユノアクルス ゼロ●

蜜蜂けいと「コルセットドレス」

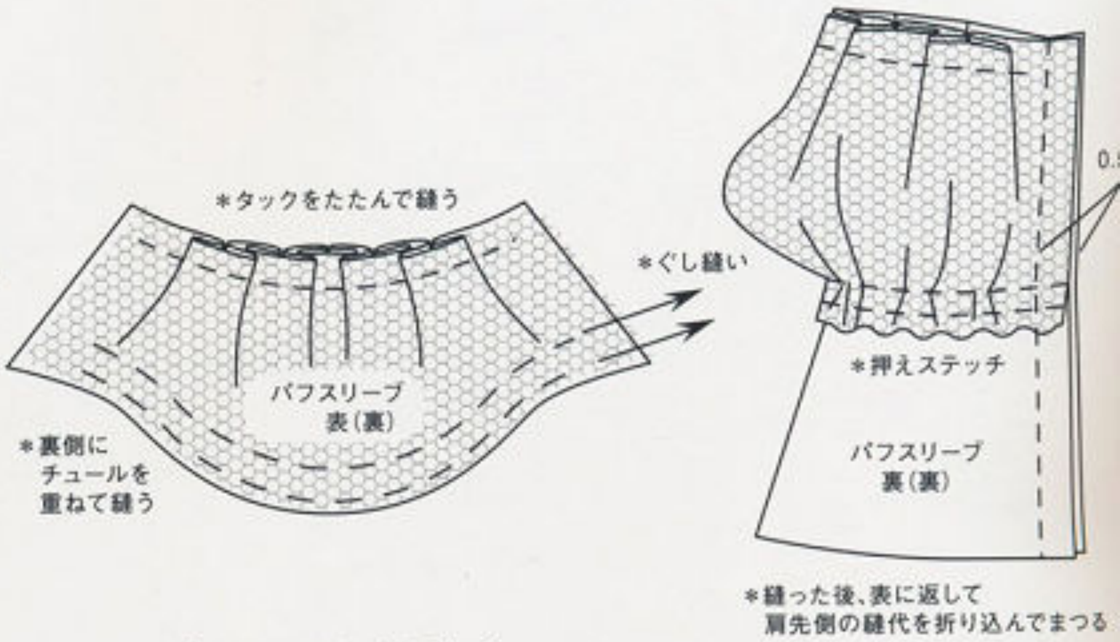
材料[よこ×たて]

<コルセット>
□表地…80cm×25cm
□裏地(薄手タフタ等)…40cm×35cm
□接着芯(ハトメ部分の補強)…20cm×12cm
□リボン…0.2cm~0.3cm幅×150cm
□ハトメ…0.25cm幅×18cm
□カギホック…5個

<チュチュスカート>
□アンダースカート(薄手化繊等)…85cm×40cm
□ソフトチュール…120cm×135cm
□チュール(薄手～30番)…120cm×135cm
□ウエストベルト(コルセット共布等)、
接着芯(ウエストベルトの補強)…各21cm×4cm
□カギホック…1個

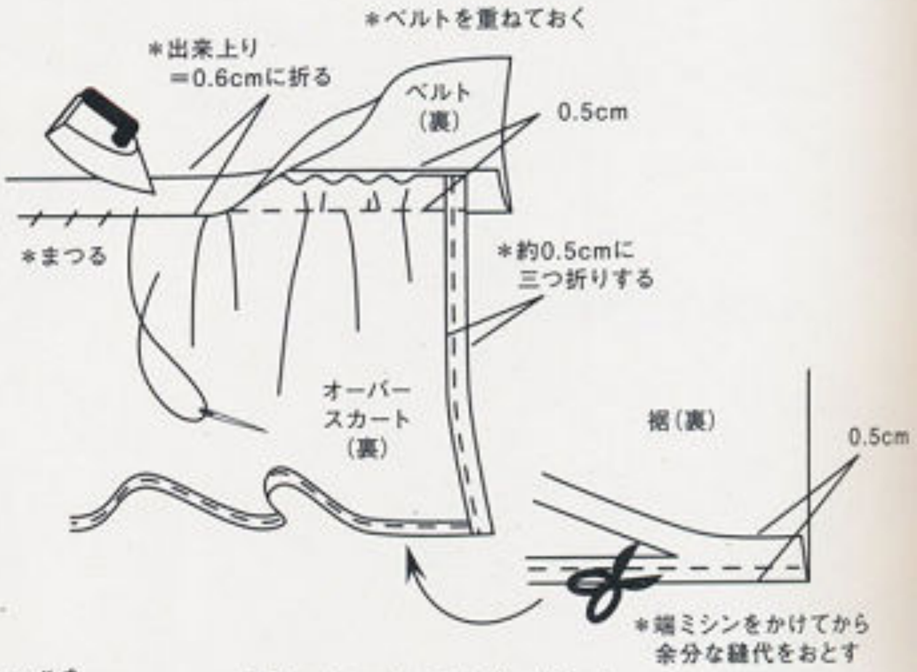
<オーバースカート、サッシュリボン>
□表地…140×85cm
□ウエストベルト下布
(コルセット共布等)…21cm×21cm
□カギホック…1個

<パフスリーブ>
□表地、裏地(共布)…40cm×30cm
□芯(30番チュール)…36cm×28cm



■How to make パフスリーブ

1：表地と芯(チュール)を重ねて、タックはたたんで仮止めしておく。
2：表地と裏地の袖口を縫う。
3：表～裏のあきを縫う。
4：上(肩)側の縫代をそれぞれ中に折り込んでまつる。

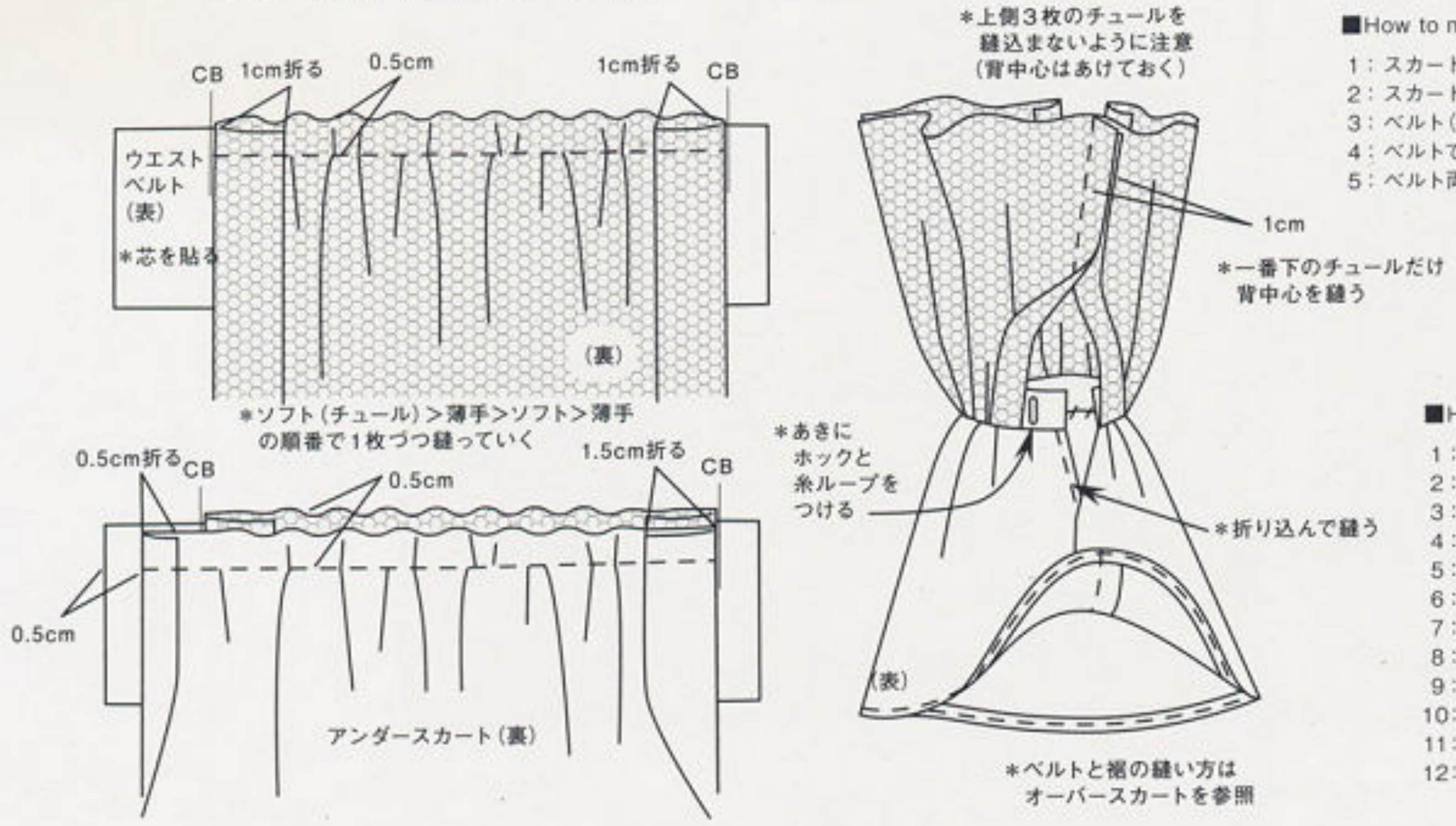


■How to make チュチュスカート

1：ウエストベルトに各チュールを一枚づつつける。
2：最後にアンダースカートをつける。
3：ウエストベルトで縫代をくるんでまつる。
4：アンダースカート背中心を縫う。
5：あきを縫う。
6：アンダースカートの裾を縫う。
7：一番下のチュール背中心を縫う(残りは縫わないであけておく)
8：ウエストあきにホックと糸ループをつける。

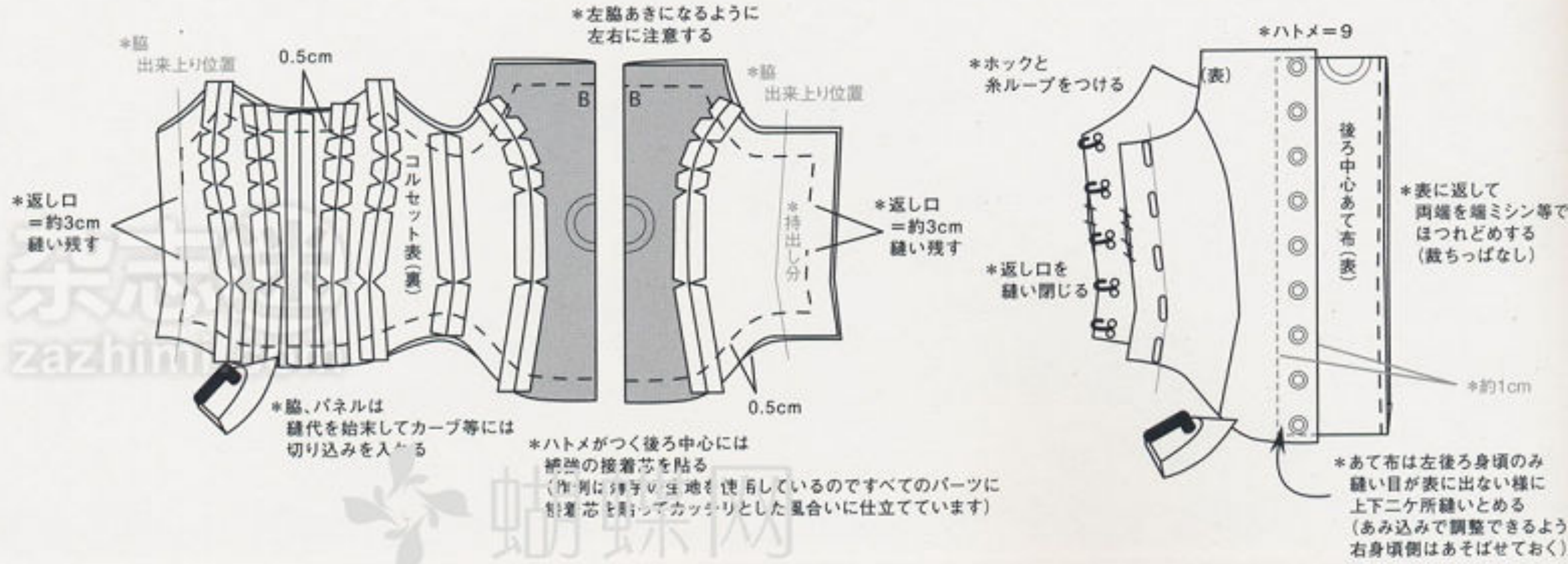
■How to make オーバースカート

1：スカートの裾を縫う。
2：スカートの両サイド(あき)をそれぞれ三つ折りして縫う。
3：ベルト(表、下布)を二枚重ねてスカートをつける。
4：ベルトで縫代をくるんでまつる。
5：ベルト両サイドにホックをつける。



■How to make コルセット

1：表地の前後パネルラインを縫う。
2：表地の前後右脇を縫う。
3：裏地前身頃のダーツを縫う。
4：裏地後ろ身頃のパネルラインと、前後右脇を縫う。
5：前身頃～右後ろ身頃を中表に縫って表に返す。
6：左後ろ身頃を中表に縫って表に返す。
7：返し口をとじる。
8：後ろあきにハトメをつける。
9：後ろ中心あて布を縫う。
10：後ろ中心あて布を、左後ろ身頃につける。
11：左脇あきにホックと糸ループをつける。
12：ハトメにリボンを通す。



いちばん あたらしい ユノア

Ange Belia

U-NOA QULUTS Ange/Belia

(ユノアクルス　アンジェ / ベリア)

2001年に「エンドルレア・ユノス」がボークスから発売されてから10年目となる今年、
荒木元太郎オリジナル球体関節人形「ユノア」シリーズ最新作「アンジェ&ベリア」が完成しました。
「ルシス・シスト」よりお姉さん体型の、通称「ユノ姉」こと「アンジェ・ベリア」。気になるその全貌をご紹介します。

PHOTO:HISAYOSHI TAMAI , GENTARO ARAKI

杂志迷 zazhimi
蝴蝶网 hudie.com

ARAKI © 2003-2011 Renkinjyutsu-Koubou,Inc

Face [顔]

アンジェ&ベリアのフェイスパーツは、これまでのシリーズ同様フェイスの取り外しが可能になっています。後頭部を通るゴムがフェイスパーツのツメ部分を押さえる構造で、フェイスの取り替えやセットがしやすくなっています。このシステムは「ちび」と共通のため互換性があります。フェイスパーツはアンジェ、ベリア、それぞれのデカダンフェイス（半眼）の計4種が用意されています。

▲ボディを通るゴムをいちいち取り外す事なく、お面のようにフェイスパーツだけを簡単に交換できるシステム。フェイスパーツ上部のツメをゴムが固定することで、ウィッグの交換時などにフェイスが外れてしまうなどのトラブルがなくなった。

▲アンジェフェイス。ルシス系のおっとりした表情で、口内パーツが付属。

▲ベリアフェイス。シストやヴィエル系のキリッとした表情。

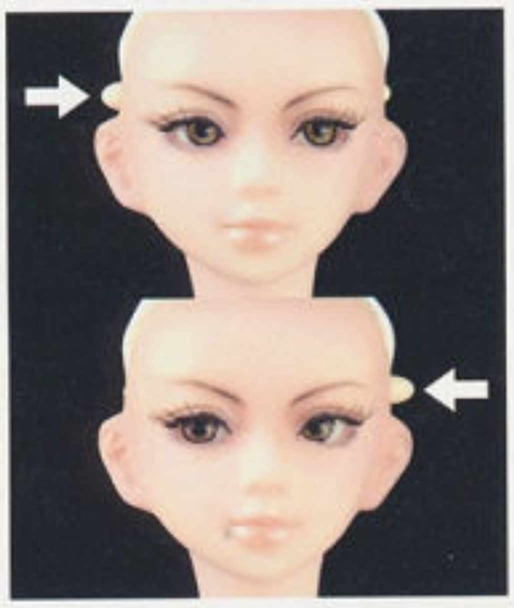
▲アンジェ・デカダンフェイス。こちらも口内パーツが付属。

蝴蝶网
hudie.com

▲ベリア・デカダンフェイス。流し目のような伏しがちな目が特徴。

Eye [目]

ユノアシリーズの定番ギミックであるドールアイの可動は今回も健在。耳の後ろに突出しているアイレバーで目の向きを左右に振ることができます。アイレバーは後頭部を通るゴムで固定されており、ゴムの張力によってアイレバーが後ろから圧迫され、フェイスパーツとの隙間が出来にくい構造になっています。



Neck [首]

首の球体関節をヘッド側に設け、その中心でゴムが固定される構造にしているため、首の上下左右の可動がゴムに干渉されにくく、ポーズが決まりやすいのが特徴。首関節は頭部に近づくほど広がっているので隙間が出来にくく、あごを引く、反らす、の可動が自然なシルエットで決まります。

▲首関節は中心のあごにつながるラインが尖っているため、上下はもちろん、左右に回したときにも自然な位置で止まるようになっている。

Hip Joint [股関節]

股関節部分も、地味ながらも微妙な調整がされています。これまでのユノアシリーズより股間のゴムスリットを小さくし、立ちポーズをとらせたときにスリットが見えにくくなりました。それでも、足パーツを引き出して可動させる構造により、90度近くまで曲げ、座らせることができます。また、足パーツの付け根を回転させることで横開脚も可能となり、がに股や内股のポーズも取りやすくなりました。

◀ここまで足を広げると自立は難しくなるものの、こんな大胆な仁王立ちポーズも可能に。それでもゴムスリットが見えないのは驚異的。

Ankle [足首]

足首は「ゼロ」の構造をさらに進化させたシステムを採用。スネパーツ側のくるぶしから足首へのラインが自然につながるように広げ、足首パーツに設けた小さな球体関節が入り込むようになっています。アキレス腱の干渉する部分が切れ上がっているため、つま先までほぼまっすぐに延ばすことができます。

Shoes [靴]

足首パーツは、つま先を少し上げ気味にし、正面から見てアーチを描くような造形で、裸足でもヒールパーツを履かせても自然に見える造形になっています。「ルシス・シスト」より若干小さく「ちび」とほぼ同じ大きさで、ローヒールのシューズは「ちび」と共通です。なおこの足首パーツは「ルシス・シスト」や「ちび」に装着することも可能です。

◀裸足の状態。つま先が絶妙な角度で浮いているが不自然には見えない造形。

◀ちびと共通のローヒールパーツを履かせた状態。このまま自立も可能である。

◀ハイヒールパーツを履かせた状態。足にぴったりフィットする構造になっている。

UNOAne 蝴蝶网

Shoulder
［肩］

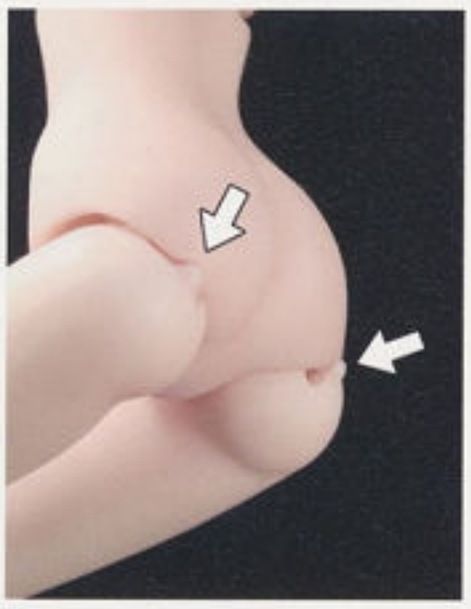
肩関節には「セカンド」以降取り入れているギミックを搭載。肩関節の内側に設けた段差（ツメ）を肩上部にひっかけて固定することができ、肩をすくめるポーズがとれるようになっています。また、鎖骨から肩にかけて自然なシルエットを描くよう、腕の付け根より内側に関節を仕込んでいるのも特徴です。

Armpit ［腋］

肩関節が球体のままだと、腕を上げたときに不自然な丸みが出てしまいます。そこで腕の下をえぐり、腋に自然なへこみが生まれるよう造形しました。また、上腕付け根の肩関節を内側に設けたことで腕が胴体に干渉してしまうのを防ぐため、胴体のバストわきにも、ゆるやかなへこみを設けています。袖のある服を着せた時も腕が自然に降りるよう計算して隙間が作られています。

Hip ［尻］

ユノアを自然に座らせることができるよう、股関節を約90度まで曲げたところで腿側のお尻位置にツメを設置しました。このツメをヒップにひっかけると、座りポーズを保持することができます。なお胴体側のヒップには引っかかりを設けていないので、ツメが内側に隠れている時のお尻は丸みを帯びた自然なラインになってます。



Hand ［手首］

地味ながら手首の関節構造も「ルシス・シスト」の頃より進化しています。手の平より手の甲側に球体関節を設置し、関節にスリットを設けたことで、手首の甲の膨らみを自然に表現し、同時に手の平の外側への可動範囲を広げています。また手首の球には小さな突起があり、ポーズが固定しやすくなっています。

◀座らせたポーズをとったとき、手の平を床に沿わせることができるようになった。

▶手首を内側に曲げても、手の甲の球が自然なシルエットを保っている。

Knee ［膝］

膝の構造は「セカンド」で取り入れた斜め分割を採用。膝裏の分割ラインを斜め外側にずらし、膝から下が外側に開いて折れ曲がるようにしてあります。こうすることで立つ、座るポーズでも膝が広がることなく美しく決まります。「ゼロ」では二重関節で正座までできる可動を追求しましたが、今回サイズの問題や組み立ての煩雑さを考慮し、また足のシルエットの美しさを重視するため、90度までの可動としました。

◀膝裏の分割が斜めにカットされている。こうすることで立つ、座るポーズでも膝が広がることなく美しく決まる。

▲座らせたポーズをとらせても膝は閉じたまま。足首まで揃えて行儀良く座らせることができる。

◀股関節を曲げずに膝立ちをさせる。自然にハの字に広がるが、膝を閉じることも可能だ。

Face Compatible
［顔の互換性］

アンジェ＆ベリアのフェイスパーツおよび後頭部は、「ルシス・シスト」「エルヴィー・ヴィエル」「ちび」とほぼ同じサイズになっています。「ちび」以降はフェイスパーツにツメが付いていますが、ツメ部分を切り落すことで以前のドールに装着することが出来ます。逆に「ルシス・シスト」「エルヴィー・ヴィエル」をアンジェ＆ベリアに装着したい場合はその生まセットすればOKです。また、ドールアイやウィッグも互換性がある点も嬉しいポイントです。

▲アンジェ＆ベリアのフェイスパーツのツメを切り落とす場合は、まず少し余裕をもってニッパーやノコギリでカットし、あとはヤスリで少しずつ整えることをお薦めする。カットした後も、再びアンジェ＆ベリアボディにセットすることは可能だが、上部のゴムセットが無い分少し保持力が下がる。

◀「ルシス・シスト」ボディにアンジェフェイスをセットしてみた。耳位置のスリットに固定する従来のユノアシリーズの方法だ。保持力が心配な場合は額の境目をマスキングテープ等で固定するとよい。

誌上通販

U-NOA QULUTS Ange/Belia

「ユノアクルス アンジェ/ベリア」を、Dollybird限定バージョンにて誌上通販いたします。

限定バージョンはアンジェ・ベリアを、それぞれグラマラス(巨乳)ボディとスレンダー(貧乳)ボディ、合計4種で発売。

1体に2つのフェイスがセットされたレジン製キット(未組み立て)に、

Atriデザインのランジェリーと、オリジナルウィッグ、カラーレジン製のヒールパーツが付属します。

本誌付属の払込取扱票にてお申し込み下さい。締切は2011年8月31日(水)です。

「U-NOA QULUTS Ange-G」
(ユノアクルス　アンジェ　グラマー)
59000円(本体56190円)

「U-NOA QULUTS Ange-S」
(ユノアクルス　アンジェ　スレンダー)
59000円(本体56190円)

「U-NOA QULUTS Belia-S」
(ユノアクルス　ベリア　スレンダー)
59000円(本体56190円)

「U-NOA QULUTS Belia-G」
(ユノアクルス　ベリア　グラマー)
59000円(本体56190円)

「ユノアクルス アンジェ/ベリア」は受注生産(応募者全員購入可)です。
※本誌付属の払込用紙1枚につき各1体ずつご購入可能です。
※送料は1体のお申込みに対し別途700円かかります。
※商品代金は前払いとなります。商品代に送料を足した金額をご入金下さい。

【内容】
以下の応募要項をよくお読みの上、お申し込み下さい。

①払込取扱票の記入
本誌に挟み込まれている「払込取扱票」に必要事項を記入して下さい。
● 黒のボールペン等の消えない筆記用具でご記入下さい。
● お届け先は原則として、お申込になったご本人が受け取り可能なご住所をご記入下さい。
● 電話番号は平日10:00〜17:00の間で連絡可能な番号をご記入下さい。

②商品代金のお支払い
必要事項を記入した払込取扱票を、お近くの郵便局、ゆうちょ銀行窓口またはATM機で代金を払い込んで下さい。
● 払込時の手数料はお客様ご負担となります。
● ご入金の〆切は「●お申込み期限」に示す通りとなっております。これを過ぎましてのご入金は無効とさせて頂きますのでご了承下さい。
● お支払い方法は専用申込用紙による代金支払のみとなっております。為替や銀行振込みなど、こちらで指定した入金方法以外でご入金された場合、返金に必要な手数料を差し引いた金額でご返金させて頂きます。

③商品のお届けに関して
商品発送は2011年11月〜12月を予定しておりますが、お申込みが殺到した場合には、発送予定が変更になる可能性がございます。
● E-mailアドレスをご登録頂いたお客様には事前に発送のご連絡を差し上げます。
● お届け時の日付指定はお受け致しかねます。
● 住所変更があった場合は速やかにご連絡下さい。

④ご利用に関する注意事項
● 締切日を過ぎてからのお申込は、理由を問わず無効となります。お客様のご応募が締切に間に合わなかった場合でも、本誌の返品はお受け致しかねます。
● 価格には消費税が含まれております。
● 本商品に関するサービスは日本国内のみとなります。

⑤返品、交換について
● 商品が破損していた場合には、商品に同封されている取扱説明書の指示に従って交換等の手続きを行って下さい。
● 受注生産商品の為、商品不良以外での返品、及びキャンセルはお受け致しかねます。
● お客様ご自身の不注意による誤った注文や、パッケージを含めた箱、運搬用の段ボール、緩衝材の交換、製造上避けられない傷などやむを得ない物、返品対象に当たらないと判断させて頂いたものに関しましても、返品、キャンセル、交換等の対応はお受け致しかねます。

⑥お問合せ
本商品に関するお問合せはこちら
〒151-0053　東京都渋谷区代々木2丁目15番8号
株式会社ホビージャパン
「ユノア・クルス　アンジェ/ベリア」通信販売係
TEL:03-5304-9114
受付時間:平日の10:00〜17:00
(土祝日、及び平日の12:00〜13:00除く)
E-mail:shop@hobbyjapan.co.jp

【お申込期限】
応募締切:2011年8月31日(水)
発送予定:2011年11月〜12月予定
※発送予定は予告無く変更になる場合がございます。予めご了承下さい。

【商品発送状況】
誌上通販商品の発送状況は以下より確認できます。
http://hobbyjapan.co.jp/item_notice/
携帯電話端末からもご覧頂けます。
通信費等はお客様のご負担となります。

「ユノアクルス アンジェ/ベリア」誌上通販に関するお問い合わせはホビージャパンまでお願い致します。(荒木元太郎公式情報サイト「錬金術工房」へのお問い合わせはご遠慮下さい)

蝴蝶网 hudie.com

1 Ange-G
（アンジェ グラマー）

□顔パーツ：アンジェフェイス、アンジェデカダンフェイス
□靴：ローヒールR･L　ハイヒールR･L　かかとつきヒールR･L（赤）
□ウィッグ：ロングカール（ピンクブロンド）
□基本ボディセット：後頭部　アイレバー　上腕R･L　肘R･L　前腕R･L　手首R･L　下半身　太腿R･L　スネR･L　足首R･L
□2mm丸ゴム　□3mm丸ゴム　□組み立て用針金　□化粧箱　□説明書
□バストパーツ：巨乳タイプ
□下着：キャミソール＆パンティ（ピンク）
□アイ：バイオレット

2 Ange-S
アンジェ スレンダー

□顔パーツ：アンジェフェイス、アンジェデカダンフェイス
□靴：ローヒールR･L　ハイヒールR･L　かかとつきヒールR･L（ゴールド）
□ウィッグ：セミロングカール（レッドブラウン）
□基本ボディセット：後頭部　アイレバー　上腕R･L　肘R･L　前腕R･L　手首R･L　下半身　太腿R･L　スネR･L　足首R･L
□2mm丸ゴム　□3mm丸ゴム　□組み立て用針金　□化粧箱　□説明書
□バストパーツ：貧乳タイプ
□下着：コンビネゾン（赤×緑）
□アイ：ライトグリーン

杂志迷
蝴蝶网
hudie.com

3 Belia-G
（ベリア グラマー）

□顔パーツ：ベリアフェイス、ベリアデカダンフェイス
□靴：ローヒールR・L　ハイヒールR・L　かかとつきヒールR・L（黒）
□ウィッグ：スパイラルウェーブ（ライトブラウン）
□基本ボディセット：後頭部　アイレバー　上腕R・L　肘R・L　前腕R・L　手首R・L　下半身　太腿R・L　スネR・L　足首R・L
□2mm丸ゴム　□3mm丸ゴム　□組み立て用針金　□化粧箱　□説明書
□バストパーツ：巨乳タイプ
□下着：キャミソール＆パンティ（ブルー）
□アイ：ライトブルー

4 Belia-S
ベリア スレンダー

□顔パーツ：ベリアフェイス、ベリアデカダンフェイス
□靴：ローヒールR・L　ハイヒールR・L　かかとつきヒールR・L（シルバー）
□ウィッグ：盛りショート（イエローゴールド）
□基本ボディセット：後頭部　アイレバー　上腕R・L　肘R・L　前腕R・L　手首R・L　下半身　太腿R・L　スネR・L　足首R・L
□2mm丸ゴム　□3mm丸ゴム　□組み立て用針金　□化粧箱　□説明書
□バストパーツ：貧乳タイプ
□下着：コンビネゾン（青×黄）
□アイ：ブラウン

※写真は商品サンプルです。最終仕様と異なる場合がございますので、予めご了承ください。

杂志迷 zazhimi.com
蝴蝶网 hudie.com

Ange Belia

Fashion 4style

Atri

ファッションモデル体型のアンジェ&ベリアで着せ替えを楽しみましょう。今回の誌上限定モデルのプロデュースも担当しているAtriが、4つの着回しスタイルを提案します。モデルが着用しているウィッグやドールアイ、靴（ヒールパーツ）は誌上通販の商品です。

PHOTO: TAKANORI KATSURA
MODEL: U-NOA QULUTS 'ANGE' 'BELIA'
DRESS: Atri MAKE UP: Atri

セーラーワンピ
ハイソックス
☆型紙→P.121

Face : Belia Default
Wig : Belia S-set
Shoes : Ange G-set

蝴蝶网
hudie.com

杂志迷
zazhimi.com

ARO ARAKI ©2003-2011 Renkinjyutsu-Koubou,Inc.

蝴蝶网
hudie.com

テーラードジャケット
ストライプブラウス
パンツ
☆型紙→P.122,123

Face : Bella Decadent
Wig : Ange S-set
Shoes : Ange S-set

zazhimi.com

デコレーションカットソー
フリルパンツ
ソックス
☆型紙→P.124

Face : Ange Default
Wig : Belia G-set
Shoes : Belia G-set

zazhimi.com

蝴蝶网 hudie.com

蝴蝶网
hudie.com

オフショルブラウス
レーススカート
☆型紙→P.125

Face : Ange Decadent
Wig : Ange G-set
Shoes : Custom

zazhimi.com

かっちりしたパンツにオフショルブラウスを合わせてリラックス系コーディネート。細リボンをネクタイ替わりに結びました。シューズはゴールドのローヒールにヒョウ柄を描いたものを着用。

Face : Ange Decadent
Wig : Ange G-set
Shoes : Ange S-set

蝴蝶网
hudie.com

カジュアルなカットソー&フリルパンツも、ジャケットを追加するとオフィスモードに変身。シューズはピンク色に塗装し、トゥ部分にシルバーのチュールポンポンを接着しました。

Face : Ange Default
Wig : Bella G-set
Shoes : Custom

蝴蝶网
hudie.com

ジャケットの下に着ていたノースリーブのブラウスを主役に、リボンタイやフリルパンツで甘めに仕上げました。シューズはトゥにリボンを飾ったシルバーのハイヒールです。

Face : Bella Decadent
Wig : Ange S-set
Shoes : Bella S-set

セーラーワンピの後ろはセーラーカラーになっていて、2つの小さなリボンが飾られています。シューズはストラップを付けたブラック・鋲付きハイヒール。後ろのリボンがポイントです。

Face : Bella Default
Wig : Bella S-set
Shoes : Bella G-set

杂志迷
zazhimi.com

蝴蝶网
hudie.com

Ange Belia

Shoes 10style Atri

アンジェ＆ベリアのキットには、3種類のヒールパーツが付属します。ヒールパーツに一手間加えて、オリジナルデザインのシューズに仕上げてみてはいかが。レッド、ブラック、ゴールド、シルバー、4つのカラーはそれぞれとても使いやすく、色々なファッションに合わせられそうです。

PHOTO:TAKANORI KATSURA　SHOES:Atri

HIGH-HEELED MULE CUSTOM

b.ブラック・ハイヒールのトゥに5mmサテンリボンを巻き、トップで小さなバックルに通してリボン端を斜めにカット。あとはボンドで留めればデキるOL風シューズに変身です。

c.塗装する場合のベースは地色の出にくいシルバーのヒールパーツがお薦め。カラーをピンクに塗装し、小さく切り出したグレーのチュールレースでポンポンを作って飾り付けました。

f.シルバーのハイヒールにワンポイントアレンジ。黒の3mmサテンリボンを輪っかに折り畳み、真ん中を縫い留めます。中央に台座付きビジュー等のせて接着してリボン状に成形し、トゥ部分に接着しました。

j.赤いハイヒールの履き口に、ネイル用の極小ブリオンを並べて接着しました。ネイル用のメタルパーツやストーンなどはサイズもぴったりなのでカスタム材料におすすめです。

LOW-HEELED SLIPON CUSTOM

a.レッドのローヒールは、装飾無しでも正面から見るとバレエシューズ風に見えてとてもキュート！インナーソールにお好きな生地を切り出して貼り付けると可愛さがアップします。

d.ブラック・ローヒールに、光沢のあるコート材（Mr.スーパークリアー光沢など）を数回塗布しました。黒にツヤ感が出ることで、エナメル風の質感が再現できます。逆につや消しクリアーを吹くとマットな印象になります。

i.ゴールドのローヒールには、金と相性の良いヒョウ柄を描きました。手描きする場合は一度レジンウォッシュやクレンザーで表面を洗ってから、Mr.カラーなどのラッカー系塗料を使用しましょう。また、ネイル用の転写シールなども効果的に使えます。最後に履き口に立体的なリボンレースを飾って完成です。

HIGH-HEELED PUMPS CUSTOM

e.踵つきハイヒールの靴底の空間をパテで埋めてウェッジソールにカスタム。トップも削り落として、真ん中で結んだ形に整えた白リボンを巻き、インナーソールに挟んで接着。エスパドリーユの完成です。

g.ゴールドの踵付きハイヒールに、1.5mmの極細サテンリボンでアンクルストラップを製作。ストラップを通したループは踵の内側で接着して固定。さらに足の甲でT字になるようリボンを掛けてトゥに接着。トップは三又に貼付けたリボンと飾りリボンで装飾しました。

h.ブラック・踵付きハイヒールの、かかとの両サイドに1.5mmサテンリボンで製作したアンクルストラップを接着。ストラップの金具はワイヤーをS字型に折り曲げて自作しました。かかとの後ろ位置に3mmリボンを二重に結んだリボンを接着して完成です。

[Atri] awonori

2003年、ユノアの発売とほぼ同時にディーラー活動を始める。ユノアシリーズを中心に、ランジェリー、洋服、シューズ、アクセサリーなど幅広いアイテムを制作している。

http://awonori.net

杂志迷 zazhimi.com

蝴蝶网 hudie.com

●DOLL：ユノア・クルス アンジェ／ベリア●

awonori（Atri）「セーラーワンピ」

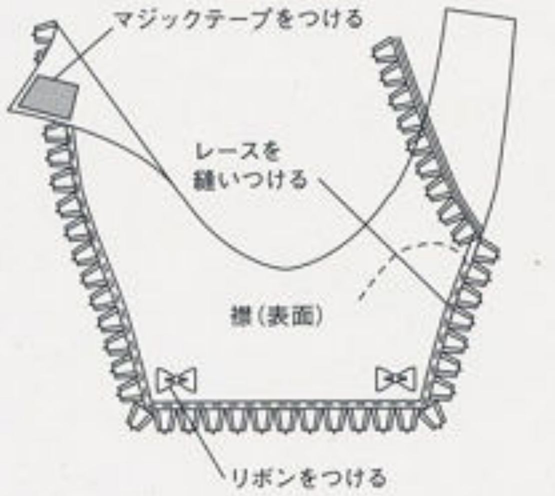
材料[よこ×たて]

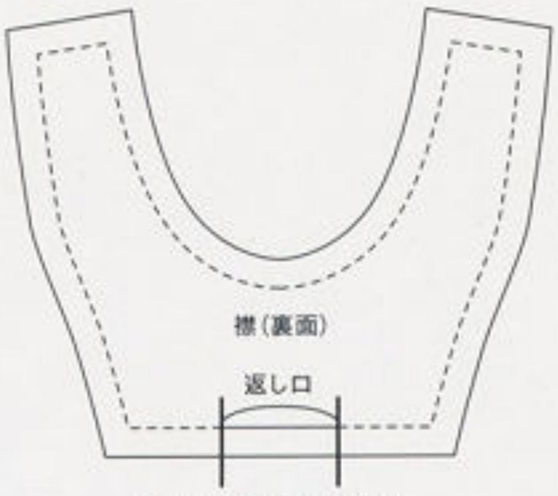
＜セーラーワンピ＞
□ニット地…40×25cm
□綿ブロード…15×10cm
□リボン、レース…適宜
□マジックテープ…適量

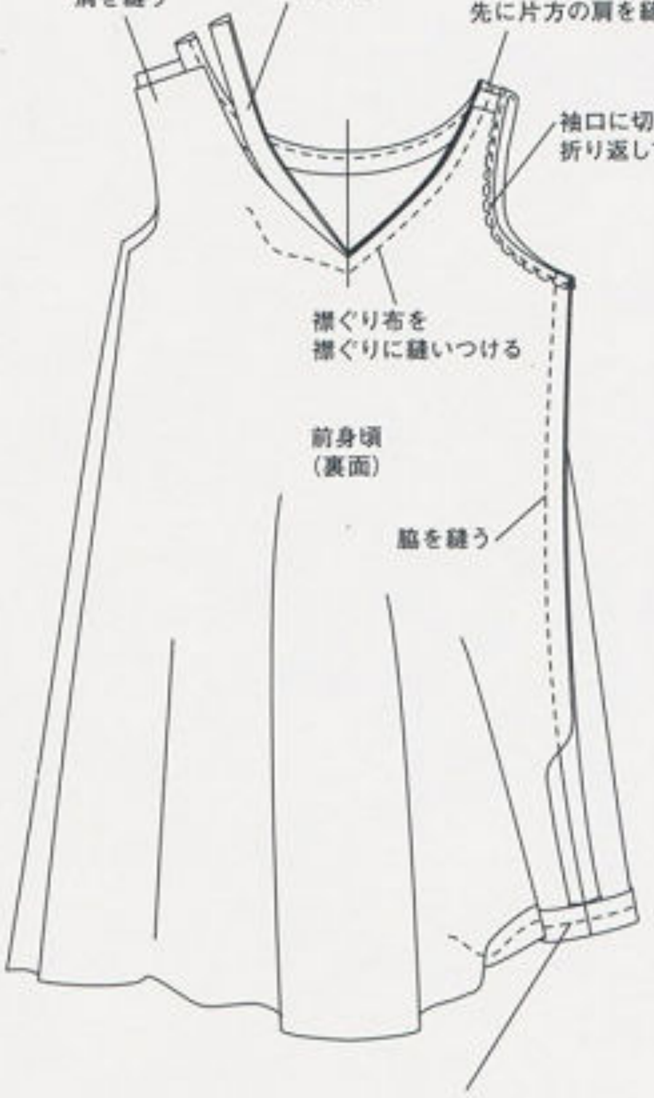
＜ハイソックス＞
□リブニット…20×25cm

■How to make セーラーワンピ

1：前後身頃を中表に合わせ、片方の肩を縫い、開いておく。
2：襟ぐり布を外表にして半分に折り、
少し伸ばしながら襟の表側に縫いつける。縫い代を身頃側に倒して開く。
3：反対側の肩を合わせて縫う。縫い代は開く。
4：袖口に切り込みを入れ、折り返してステッチを入れる。
5：脇を縫い合わせる。
6：裾を折り返し、ステッチを入れる。
襟パーツを中表に合わせ、返し口を残して縫い合わせる。
7：返し口から表に引き出し、口を閉じる。
8：サイドと背中にレースとリボンを縫いつけ、裏側に小さく切ったマジックテープを貼る。
9：ネクタイ布を中表に縫い合わせ、表に返す。
10：パーツを組み合わせてネクタイを作り、小さく切ったマジックテープを貼る。







■How to make ハイソックス

1：ソックス布の上部を折り返してジグザグミシンを掛ける。
2：バックシームを縫い合わせる。つま先を潰して縫い合わせる。

zazhimi.com

蝴蝶网

●DOLL：ユノア・クルス アンジェ／ベリア●

awonori（Atri）「ストライプブラウス＆
テーラードジャケット＆パンツ」

材料［よこ×たて］

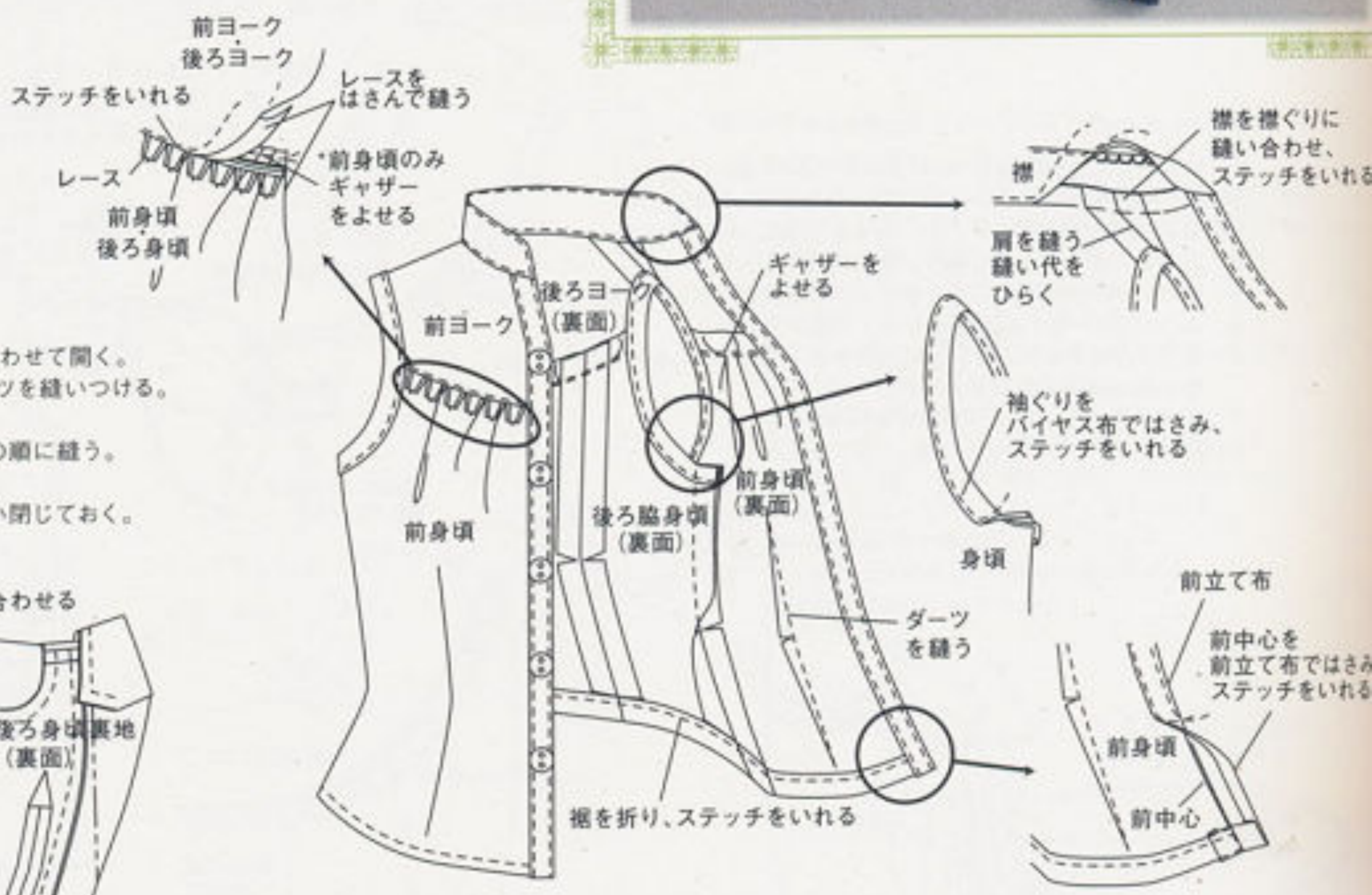
＜ストライプブラウス＞
□綿ストライプ…40×20cm
□レース…適宜
□0.4cmボタン…5個
□0.5cmスナップ…2個

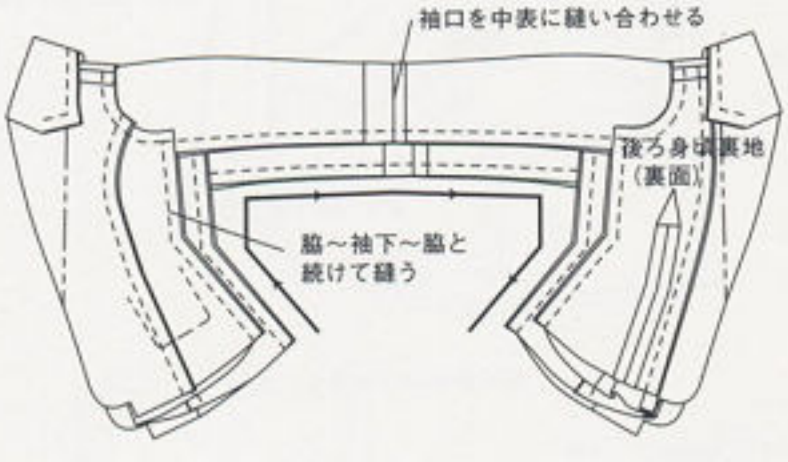
＜テーラードジャケット＞
□綿ジャケット地…40×30cm
□ポリエステル裏地…30×30cm
□金ボタン…2個
□0.5cmスナップ…2個
□レースモチーフ（響工房）…1個

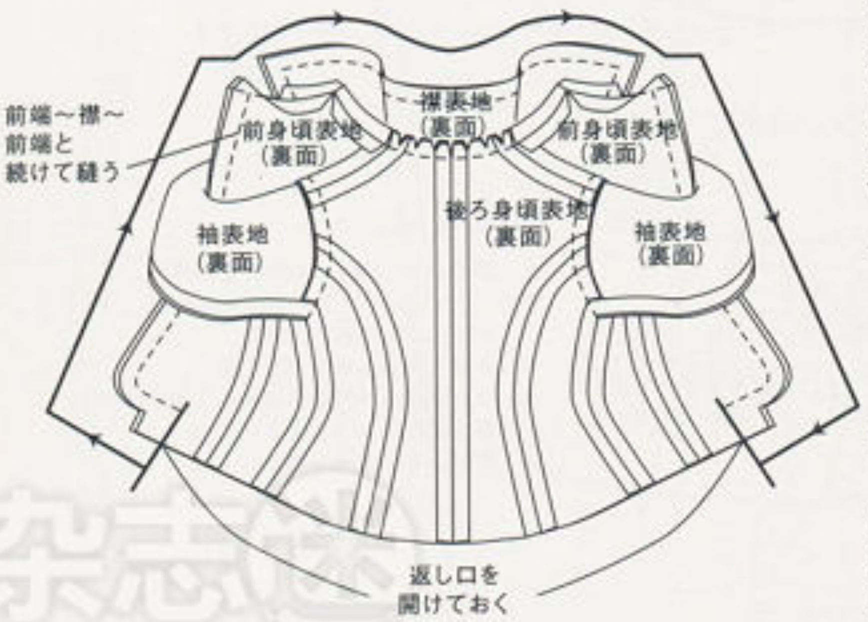
＜パンツ＞
□ストレッチスーツ地…30×25cm
□ゴム（0.5cm幅）…適宜

■How to make テーラードジャケット

1：前身頃と切り替えを縫い合わせ、
縫い代を身頃側に倒して開く。
2：ポケット、ワッペンを縫いつける。
3：同様に、後ろ身頃と切り替え、
そのあと背中心を縫い合わせて開く。
4：前後身頃の肩を縫い、開いておく。
5：袖山にギャザーを寄せ、身頃に縫いつける。
縫い代は袖側に倒して開く。
6：襟パーツを身頃に縫いつける。
7：裏地の前切り替えのダーツを縫い、
縫い代を開いたら見返しと縫い合わせる。
8：裏地の後ろ身頃と切り替え、そのあと背中心を縫い合わせて開く。
9：表地と同様、裏地の前後身頃の肩を縫い開き、袖パーツを縫いつける。
10：裏地にも襟パーツを縫いつける。
11：表裏の袖口を縫い合わせて開き、身頃を脇⇒袖⇒脇の順に縫う。
12：襟同士を合わせて縫い合わせる。
13：裾から表側に引っ張り出して返したら、折り返して縫い閉じておく。

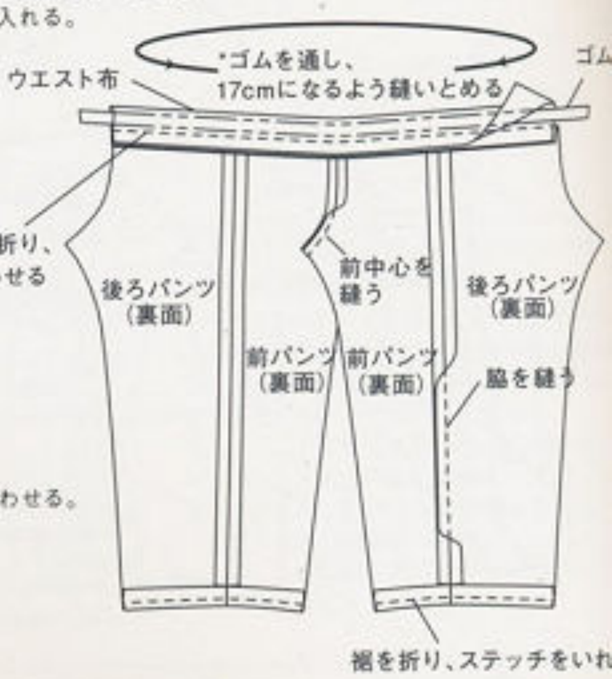






■How to make ストライプブラウス

1：前身頃のダーツを縫い、切込みを入れて外側に倒す。上部にギャザーを入れる。
2：ギャザー部分にレースを重ね、ヨークと中表に合わせて縫う。開いてステッチを入れる。
3：後ろ身頃パーツを中表に合わせて縫い、縫い代を開く。
4：後ろ身頃上部にレースを重ね、ヨークと中表に合わせて縫う。開いてステッチを入れる。
5：前身頃、後ろ身頃を中表に合わせて肩を縫い、縫い代は開いておく。
6：バイアスに切った布で袖ぐりを挟んでステッチを入れる。
7：脇を縫い合わせ、縫い代を開く。
8：裾を折り返してステッチを入れる。
9：前立て布で前中心を挟んで縫う。
10：襟台を中表に縫い合わせ、表に返す。
襟ぐりに縫いつけ、ステッチを入れる。
11：ボタン、ホックをつける。



■How to make パンツ

1：前後の脇、前中心を縫い合わせる。
2：裾を折り返してステッチを入れる。
3：ウエスト布を半分に折って、パンツ上部に縫い合わせる。
4：ゴムを通し、17cmになるよう縫いとめる。
5：後ろ側を合わせて縫う。
6：股部分を合わせて縫う。

杂志迷
zazhimi.com

●DOLL：ユノア・クルス アンジェ／ベリア●

awonori（Atri）「デコレーションカットソー＆フリルパンツ」

材料［よこ×たて］

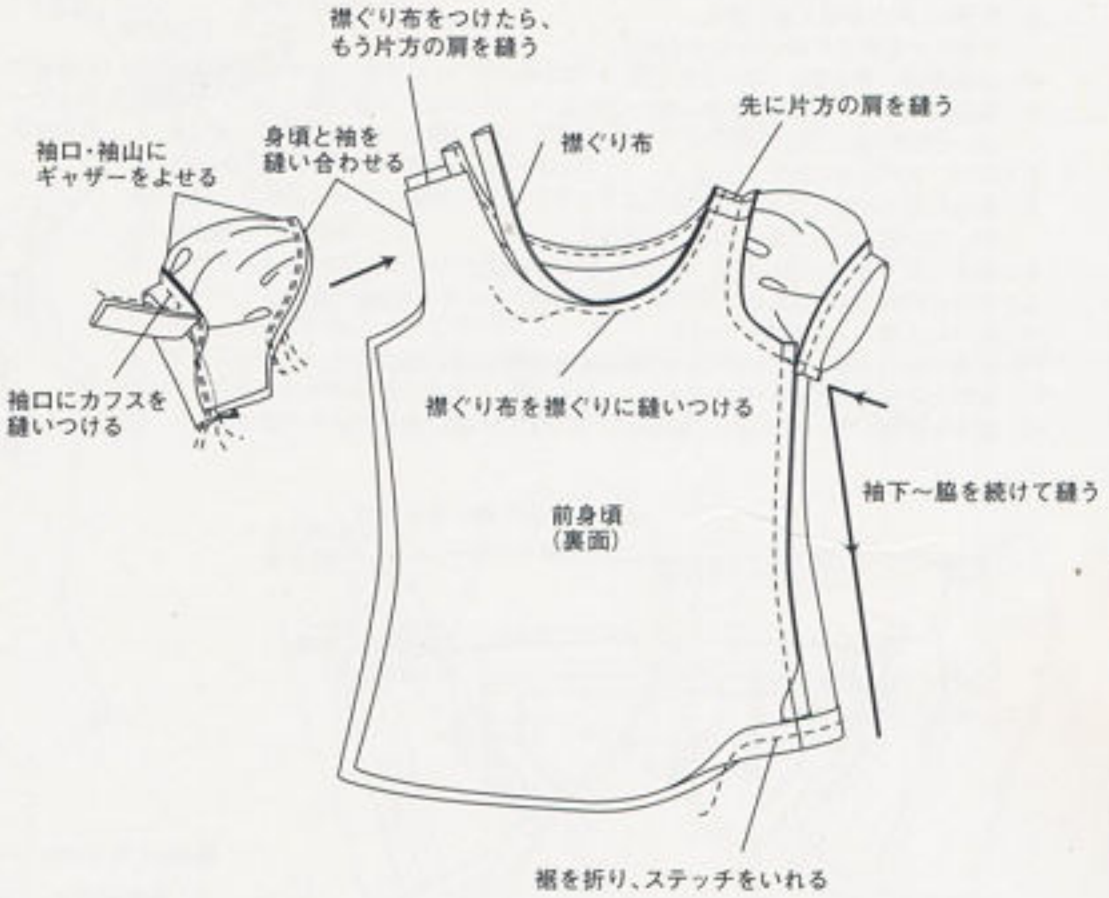
＜デコレーションカットソー＞
□ニット地…25×25cm
□リボン、チュールなど…適宜

＜フリルパンツ＞
□ニット地…20×10cm
□チュール…30×10cm
□ゴム（0.5cm幅）…適宜

＜ソックス＞
□ニット地…20×10cm
□レース…適宜

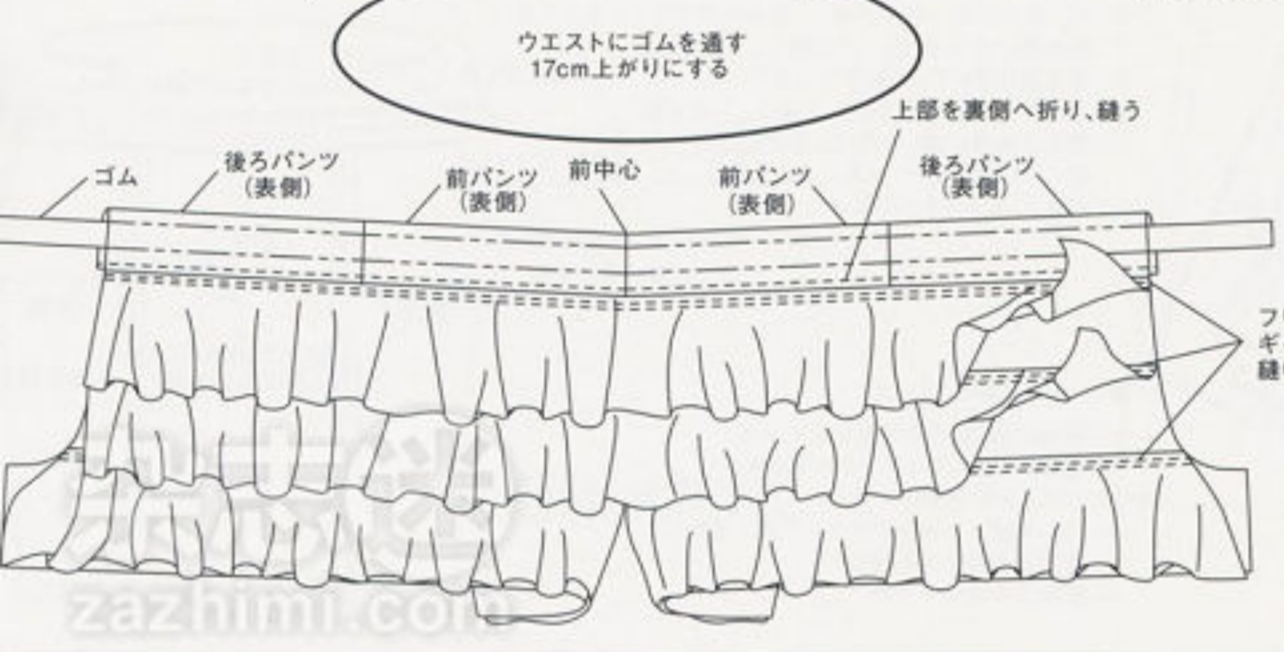
■How to make デコレーションカットソー

1：前後身頃を中表に合わせ、片方の肩を縫い、開いておく。
2：襟ぐり布を外表にして半分に折り、少し伸ばしながら
襟の表側に縫いつける。縫い代を身頃側に倒して開く。
3：反対側の肩を合わせて縫う。縫い代は開く。
4：袖パーツの袖山と袖口にギャザーを寄せ、袖口側にカフスを
5：縫いつける。縫い代を袖側に倒して開く。
6：袖山と身頃を中表に合わせて縫い合わせ、縫い代を袖側に倒して開く。
袖⇒脇⇒身頃を縫い合わせる。
7：身頃の裾を折り返し、ステッチを入れる。
8：襟周りをデコレーションする。



■How to make ソックス

1：ソックスの履き口にレースを縫いつける。
2：バックシームを縫い合わせる。つま先を潰して縫い合わせる。



■How to make フリルパンツ

1：前後の脇、前中心を縫い合わせる。
2：フリル布にギャザーを寄せ、裾から三段
になるように縫いつける。
3：上部を内側に折り返して縫う。
4：ゴムを通し、17cmになるよう縫いとめる。
5：後ろ側を合わせて縫う。
6：股部分を合わせて縫う。

zazhimi.com
蝴蝶网
hudie.com

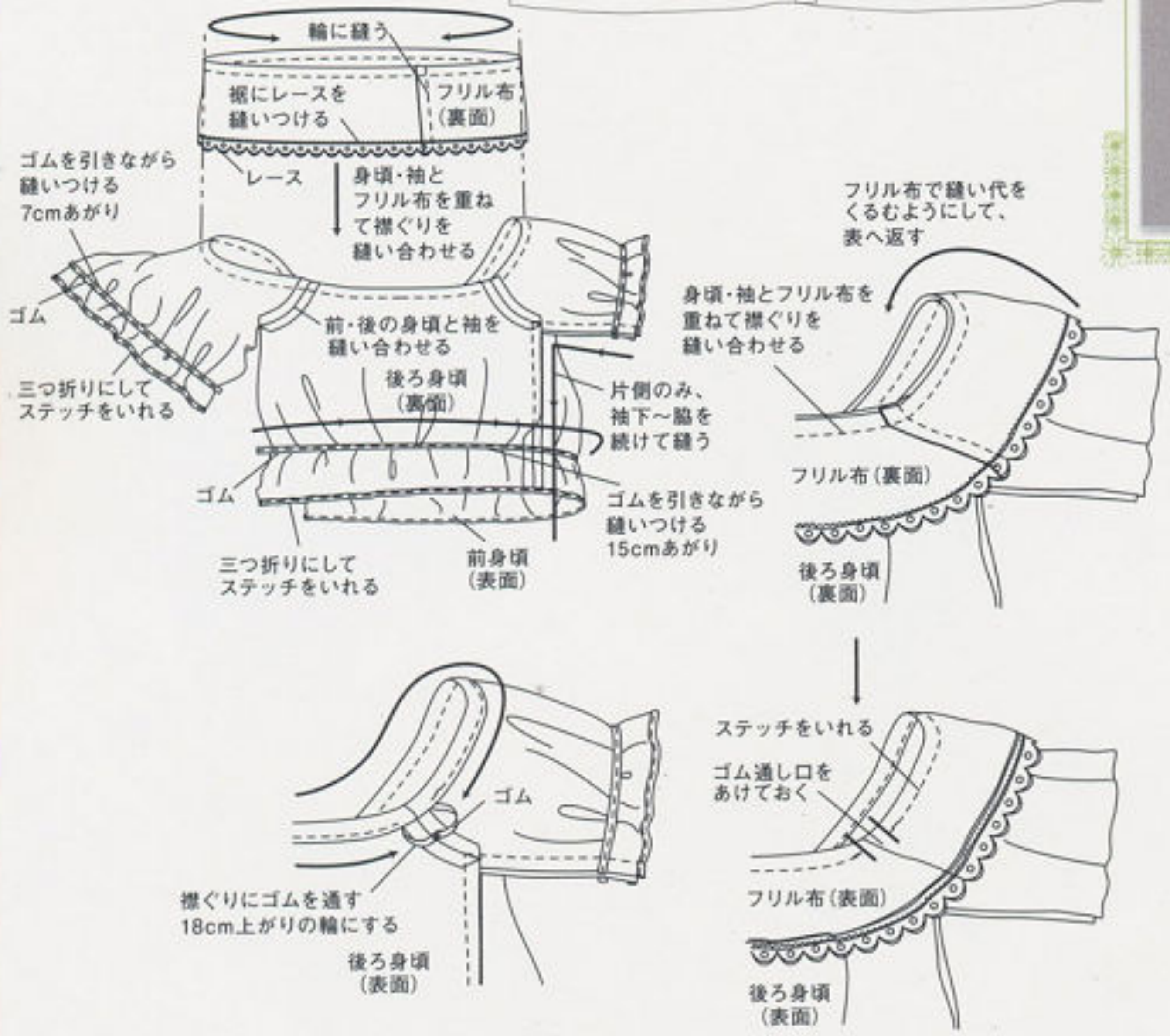
●DOLL：ユノア・クルス アンジェ／ベリア●

awonori（Atri）「オフショルブラウス＆レーススカート」

材料［よこ×たて］

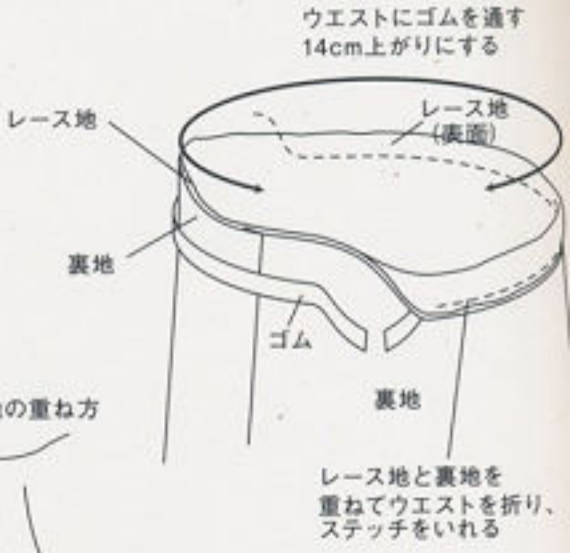
＜オフショルブラウス＞
- □綿ローン…30×30cm
- □レース…適宜
- □ゴム（0.3cm幅）…50cm

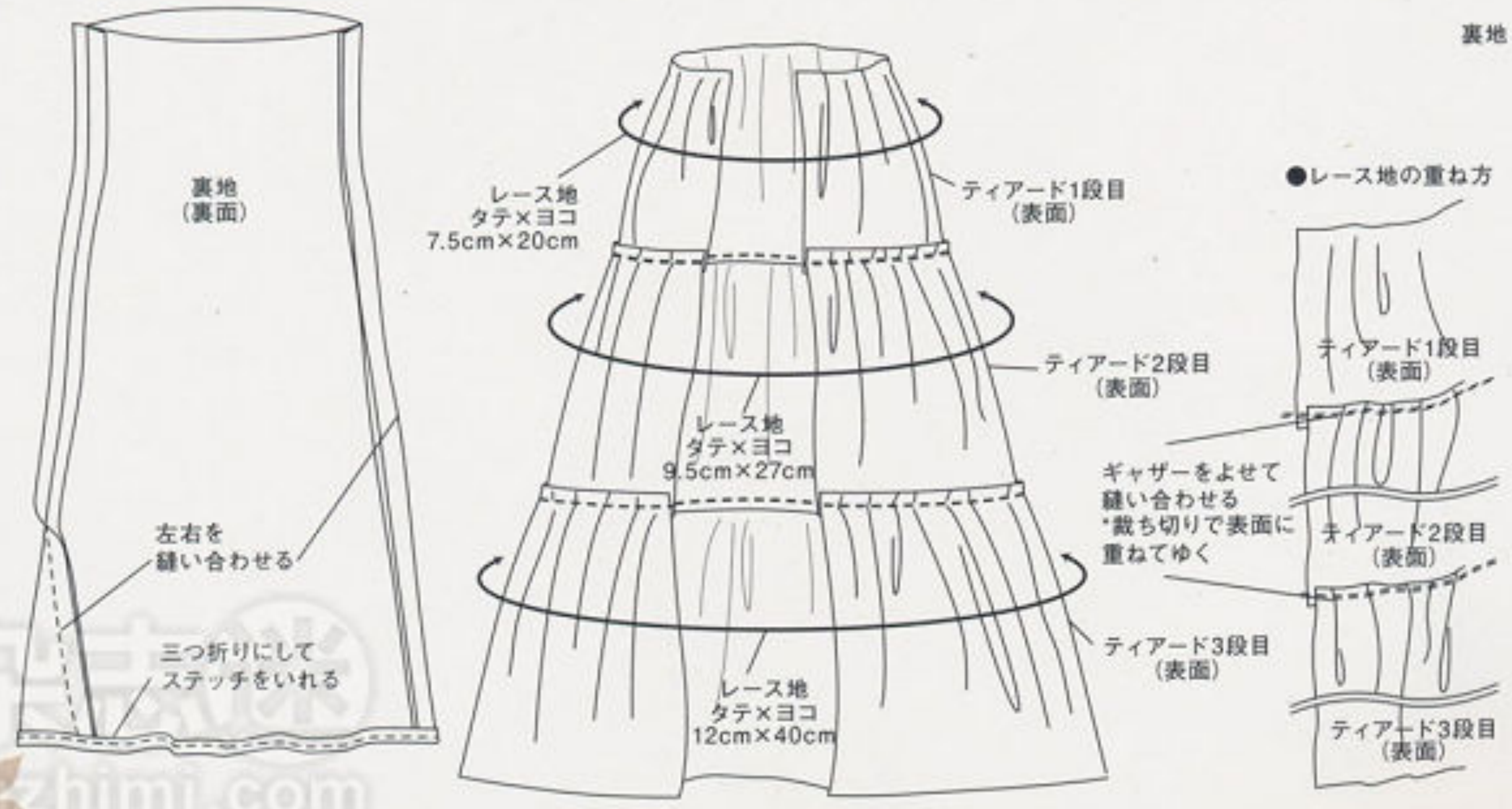
＜レーススカート＞
- □レース地…50×30cm
- □綿ローン…30×30cm
- □ゴム（0.5cm幅）…適宜



■How to make オフショルブラウス

1：前後身頃と袖を合わせて縫う。
2：フリル布の裾にレースを縫いつけ、輪になるように縫う。
3：ブラウスの襟ぐり裏側にフリル布を重ねて、縫い合わせる。
4：フリル布で縫い代を包むように表に返し、ゴム通し口を残してステッチを入れる。
5：袖口を三つ折りしてステッチを入れる。
6：袖のゴム縫いつけ位置に、出来上がりが7cmになるようにゴムを引っ張りながら縫いつける。
7：袖⇒身頃を片方だけ縫う。
8：裾を三つ折りしてステッチを入れる。
9：身頃のゴム縫いつけ位置に、出来上がりが15cmになるようにゴムを引っ張りながら縫いつける。
10：反対側の身頃⇒袖も縫い合わせる。
11：襟ぐりにゴムを通して18cmの輪にしたら、ゴム通し口を縫いとめる。





■How to make レーススカート

1：レース地にギャザーを入れ、ティアードになるように縫い合わせる
2：裏地を中表に合わせ、左右を縫い合わ
3：裾を三つ折りにし、ステッチを入れる
4：裏地にレーススカートを重ねてウエストを折り返し、ゴム通し部分を残してステッチを入れる。
5：ゴムを通して14センチの輪にしたら、ゴム通し口を縫いとめる。

zhimi.com

Ange Belia

Make-up 4style OrangeHoney

新しいユノアにとびきりキュートなメイクを施して、カラフルな写真を撮りましょう。鼻が高く、唇がセクシーなアンジェとベリアには、いまどきのスィートなメイクがよく映えるようです！ 写真を華やかにするアクセサリーも作って、さらに楽しい撮影にしましょう。

PHOTO:HISAYOSHI TAMAI
MODEL:UNOA QULUTS 'ANGE' & 'BELIA'
MAKE UP:MAGO(Orange Honey)
FAKE SWEETS:AYA
BEADS ACCESSORY:KAORU KATORI
LINGERIE:Little Princess

蝴蝶网 hudie
杂志迷 zazhimi.com

RD ARAKI ©2003-2011 Renkinjyutsu-Koubou,Inc.

蝴蝶网
hudie.com
杂志迷
zazhimi.com

蝴蝶网
hudie.com
杂志迷
zazhimi.com

蝴蝶网
hudie.com

杂志迷
zazhimi.com

蝴蝶网

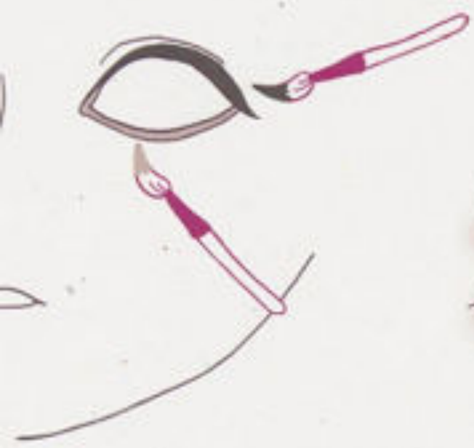
MAKE UP RECIPE

新しいユノアにメイクをしよう

アンジェとベリアを組み立てたら、お楽しみのメイクの時間です。お化粧を始める前には必ず、
クレンザーやレジンウォッシュで離型剤を落としておきましょう。
ここでは、ファレホカラー（番号はファレホの商品ナンバーです）とパステルを使ったメイクレシピをご紹介します。

ARTIST：Mago（OrangeHoney　http://orangehoney-boy.jp/）

1 面相筆でアイホールにラインを引く。瞼の上には黒系色、瞼の下はピンク系。



2 エアブラシで瞼にシャドウ、頬にチークを吹く。

3 面相筆で瞼の下にで睫毛を描く。リップにも縦線を描く。

4 メイクブラシで瞼の上にアイシャドウを乗せる。

ANGE FACE

- アイブロウ：ファレホカラー70835SALMON ROSE＋リキテックスBURNT UMBERを薄め毛を1本づつ描く。
- アイシャドウ：エアブラシにてMr.カラー112キャラクターフレッシュ(2)＋63ピンク(桃)で目頭を吹き、目尻に41レッドブラウンを吹いた上にパステルのライトグリーン＋シャインパールをメイクブラシで乗せる。
- アイラッシュ：人間用のブラウンのつけ睫毛を木工用ボンドで貼り付け、適度な長さにカット。
- チーク：エアブラシにてMr.カラー68モンザレッド＋112キャラクターフレッシュ(2)を吹き付け、パステルのオレンジをメイクブラシで乗せる。
- リップ：ファレホカラー70835SALMON ROSE＋70957FLAT REDを薄め縦皺を描くように塗る。470GLOSS MEDIUMにて艶を入れる。

Ange Decadent Face

- アイブロウ：ファレホカラー70835SALMON ROSE＋70822GEAMAN C. BLACK BROWN＋リキテックスBURNT UMBERを薄め毛を1本づつ描く。
- アイシャドウ：エアブラシにてアンジェフェイス同様に吹いた上に、パステルのサックス＋シャインパールをメイクブラシで乗せる。
- アイラッシュ：人間用のブラウンのつけ睫毛を木工用ボンドで貼り付け適度な長さにカット。
- チーク：エアブラシにてMr.カラー68モンザレッド＋112キャラクターフレッシュ(2)を吹き付け、パステルのピンクをメイクブラシで乗せる。
- リップ：ファレホカラー70835SALMON ROSE＋70957FLAT REDを薄め、縦皺を描くように塗る。470GLOSS MEDIUMにて艶を入れる。

Belia Face

- アイブロウ：ファレホカラー70822GEAMAN C. BLACK BROWN＋リキテックスBURNT UMBERを薄め毛を1本づつ描く。
- アイシャドウ：エアブラシにてアンジェフェイス同様に吹いた上に、パステルのサックス＋シャインパールをメイクブラシで乗せる。
- アイラッシュ：人間用のブラウンのつけ睫毛を木工用ボンドで貼り付け適度な長さにカット。
- チーク：エアブラシにてMr.カラー68モンザレッド＋112キャラクターフレッシュ(2)を吹き付け、パステルのオレンジをメイクブラシで乗せる。
- リップ：ファレホカラー70835SALMON ROSE＋70957FLAT REDを薄め、縦皺を描くように塗る。470GLOSS MEDIUMにて艶を入れる。

Belia Decadent Face

- アイブロウ：ファレホカラー70835SALMON ROSE＋リキテックスBURNT UMBERを薄め、毛を1本づつ描く。
- アイシャドウ：エアブラシにてアンジェフェイス同様に吹いた上に、パステルのイエロー＋シャインパールをメイクブラシで乗せる。
- アイラッシュ：人間用のブラウンのつけ睫毛を木工用ボンドで貼り付け、適度な長さにカット。
- チーク：エアブラシにてMr.カラー68モンザレッド＋112キャラクターフレッシュ(2)を吹き付け、パステルのピンクをメイクブラシで乗せる。
- リップ：ファレホカラー70835SALMON ROSE＋70957FLAT REDを薄め、縦皺を描くように塗る。470GLOSS MEDIUMにて艶を入れる。

杂志迷 zazhimi.com

蝴蝶网

FAKE SWEETS RECIP

プチクッキーを作ってみよう

ドールの写真を撮るとき、ミニサイズの小物はイメージ作りのスパイスになります
可愛らしいスイーツは特に人気。そこで、粘土を使ったミニフェイクスイーツの作り方をご紹介します

ARTIST:彩(彩工房 http://ameblo.jp/ayakobo-deuxchatons/

Material
- □樹脂粘土
- □アクリル絵具
- □抜型
- □計量スプーン
- □つまようじ
- □タワシ又は歯ブラシ
- □ベビーオイル
- □スポンジ
- □クリアファイル
- □定規

1.

直径2cmの抜型クッキー約6枚を作ります。まず、粘
を大さじ1/2、すりきりで取り出します。今回使用した
は「パジコ 樹脂粘土モデナソフト」です。

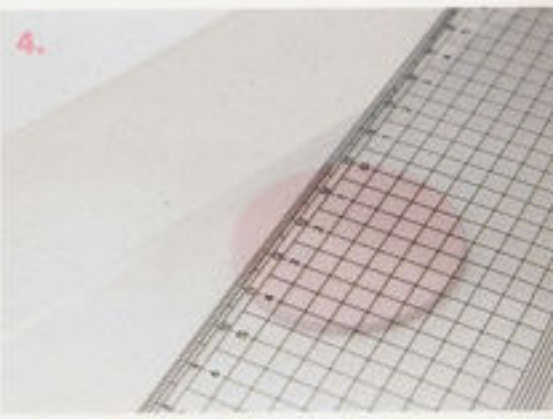
2.

つまようじをつかい、少しずつ好みの濃さになるまでア
クリル絵具を加えてよく練ります。絵具にない色はク
アファイルの上で色を作ってから、粘土に色を加えてく
さい。

3.

色が均一になるまで練ります。粘土が固く練りにくい
合は水分をごく少量足してください。

4.



色付けした粘土を2枚のクリアファイルではさみ、定
どを使って3mmの厚さにプレスします。均等な厚さに
たい場合は割り箸などをはさむと良いです。

5.

タワシ、又は歯ブラシで表面を軽く押しつけるようにして、クッキーの様なざらざらした質感をつけます。

6.

スポンジにベビーオイルをしみこませ、抜型にオイルをつけて型抜きします。抜型はデコ弁用の直系2cm花形で、100円ショップ等で売っているものです。

7.

抜き型から粘土を外し、周囲につまようじで模様をつけます。残りの粘土はもう一度練って同様にプレスし抜きます。

8.

3〜4日以上乾燥させて完成です。乾燥後は水分がかからないように注意してください。他にもチョコや抹茶、バニラなどお好みの色で製作してください。

9.

完成したクッキーでクリームサンドを作りましょう。ホイップ樹脂、アクリル絵具(茶、黄土)、スポンジ、ティッシュを用意します。

10.

絵具を混ぜて「焼き色」に調色し、スポンジにつけてティッシュの上で少しかすれるくらいにしたら、クッキーの縁にトントンとのせて色を付けます。

11.

クッキーの焼き色が乾いたら、一枚の裏面にホイップ樹脂をのせ、もう一枚ではさみます。

12.

ホイップ樹脂がはみ出さない程度に押し、乾燥させたら完成です。完成後は色移りを避けるため、長時間ドールやお洋服にふれさせないようにしてください。

杂志
zazhi

※誤飲・誤食をしないように管理には充分ご留意ください。

Material
- □平ヤットコ　□ニッパー　□丸ヤットコ
- □チェコパール 4mm丸玉ホワイト
- □チェコパール 3mm丸玉ホワイト
- □TOHOビーズ
  特小No.21クリスタルシルバー
- □アクリル タル型クリスタルビーズ
  (極小〜3mm)
- □アーティスティックワイヤー シルバー#30
- □9ピン(0.7x40mm) シルバー 2本
- □定規

BEADS TIARA RECIPE

ミニティアラを作ってみよう

ビーズ細工でドールサイズのティアラを作りましょう。
ネックレスなどのアクセサリーと合わせて作れば、
いつものスタイルをさらに華やかに見せることができます。

ARTIST | 香梨館 | 細工房　http://kaorikobo.seesaa.net/

直径2cm、長さ2.5cm、高さ1.5cmのプリンセスティアラを作ります。まずは9ピンにビーズとパールを通します。

ピンの端をビーズ2つ分ほど残し、平ヤットコを使って曲げ、丸ヤットコで5mmの輪になるよう曲げて残りをニッパーで切り落とします。

ワイヤーを15cm用意し、端からビーズ2つの位置で2回ほど巻き付けて固定します。ヤットコで引っぱりながらきつく締めるように。

ワイヤーの余りをニッパーでカットし、切り端はヤットコでならしたら、ワイヤーにビーズとパールを通します。

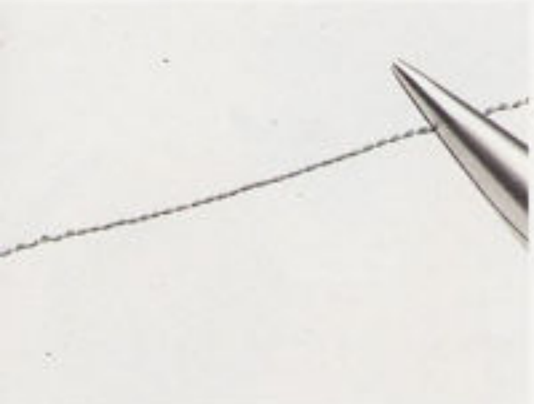
ビーズとパールを通したら、ワイヤーの端を4mmパールの脇に2回巻き付け、ニッパーで切り落とします。

反対側も同じように作りました。パールの順番や数などはお好みに合わせてアレンジしてOKですが、左右対称になるよう注意しましょう。

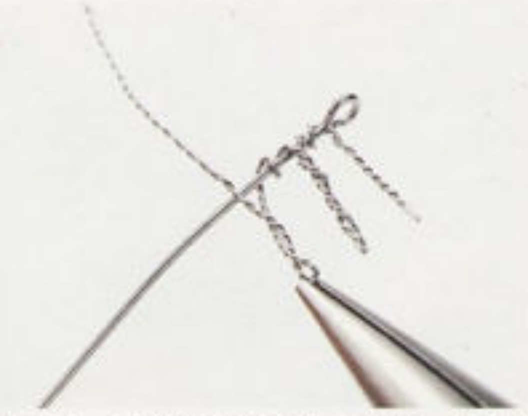
ワイヤーを15cm用意し、極小クリスタルを1つ通して半分に折り曲げます。2本まとめて3mmパール1粒を通し、2本のワイヤーにそれぞれビーズを2つ通します。

3mmクリスタルの左右から、2本のワイヤーをそれぞれ通します。またそれぞれのワイヤーにビーズを2つ通します。

作したパーツの、2つの山の3mmパールの脇にワイ
2回巻き付け、余りをカットします。



コームを作ります。ワイヤーを40cm用意し、半分に
曲げて平ヤットコで固定し、手でねじっていきます。



たワイヤーの端を処理し、9ピンの端に1cmはみ出
てくくりつけます。続けて1.5cm分出して折り曲げ、
た部分をねじり合わせて1cmに揃えます。

繰り返してくし状にしたら、端を2回ほど巻きつけ
を切り落とし、先端を平ヤットコで押さえます。9
の余りは丸ヤットコで5mmの輪に曲げてカットしま
ームの9ピンの出来上がりの長さは約2.5cm)。

HAIR ACCESSORY RECIPE

髪飾りを作ってみよう

リボンやハギレ、余ったビーズや100円ショップの造花などを利用して、
超簡単なヘアアクセサリーを作りましょう。
単品で使ってもよし、重ねてゴージャスにアレンジしても素敵です。

ARTIST：MAGO（OrangeHoney）

▶透け感のあるシフォン素材は切りっぱなしのまま、くしゅくしゅに折って真ん中を縫い詰めるだけでOK。

◀レースを山ごとにカットして、アイマスク型に切ったフェルトに貼付けます。ビーズや羽根で飾ればセクシーな仕上がりに。

▶四角い袋状に縫った生地を大中小の3枚用意し、真ん中を縫い詰めてリボン状に。縫い目は造花で隠します。

◀造花のカーネーションの花びらを短めにカットし、端をギザギザに。別の造花と組み合わせて極小コサージュが完成。

▶チュールを適当な大きさに切り出し、短冊状に折って真ん中をぎゅっとまとめて同色糸で結びます。

◀端にワイヤーの入ったリボンは形が整えやすく、ウィッグのボリュームを抑えるのにもとても便利！

13.

コームを作るのが面倒な方は、市販のコームを適当な
さにカットして使用すると便利です。端はヤットコで平
にならしておきましょう。

14.

ティアラ本体の幅が2.5cmくらいになるようゆっくり
カーブをつけ、コームの9ピンの輪を開いて本体の輪
ひっかけて組み合わせます。

15.

ワイヤーの形を整えたら、ティアラの完成です。

16.

ティアラはドールの大きさに合わせて製作してくださ
同様の作業を繰り返して重ねていけばゴージャスな
アラも製作できます。

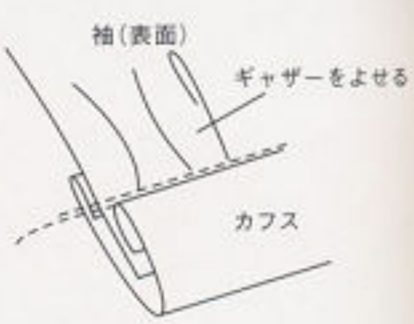
杂志迷 zazhimi.com
蝴蝶网 hudie.com

杂志迷 zazhimi.com
蝴蝶网 hudie.com

蝴蝶网

「ワンピース&コートと変形キャプリーヌ」

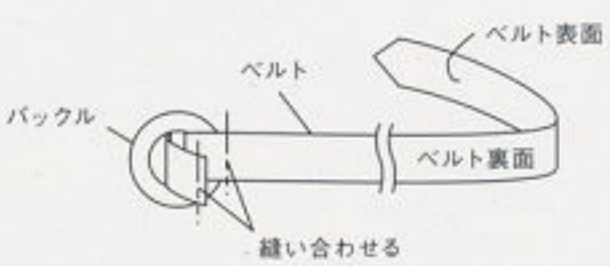
by caolu (恋に日曜日はないの)　DOLL:ブライス

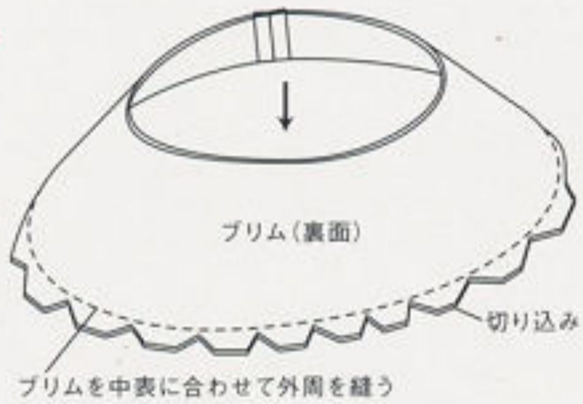


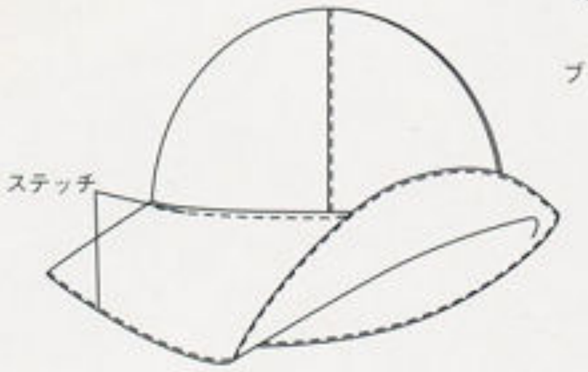
変形キャプリーヌ

material <よこ×たて>
□表地…40×40cm

①クラウンを2枚ずつ中表に縫い合わせる。
　縫い代は右に倒しておさえステッチ。
②①の2枚をまた中表に縫い合わせ、
　縫い代を右に倒しておさえステッチ。
③ブリムの表地と裏地、各々の☆を合わせて縫い、
　縫い代を割る。
④ブリムを中表に合わせて外周を縫い合わせる。
⑤外周の縫い代に切り込みを入れる。
⑥クラウンをブリムの表地側に縫い合わし、
　縫い代をブリム側へ倒す。
⑦ブリムを表に返す。裏地のブリムの内周の
　縫い代を内側へ織り込み、ステッチをかける。
⑧ブリム外周にもステッチをかける。







ワンピース/コート

material <よこ×たて>
□表地…35×20cm
□スナップ…2個

[ワンピース]
□レース…11cm
□ミニボタン…4個

[コート]
□バックル…1個
□合革18cmx2cm

①前と後ろの身頃の肩を合わせて縫う。縫い代は割る。
②袖にギャザーを寄せ、袖口をバイアステープの要領でつける。
③袖と衿を身頃に縫いついける。身頃側にノッチを入れる。
④袖の縫い代は身頃側へ倒し、ステッチをかける。
⑤袖口から脇にかけて縫う。
⑥(コートの場合)身頃にポケットをつける。
⑦前身頃の見返しと裾を畳み、ステッチをかける。
⑧(ワンピースの場合)前合わせの位置にレースとボタンをつける。
⑨スナップをつける。(コートの場合)ベルトをつける。

●ワンピース

●コート

杂志迷
zazhimi.com

HE is a trademark of Hasbro. ©2011 Hasbro. All Rights Reserved. BLYTHE character rights are licensed in Asia to Cross World Connections, Ltd. Licensed by Hasbro. www.blythedoll.com(pc site) blythemobile.com(mobile site)

LOVE doesn't have SUNDAY

杂志迷
zazhimi.com
蝴蝶网
hudie.com

蝴蝶网
hudie.com

MATERIAL

服地用のニット生地を使用。
柄の黒いラインをいかすように
敢えて生地目を無視して使用。
同じテイストのチロルテープを合わせ
襟は刺繍でアウトラインステッチ。

ARRANGE a la carte

BUCKLES

バックルを両前身頃に縫い留め
ベルト通しとして使う。
バックルなしで好みのリボンをもってきて
蝶結びするのもおすすめ。
結び目は前でも後ろでも可愛い。
必要な長さはだいたい36センチ~。

GIRLY PATTERN

小花柄の服は、仕立てた時にキュンとなる。
乙女魂。
「人形の服に使えそう」なサイズの
好みの柄の生地は、常に目が探している。
癖というか、性というか。

s a trademark of Hasbro. ©2011 Hasbro. All Rights Reserved. BLYTHE character rights are licensed in Asia to Cross World Connections, Ltd. Licensed by Hasbro. www.blythedoll.com(pc site) blythemobile.com(mobile site)

蝴蝶网
hudie.com

MANISH

ROMANTIC FRILL

item

5mm幅のゴムを輪にし、結び目を隠すようにネクタイを結ぶ。

合革やビニール素材をベルトに。
ミシンがかけにくい素材は紙等を一緒に縫う。

MULTICOLOR

杂志迷
zazhimi.com

全部同じ色で作る、
パーツ毎に色や柄や素材を変える、
等　色々アレンジを変えて、
「ワタシは保守的な組み合わせにしがちだ」
と、気付かされる。

蝴蝶网
hudie.com

Ma biche

from Kate Mitsubachi

わたしの子鹿ちゃん・蜜蜂けいと

X

「フレンチポップス」

蜜蜂けいと先生が、お気に入りの作品やキーワードを元に
タイニー・ベッツィ・マッコールのドレスをご紹介する連載です。
今回のテーマは'60年代に大流行した「フレンチポップス」。
ファッションも含めたカルチャーとして今も人気のそのスタイルをご紹介します。

DESIGN & TEXT : *Kate Mitsubachi* / **PHOTO** : *Hisayoshi Tamai* / **ILLUST** : *Kazue Osawa* / **MODEL** : *Tiny Betsy McCall*

Betsy McCall® is a registered trademark licensed for use by Meredith Corporation. ©2011 Meredith Corporation. All rights reserved. Produced under license by Effanbee Doll Company, Inc.

「わたしは夢みるシャンソン人形」… 誰しもが一度は耳にしたことがあるフレーズではないでしょうか。

後に「イエイエ」と称される音楽の流行した1960年代後半、フレンチポップスのアイドルとして人気を博した、フランス・ギャルの歌[illegible]です。印象的なブロンドのボブカットに、ミニスカートとハイソックス、タイトなワンピースドレスなどの60'sファッション、コケティッシュなファニーフェイス… まさにフランス風モッドスタイルのお手本として、その名を挙げるファンも多いと思います。

hudie.com

1947年のフランス・パリ。音楽家一家に誕生したフランス・ギャル（本名：イザベル・ジュヌヴィエーヴ・マリ・アンヌ・ギャル）は、シャンソン等に親しみながら16歳で歌手としてデビューします。

冒頭の「夢見るシャンソン人形」は、父親の友人でもあったセルジュ・ゲンスブールの提供曲であり、彼女は18歳の時、この曲で欧州放送連合による「ユーロビジョン・ソング・コンテスト」に優勝。人気歌手への階段を駆け昇ることとなりました。同時に「夢見る～」は一躍ヒットソングとなります。

zazhimi.com

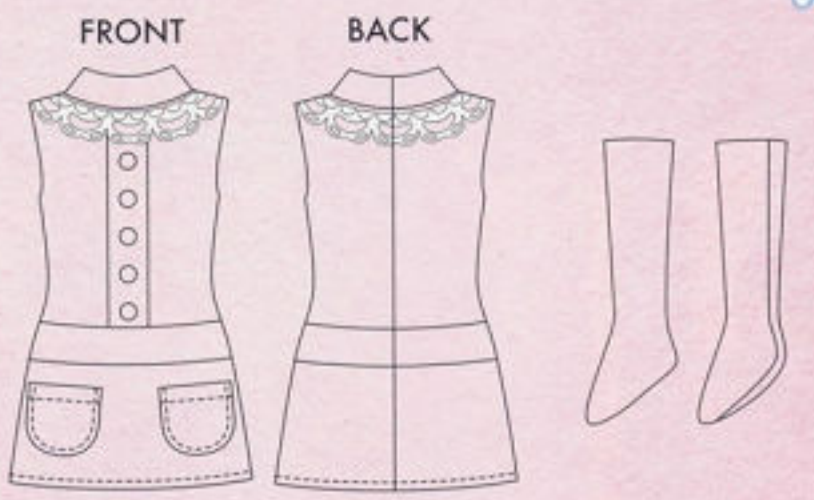
蝴蝶网 hudie.com

まもなくギャル本人や、幾人もの日本人歌手にも歌い継がれることとなる日本語訳版も発表され、フランス語の原曲と共に、たくさんの人々にいつまでも愛される曲となりました。

「フレンチポップス」ファンの皆さんにはお馴染みの同年代のアイコンとして、他にブリジッド・バルドー、ジェーン・バーキン、シルヴィ・バルタン等が歌手や女優として活躍、映画ではジャック・ドゥミ監督のミュージカル『ロシュフォールの恋人たち』等が、この時代を華やかに彩って、現代に伝えています。

「'60s ワンピース」

by 蜜蜂けいと ／ サイズ：タイニーベッツィマッコール



ワンピースドレス

material <よこ×たて>
- □上身頃表地／25cm×10cm
- □スカート表地／20cm×8cm
- □上身頃裏地(オーガンディ等)／15cm×15cm
- □パールビーズ／0.3cm幅×5cm
- □レース／0.5～0.7cm幅×13cm
- □チロリアンテープ／約0.7cm巾×45cm
- □スナップ×2組

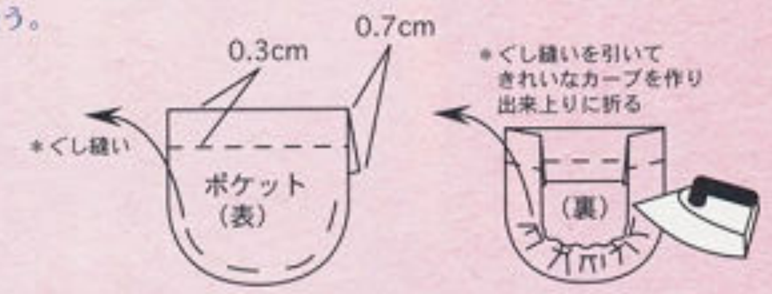
靴下(一足分)

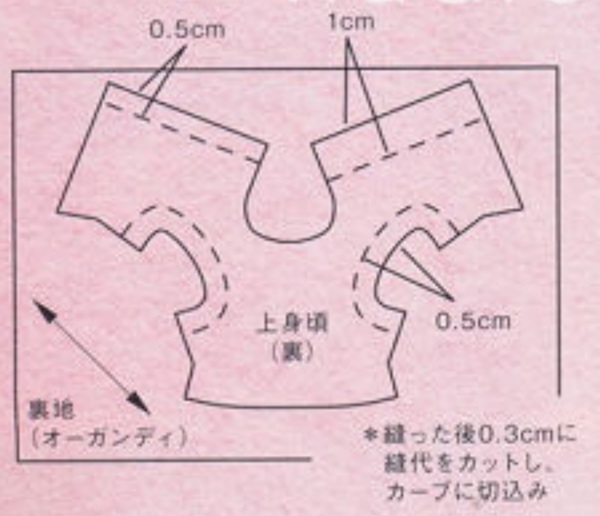
material <よこ×たて>
- □薄手ニット地／12cm×8cm

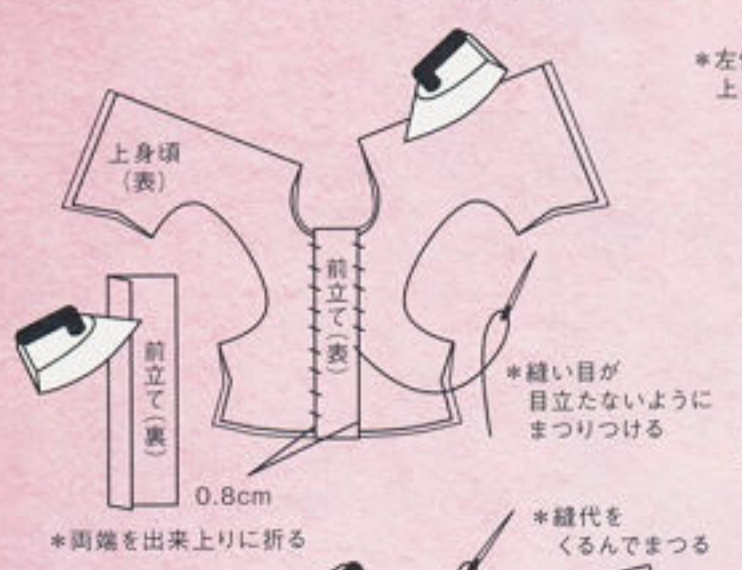
How to make ワンピースドレス

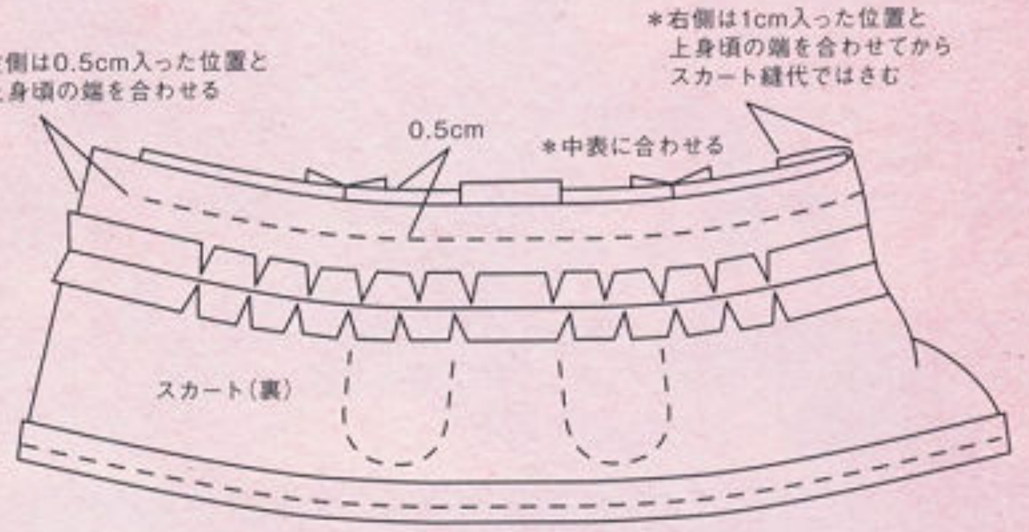
❶上身頃に裏地をつける。
❷上身頃に前立てをつける。
❸襟をつける。
❹脇を縫う。
❺スカートの裾を縫う。
❻スカートとウエスト切り替え部分を縫う。
❼ポケットをつける。
❽スカート背中心を縫ってあきを縫う。
❾衿ぐりにレースをつける。
❿前立てにパールビーズをつける。
⓫あきにスナップをつける。

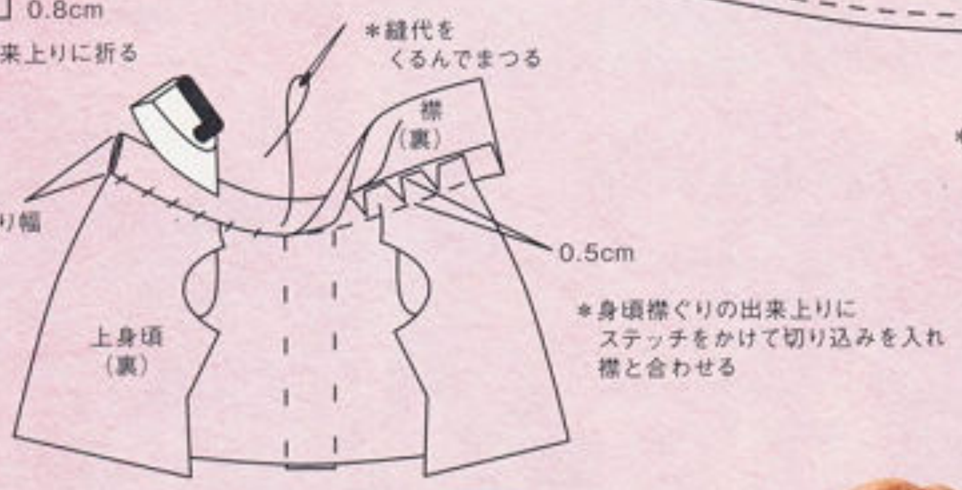
hudie.com







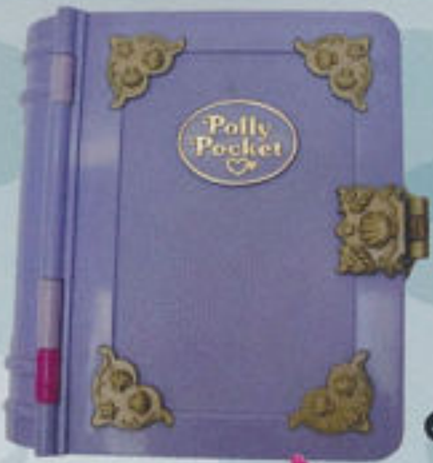




How to make 靴下

❶はき口を出来上りに折って背中心を縫い、表に返す。

❺



❹

❸

❷

❶

敵な西洋庭園。右上の石膏像は
外せるので、ポーリーとお茶を
も可能(ホラー?)。ライオン噴水の
イラストに脱力させられます。

❹.本の形のおとぎ話シリーズのひとつ。
洋風竜宮城? 派手なラメ使いに目がくらみそう…。
珊瑚がライトアップしたり、ダイヤルを回すと
波乗り人魚が動いたりと、面白ギミック満載で
女児の妄想が広がりまくり!

蝴蝶网
hudie.com

❸.ラブホテルさながらの、
ゴージャス・バブルバス! バスタブに水を入れ、
左下の泡部分をプッシュすれば、
本物のバブルが楽しめる!
ポーリーは、高級バスタオルに
くるまれてセレブ気分。

お約束の「なんちゃって」
アジアンテイスト。
日本、中国、韓国…
絶妙な誤解が織りなす
国籍のハーモニー…。

❷.比較的初期の
シンプルな一品。
女児を惑わす宝石ネタ。
中央の巨大キノコの
中にはエメラルドが
輝いています。
ポーリーの姫っぽさに
比べて、寝床や
家具の質素さが切ない。

❾.人形が大人っぽくなった
フルーツシリーズ。
個人的には地味顔の
初代ポーリーが
好きなんですが…。
フルーツの香りつきなのは
高ポイントです!

地獄の玩具箱 8

じごくのおもちゃばこ

今回は、コンパクトの中に広がる夢世界、ポーリーポケットです!
色や造形の美しさ、トンチのきいたギミックの数々、
その全てを凝縮するデザイン技術…。
一杯ひっかけながら眺めていると、完全に現実逃避できるのは私だけ?
未だに把握しきれていない種類の多さですが、ごく一部をご紹介。
ページ上に並ぶ閉じたコンパクトの中身と解説は、
番号を参照してください。

蝴蝶网
hudie.com

千葉県：岩波エリカさん（フィギュアスケーター）
ライバルとの確執、容赦ないコーチと母の厳しさ…ストレスだらけの私を癒してくれるのがポーリーです。海外遠征に気軽に持って行けるところもお気に入り！いつかポーリーに捧げる演目を、と夢見る毎日です！

❻.アクティブなポーリーは、アフリカにだって出かけちゃうし、カヌーも乗りこなしちゃうよ！ライオンのベビーとだってマブダチなんだから！

❼.花の形のお店で、花のドレスを製造
販売するポーリー。ロマンチック！
試着室の真横にベッドがあるのはちょっと意

❶.こちらは中古・箱なしで購入したため、
今ひとつテーマの分からない一品。
とにかくお花がいっぱいのパラダイスって感じ
付属の妖精（？）もいい味出してる！
開き方が斬新だし、ポンプで
水を送り込むことも可能らしい。

❽.こちらはひときわギミックが激しい水晶玉です。
トランスフォーマーもビックリの変形ぶり！ 金貨の山、隠された宝
天蓋つきベッドと、子供なのにけっこうな成金趣味がうかがえます

水野純子（みずのじゅんこ）
漫画家・イラストレーター
作品情報は、
www.MIZUNO-JUNKO.com
で御覧ください。

オフィシャル・ツイッター
http://twitter.com/Junko_Mizuno

杂志迷
zazhimi.com

Katsutoshi Otsuka's fantastic toy world

TOYSFIELD WONDERLAND

今年よりリニューアルし、タカラトミーで
発売がスタートしたToysField。
イベント恒例となったカスタムKUMA作品に続き、
新たにカスタムUSAGI作品が揃いました。
また、デニムブランド「EDWIN」とのコラボも開始！
これからも不思議な動物たちから目が離せません。

zazhi.com
蝴蝶网
hudie.com

• LIEN •

「4月生まれの子供たち」

とても眠くて実はこのままずっと眠っていたかったのに、太陽の力がぐんぐん増して「もう起きなさい」って声が聞こえた。あったかくていいにおいの風に、うっかりこの世界に目を覚ましてしまったよ。「みんな、おはよう。」

• イチハラサチコ •

「ミズタマとシマシマ」

水玉としましまに夢中
テントウムシの靴がお
気に入りです。

MERRY★BEAR'S CIRCUS II

- TOYSFIELD COLLABORATE ARTISTS -
PRODUCED BY LIEN

昨年に引き続き、4月16日～4月26日に新宿マルイワン1FでLIENプロデュースによるToysFieldのイベントが開催されました。今回は各アーティストによるカスタマイズUSAGIが登場。ドールファン、ぬいぐるみファンから熱い注目を集めました。

• 椛 •

「フギンとムニン」

それは思考と記憶、
片羽根を授かり
八尺の黒衣と嘴で
闇の秘密を見抜く者

• カニホル •

「メガネジャージっこUSAGI」

イメージはお休みの日にお部屋の中でジャージを着てゴロゴロ好きなことをしているUSAGIです。大好きな音楽、大好きな本、大好きなものが集まったあなたのお部屋につれて帰ってください。一緒にゴロゴロします。

• michiru •

「三つ子BABY　ウー☆サー☆ギィ

好奇心旺盛でいたずら大好きの、三
つ子の赤ちゃんUSAGIです。名前
はウーとサーとギィ。ママの前では
とってもおとなしいのです。

杂志迷 zazhimi.com
蝴蝶网 hudie.com

MERRY★BEAR'S CIRCUS II

• PAPANDA •

［レトロ USAGI］

真っ白なUSAGIがレトロな黒いツナギでミニの2人を連れて、お出迎えです。全身真っ白な白USAGIになりました。ミニの子たちは、手足耳、尻尾の色味を残して、パンダUSAGIになりました。こちらもレトロな赤いツナギを着ています。

• PUTUMAYO／長谷川俊介 •

「動物ごっこ」

ファッションブランドのデザイナーの分際で参加してしまいすみません。私はごっこ遊びが好きなのですが、さすがにこの歳ではなかなか…。

• あけつん！ •

「天才画家ちゃん＆
見習い天才画家ちゃん」

よく晴れた日には必ずスケッチに出かける、天才画家ちゃんと、見習いちゃんです。いつも着ているマントはお気に入りの小物を追加していくので日に日に重くなりますが、気持ちはいつも軽やかですよ！

• Rico* •

「un,deux,trois」

emmaの好きなもの。BLOÇANTE。いつも一緒のぬいぐるみ達。

• みつばち@BabyBee(HoneyDrops) •

USAGI「jurar（フラル：誓う）」

USAGI mini「reir（レイル：笑う）」「scire（スキューレ：知る）」「prier（プリエ：祈る）」大事な任務を背負って、USAGI達はこの世に存在しています。「見つめるその先には、何時も貴方がいるのです。ぼくたちは、あなたと共に生きていく。永遠に一緒だ」

蝴蝶网
hudie.com

蝴蝶网
hudie.com

MERRY★BEAR'S CIRCUS II

USAGI mini「あのね」

内緒話が大好きです。
ヒソヒソヒソヒソ。
コソコソコソコソ。

• キノコジュース •

USAGI「恋する乙女のリズム」

あなたと、空をダイブ。
胸の鼓動　雲をピンクに染める。
瞬きするたび　星が弾けた。
夢・・・？

• HIROKO(Daisy-D)＋ 雨蘭 •

「ぼくと、ぼくのともだち #3 -パンドラの匣-」

そうだ　ぼくのおなかのふたをあけたら　中からはたくさんの悲しい禍いが飛び出してしまったけれどいちばん最後に入っていたのは「希望」だったんだ

• よしえだ製作所「中野手芸部」•

「冬に兎、夏に草。」

ねむい　ねむい　冬のあと
ある日　目覚めてみてみると
何か　不思議な　身の回り
あつい　あつい　夏のお話

• MOMOLITA •

「ススメ」

清く　正しく　美しく
僕らの道を進むんだ。
時には強く　時には優しく
君と僕との境界なんて
とてもとても曖昧で
全てはきっと繋がってるから
今日も僕は歩くんだ

• BabyRibbon •

「Funny Bunny March!!」

不思議な世界の住人たちが想いを寄せる1960年代、アメリカ…おもちゃやファッションが最高にHappyだった時代からFunny Bunnyが駆けつけました？ ToysFieldをとても気に入ったFunny BunnyはCeriseのPOPな小物でとびきりのオシャレをしたクリーチャーとなって彼らの仲間入り！ CuteでWonderなマーチの始まりです。

杂志迷

• よしえだ製作所 •

「春の女王」

何よりも誰より冬眠からめざめて眠い目ををこすりつつ、みんなの為に春をつれてくるKUMAなのです。

• Korisu Factory •

KUMA「リボンボタンクマン」

ちょっとレトロな外国のおもちゃっぽいイメージで作ってみました。フランス製のワイヤーリボンやお菓子のような色合いのボタン、手描きの鹿のイラスト、大きなキノコのチャームを重ねていくようにデコレーションしています。

KUMA mini「オハナノコグマ」

絵本の中から飛び出したような、「お花の国に住んでいる踊り子の双子の小熊」というイメージでつくってみました。生地、素材共、KUMAミニのボディーカラーに合うように、色違いで揃えています。

• michiru •

「ファンシーKUMA」

昔のラバードールのような雰囲気になるように、淡い蛍光ブルーとピンクではんのり染めました。ファーの襟は取り外しできます。

TOY FORUM
TAKARATOMY

2011年度発売予定の最新トイを発表する
おもちゃ展示会「TOYフォーラム 2011」で、
タカラトミーグループの
注目アイテムとして発表されたKUMA。
会場では人気作家らによる
カスタムKUMAが並び、TV放送されるなど
話題を呼びました。

• HIROKO（Daisy-D）•

「ぼくと、ぼくのともだち#2
- だけどぼくの背中にはチャックが-」

ぼくは君のことがだいすきなんだ
だけどぼくの背中にはチャックが
一生君を愛するよだからぼくは
糸で縫い閉じた
もう開かない
そうして優しい君は
騙された振りをしてくれる

• PAPANDA & riris •

「Baby & Pandy」

KUMAのBabyとチビKUMAのPandyはとても仲良し。BabyはPandyが大好きなので、お母さんに頼んで、前掛けにはパンダのマーク、オムツカバーにはパンダの刺繍を付けてもらいました。2人は何時も一緒です。

• モモリータ •

「デビル」

暗クナッタラ
森ノ奥ヘ
行ッテハイケナイヨ

ield, Katsutoshi Otsuka

TOY FORUM
TAKATRATOMY

● カニホル ●

「モノクロシロクマ」

以前KUMA用に作らせていただいた紳士な前掛けのモノクロバージョンを作ってみました。それにあわせて前髪も黒にリペイントして全身モノクロにしています。スッキリパッキリシンプルな配色ですがKUMAのチャーミングさが加わってポップに仕上がった！と思ってます☆

● Rico* ●

「花散姫」

誰かを思う気持ちを全面に引き出してみました。KUMAの表情と相俟って、ガーリーな子になりました。

● イチハラ サチコ/ Ruby in the Soda ●

「いちごみるくちょこ(KUMAneko)」

ピンクのKUMAにお気に入りのファーをプラスしたら、甘くて美味しそうな色の猫に変身しました。お菓子作りの修行をしていたらシッポもチョコレート色になってしまった様です。

● LIEN ●

KUMA「Piska」

森で遊ぶのが大好きな妖精のPiska（ピスカ）。空想の世界が大好きで、放っておくと森の木々や草花といつまでもおしゃべりしている不思議な子。羽根を持っている小さな妖精「WILL」と「VALAN」がいつも一緒。大きなしっぽがチャームポイント。

KUMA mini「WILL」「VALAN」

Piskaの周りをいつも飛び回っている二人組。楽天家でおっちょこちょいのWILLはPiskaを励まし もの知りだけど臆病なVALANは彼女に忠告を与える。

● Left Thimble ●

「くまほうつかい」

魔法使いのKUMAさん。氷の杖で何でもアイスクリームになる魔法が使えます。片耳に被った王冠型帽子がチャームポイントです。

● みつばち@BabyBee ●

KUMA「feu」

火のKUMA精霊のフゥー。情熱的な赤は火を司る証。全てを焼き尽くす力も持ちながらも、普段は皆を優しく温めては幸せにしています。

KUMA mini「sol」

大地のミニKUMA精霊のソルは、都会のアスファルトの隙間にだって土のある場所なら何処にでも、しっかりと存在しています。

KUMA mini「forêt」

森のミニKUMA精霊フォレ。草花や小さな苔、大きな木々、お庭の花壇、鉢植えもフォレの細やかな仕事で管理されています。

蝴蝶网

蝴蝶网
hudie.com

KUMA

タカラトミー版KUMAの注目点はなんといってもふわふわの「ファーマフラー」。モコモコの首もとは大塚氏の代表作「エチカちゃん」や「ロップイヤーちゃん」でおなじみの定番デザインです。バッグも付いて遊びの幅が広がりました。

ToysField KUMA
ショコラブラック　ミルククリーム　シナモンベージュ

- ●各10500円
- ●発売中
- ●発売元／タカラトミー
- ●全高約25cm
- ●彩色済みPVC＋ABS＋布製モデル
- ●バッグ、ファーマフラー、ペンダント付き

▲ファーマフラーは取り外しも可能。衣装を着せたり別のマフラーに付け替えて楽しめます

▶おまけのバッグにはTFのロゴ入り。バッグの中にペンダントなどの小物を入れておけるので便利です

TOYSFIELD NEW ITEM

球体関節仕込みのフルアクションぬいぐるみ
「KUMA」が、今春よりリニューアルして
タカラトミーから発売を開始。
第一弾はミルク、シナモン、ショコラの
美味しそうな3つのカラーで登場です。
待望のミニミッキー＆ミニーも
ついに発売が決定しました。

TOYSFIELD × EDWIN

今年で創業50周年を迎えるデニムブランド「EDWIN」がToysFieldとコラボレーション。造形作家の大塚勝俊氏がこのコラボのためにこだわりぬいて生み出した"新種"「ToysField×EDWIN」が今年5月に誕生しました。

▶今後はフルアクション、ぬいぐるみや、服飾雑貨の商品化も予定されているそう。これからの展開に

▲「EDWIN」の直営店舗（全国35店舗）で買い物をすると、「ToysField × EDWIN」版のショッパーがもらえます！

zazumi.com

©Disney

DISNEY

前号にてご紹介した、手の平サイズのToysField版ミッキー＆ミニーが発売間近に。全高約12cmのミニサイズなので関節可動はしませんが、手足の上げ下げや座らせるなどのポージングは可能です。

ToysField Disney Collection mini
ミッキーマウス　ミニーマウス

●予価 各3675円　●7月発売予定　●発売元／タカラトミーアーツ
●全高約12cm　●彩色済みPVC＋布製モデル
●ボールチェーン付き　●ウィンドウ付きサック箱入り

Dolly Pattern Workshop Ⅱ

お人形服をデザインしよう

•

荒木さわこ

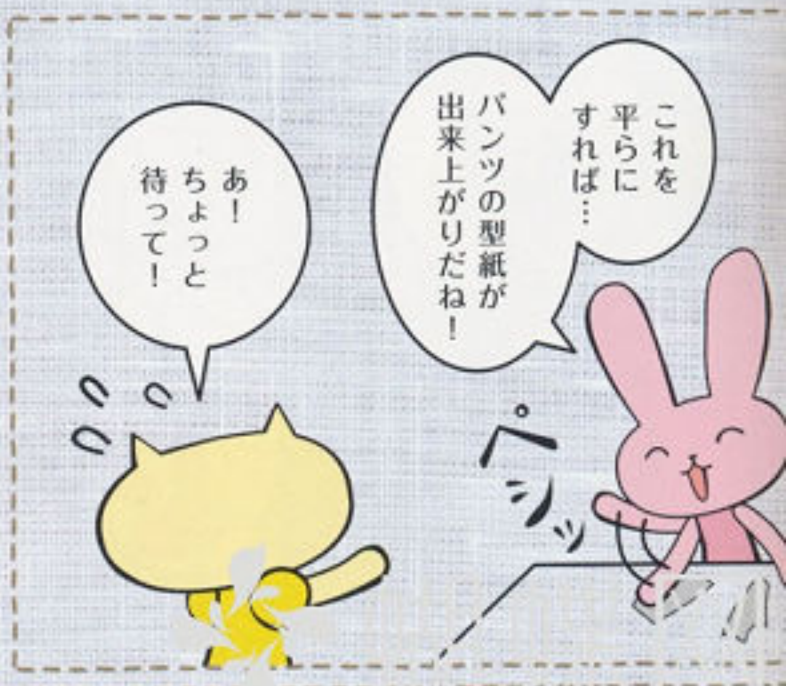
PHOTO:HISAYOSHI TAMAI
ILLUST:SAWAKO ARAKI

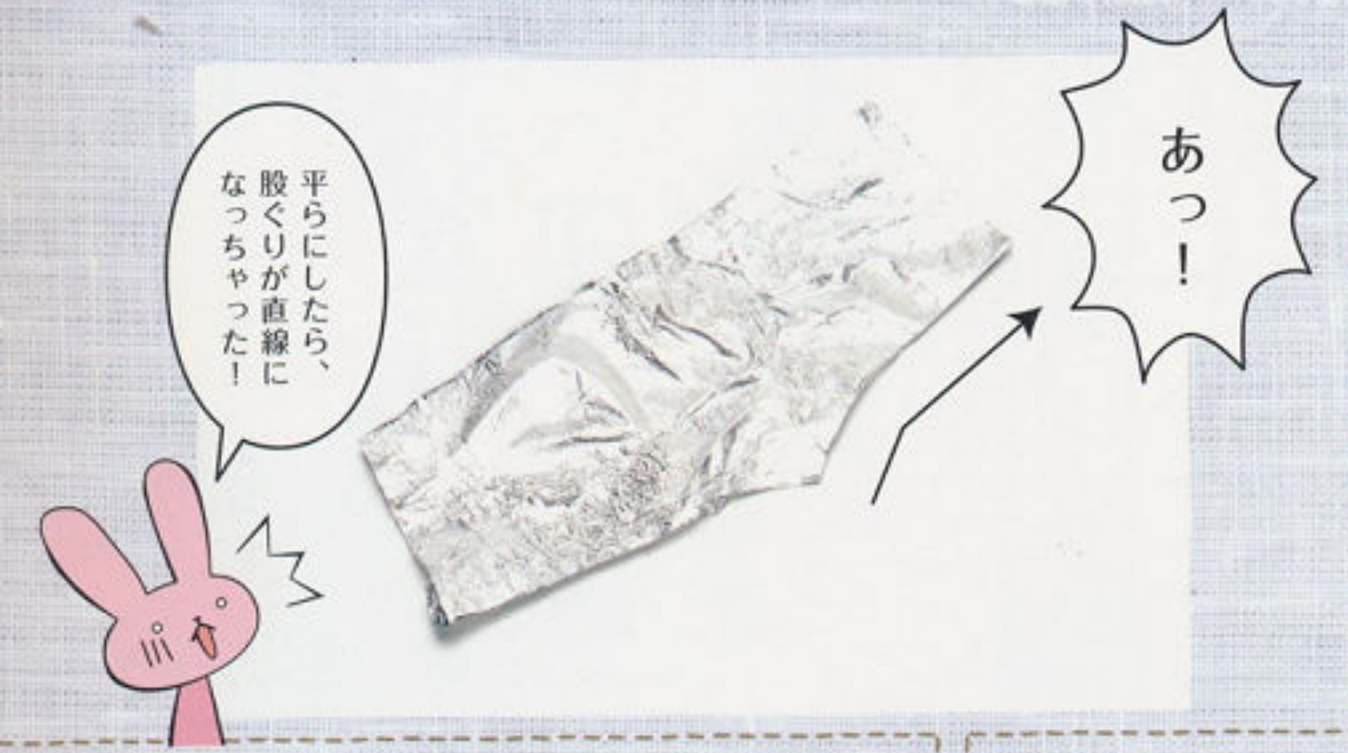
杂志迷
zazhimi.com

蝴蝶网
hudie.com

パンツのパターンってどうやって作ればいいんだろう？
?
そうだ！洋裁の本を参考にしよう！
ペラペラ
…っ、なに？この不思議な形！
パフちゃん、よくわからないよ～
身頃のパターンはなんとなくヒトガタをしているけど…
身頃のパターン
確かにパンツは変な形だよね
どうしてこんな形のパターンになるのか、お人形を使って試してみようか
ボディ保護のため
ついては、Dollybird vol.15をご覧ください
ウエストライン、前後中心、脇、股ぐり、内ももを油性ペンで描く
ボディを傷つけないよう注意して線を切る
先の細いはさみやリッパーを使うと切りやすいです
これをボディからはずしてみると…
あ！本に載っていた形だ！
という事は…

zazhimi.com





ラップやアルミホイルを巻くと
型が簡単に取れますが、
立体的になっているので、
これを平面に修正するのは
初心者さんにはちょっと大変です

布

本番用ではなく仮縫い用のもの

アルミワイヤー

直径0.1cm～0.2cmくらいのもの

ラインテープ

巾0.15cm前後のラインテープ

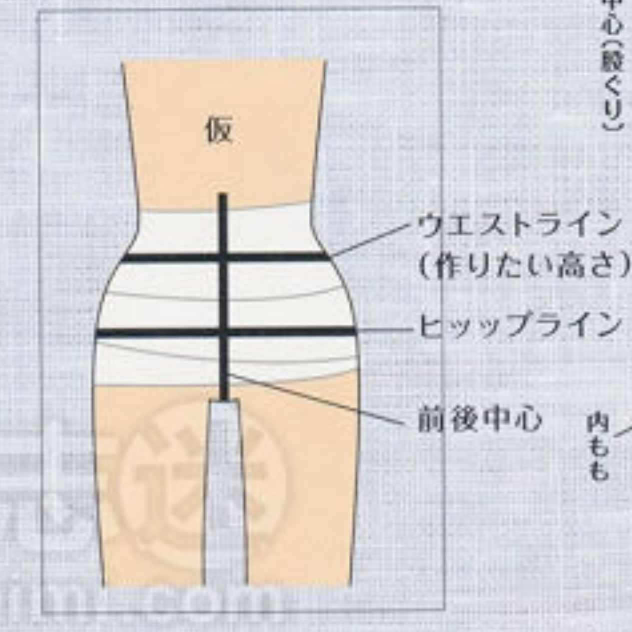
包帯

伸縮性のあるものまたはくっつく包帯
詳しくはDollybird vol.15参照

ボディの保護とゆとり分を入れるため
腰と足に包帯を巻き、ラインテープを貼る

※ウエストとヒップのラインは、地面と平行になるように貼る

※ラインテープの貼り方については、Dollybird vol.15をご覧ください

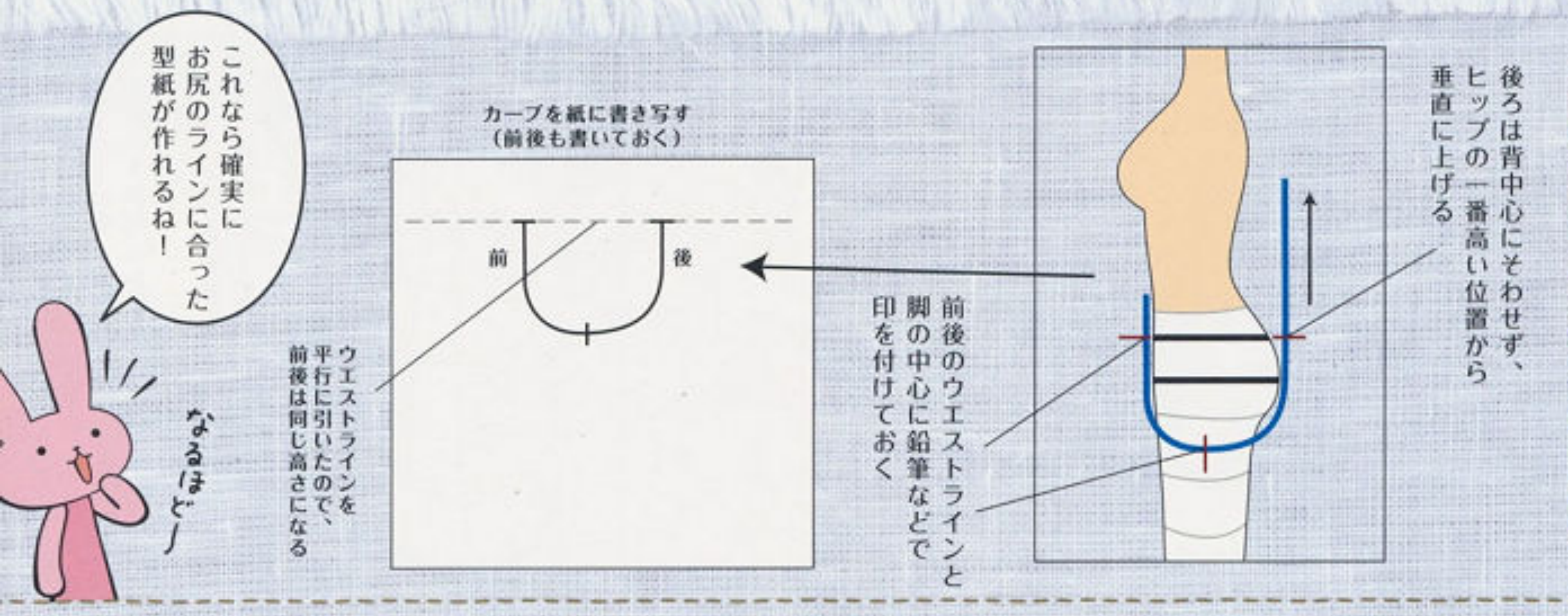


ウエストラインは、作りたいパンツの高さにする

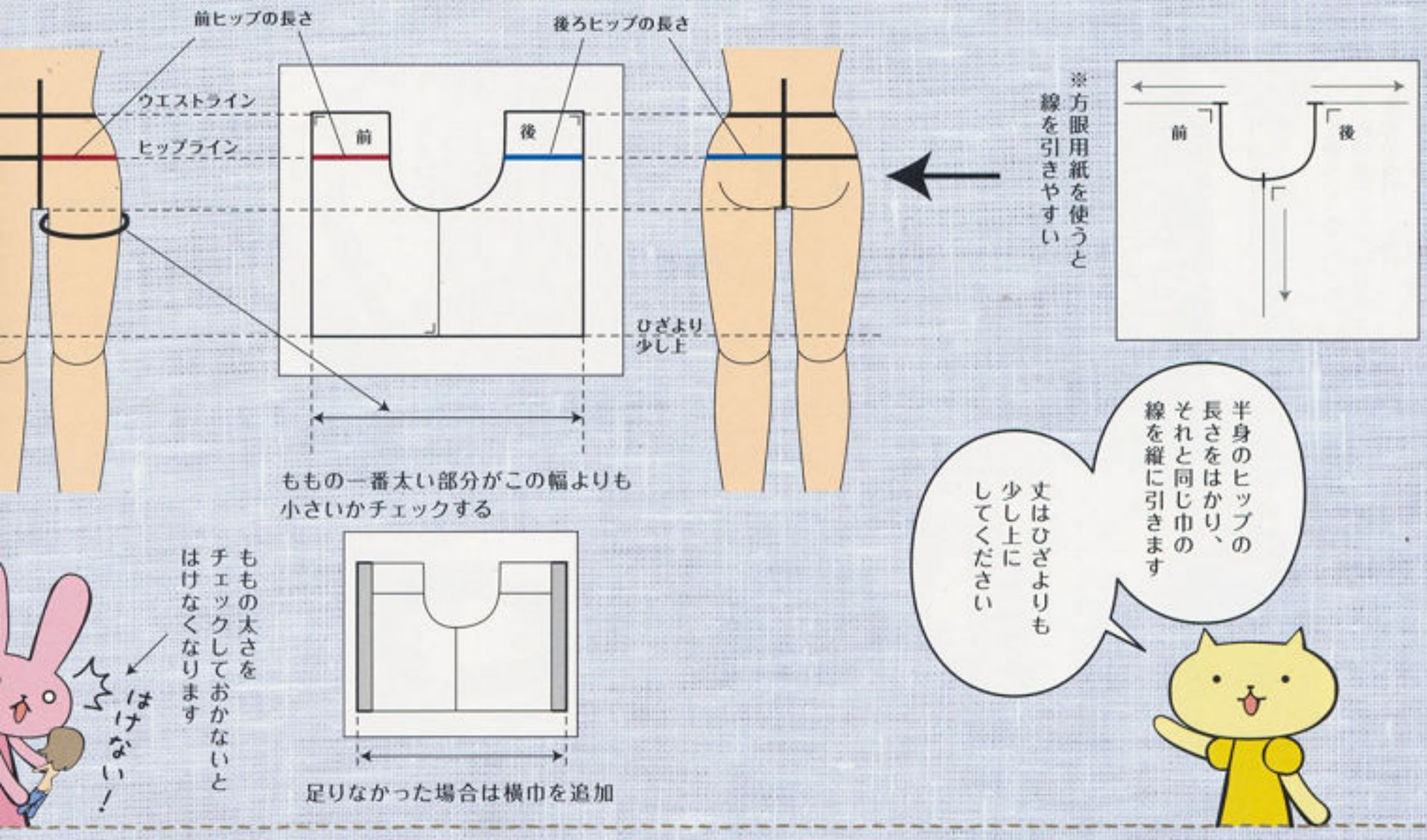
杂志迷 zazhimi.com

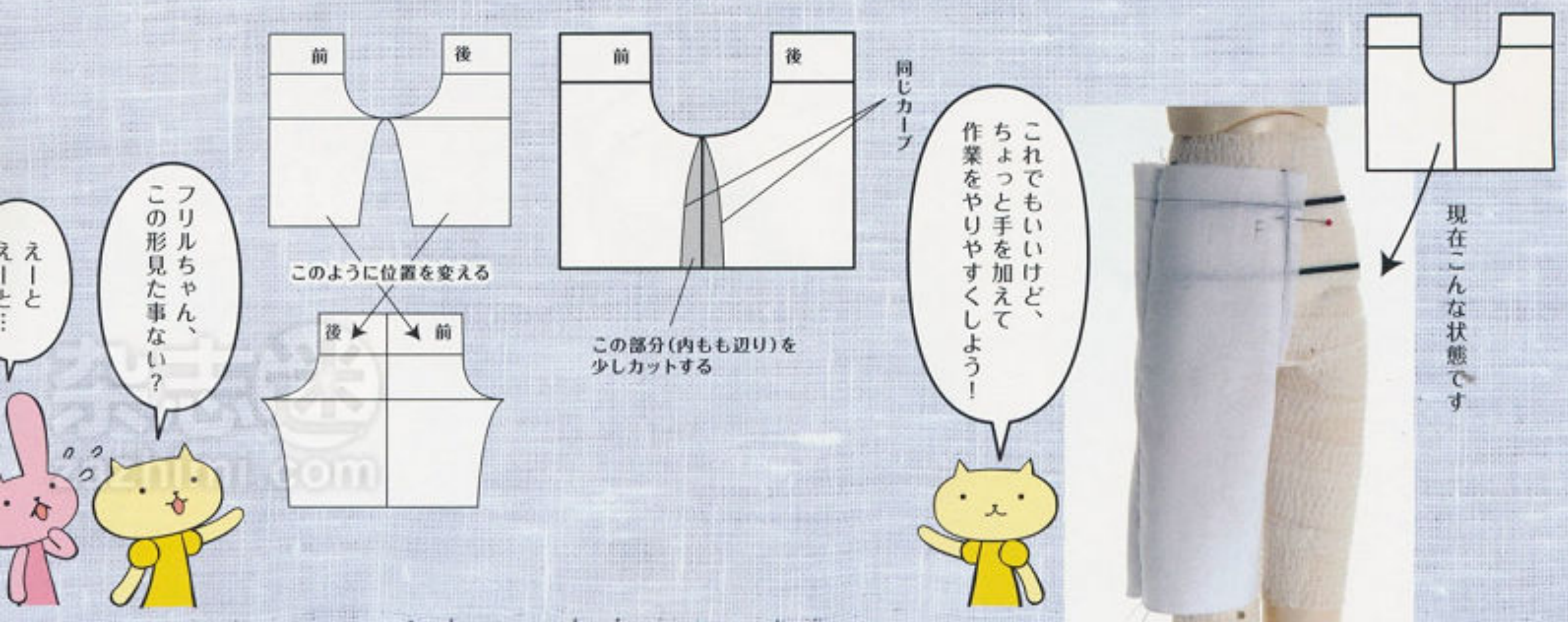
蝴蝶网
hudie.com

針金を股ぐりのラインにぴったり合うように曲げ、針金に印を付け、紙に描き写す

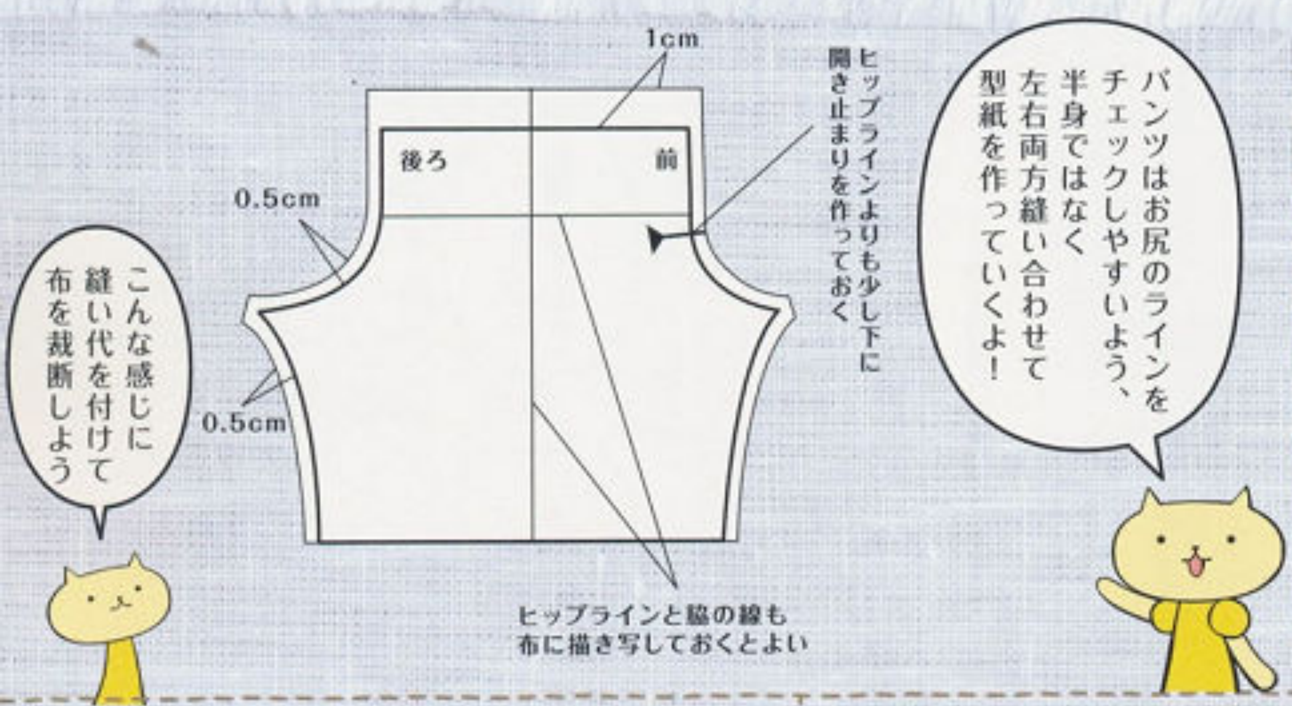


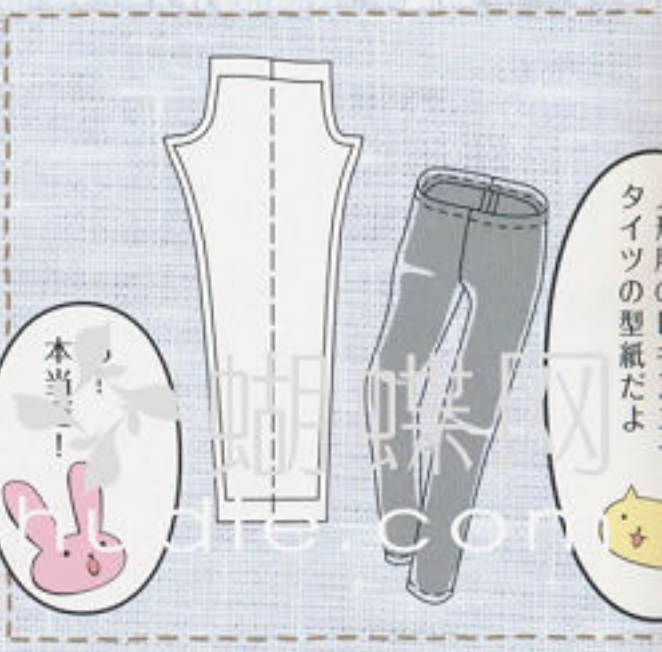
ウエストと股下に補助線を引く



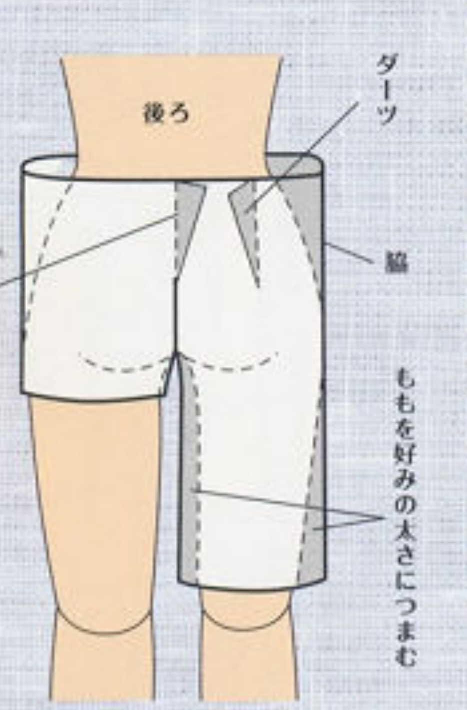


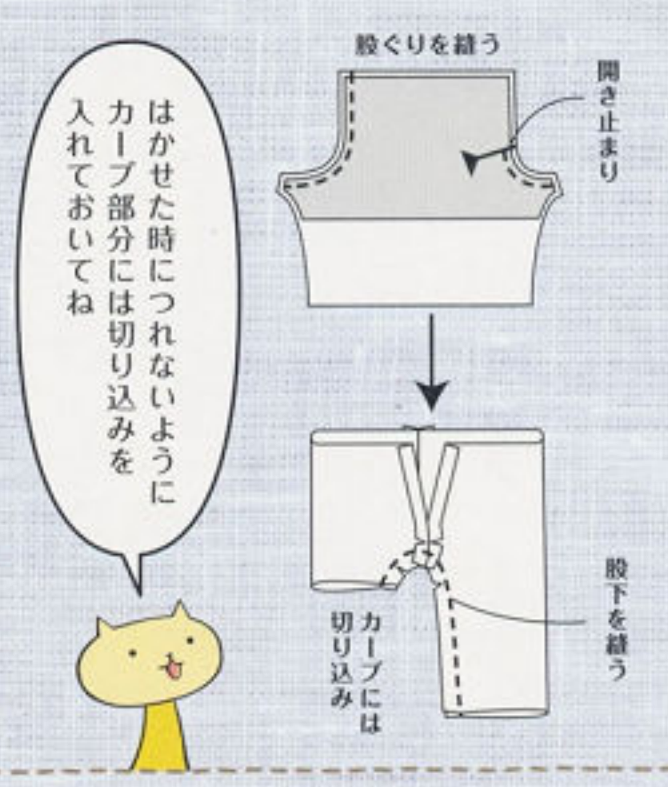
作図した型紙に縫い代を付ける

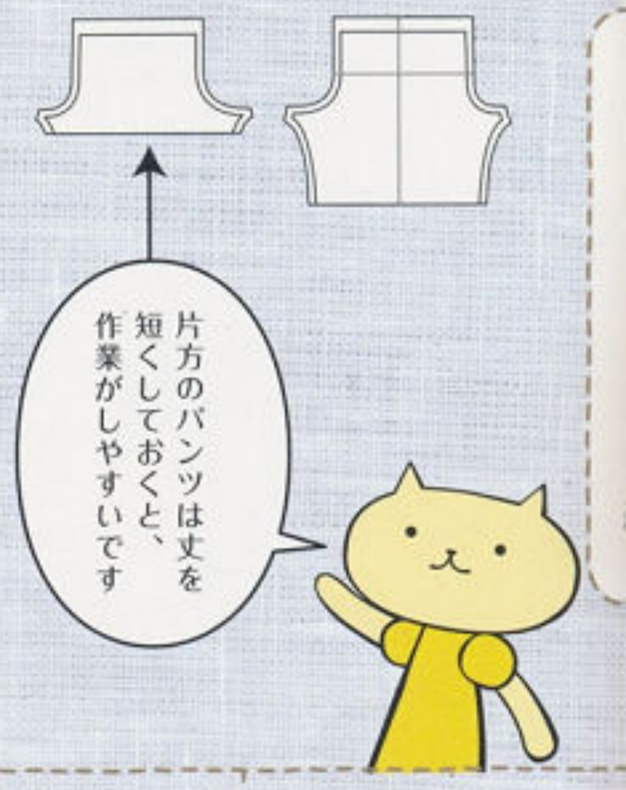


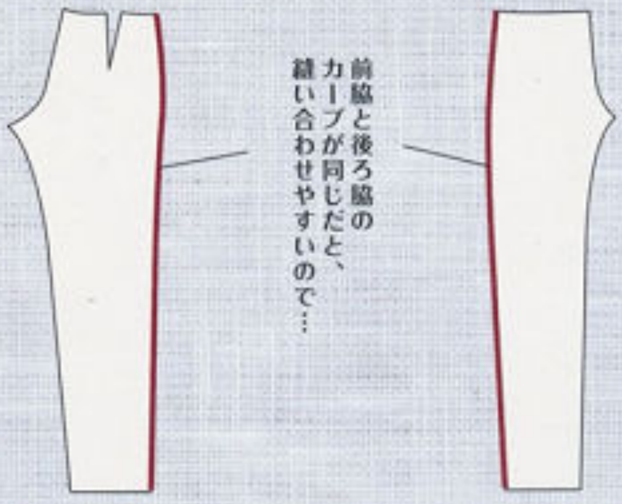


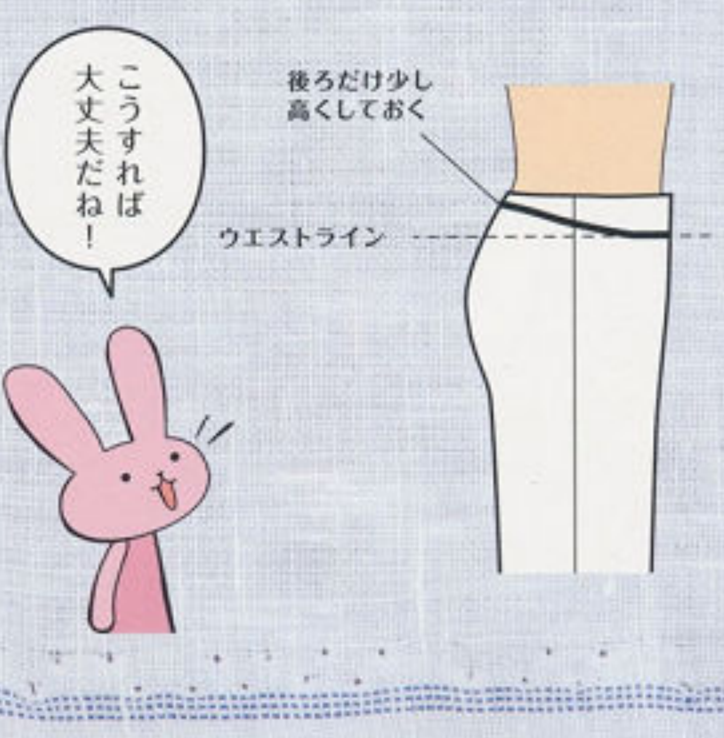
お人形にはかせてウエストの余った部分をつまむ





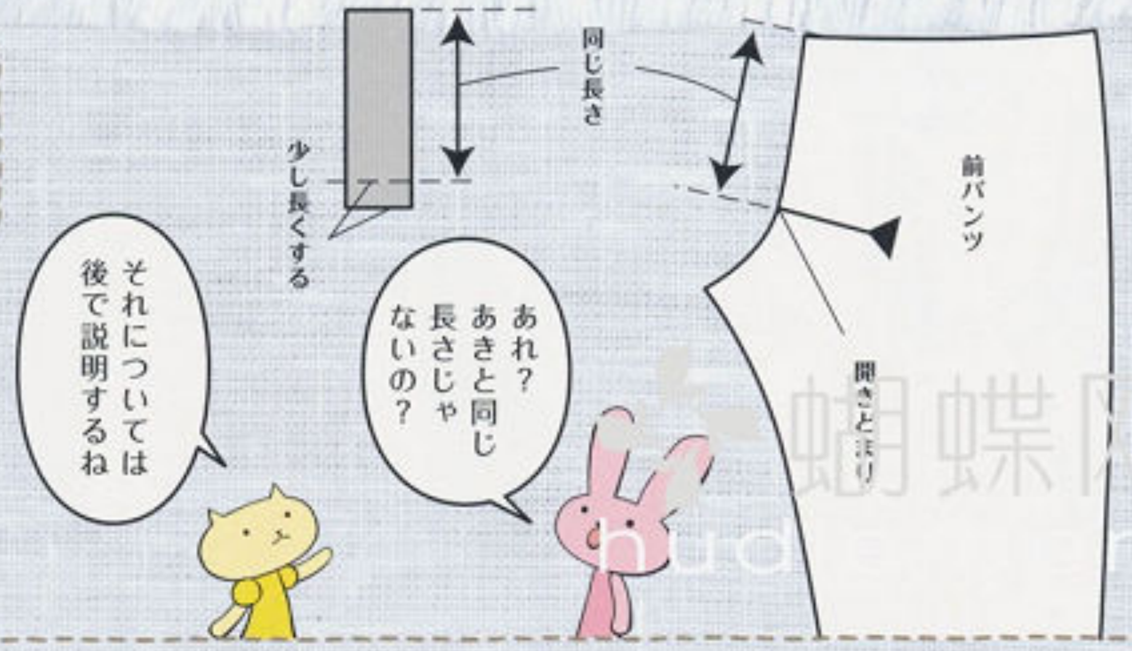






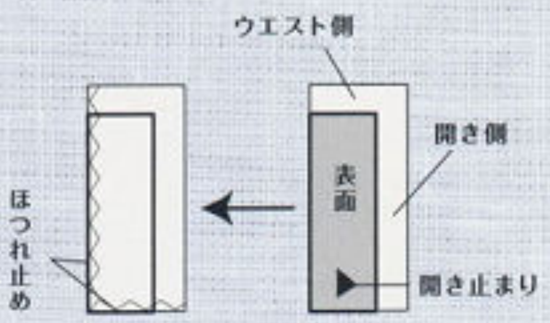
ウエストラインを決める時、このように後ろを少し高くしておくと、座らせた時にお尻が見えにくくなります

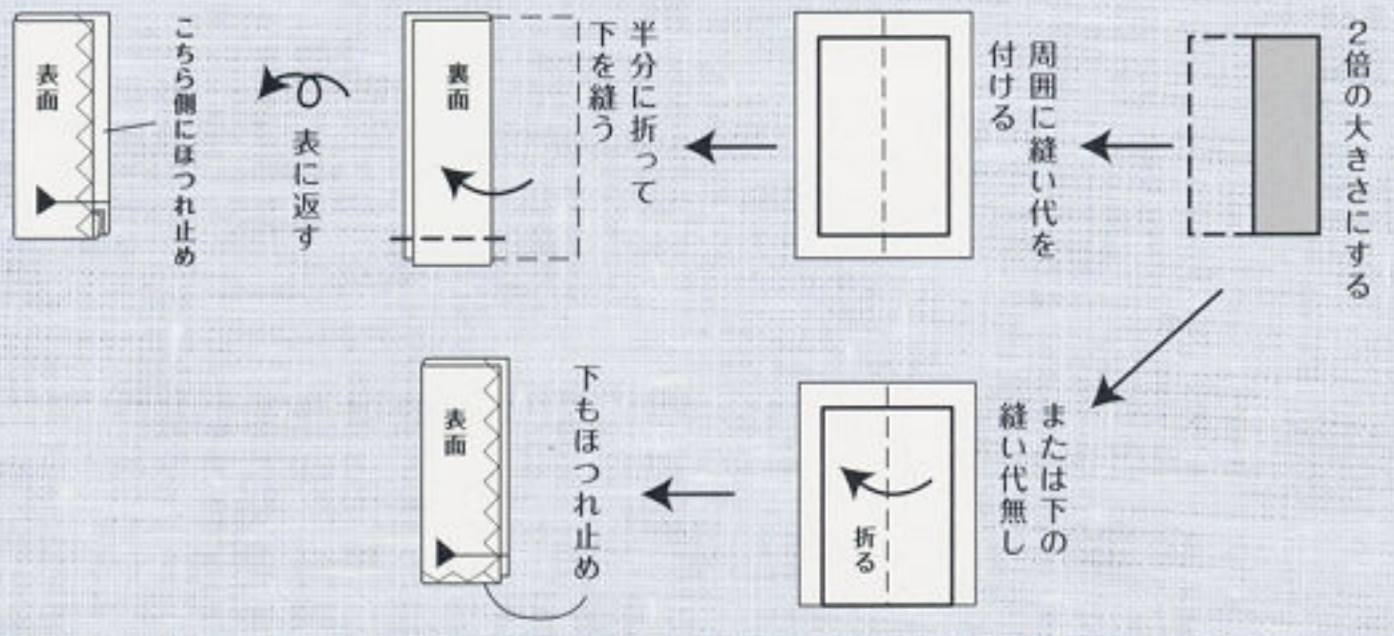
※前開きで解説をしていきます

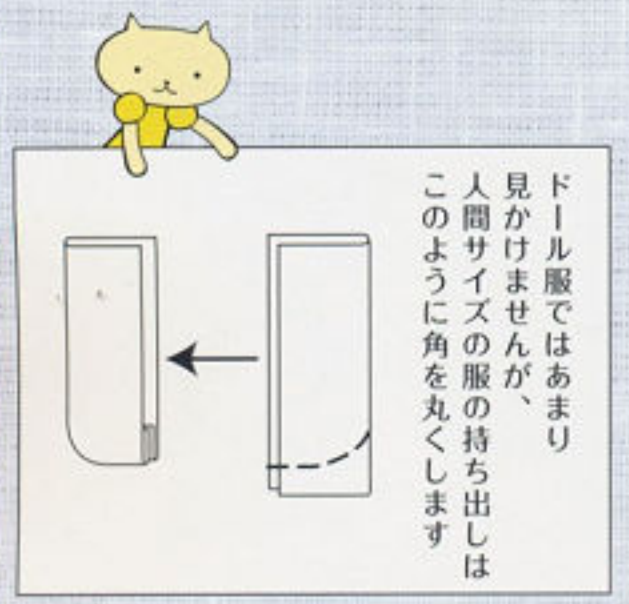


見返し

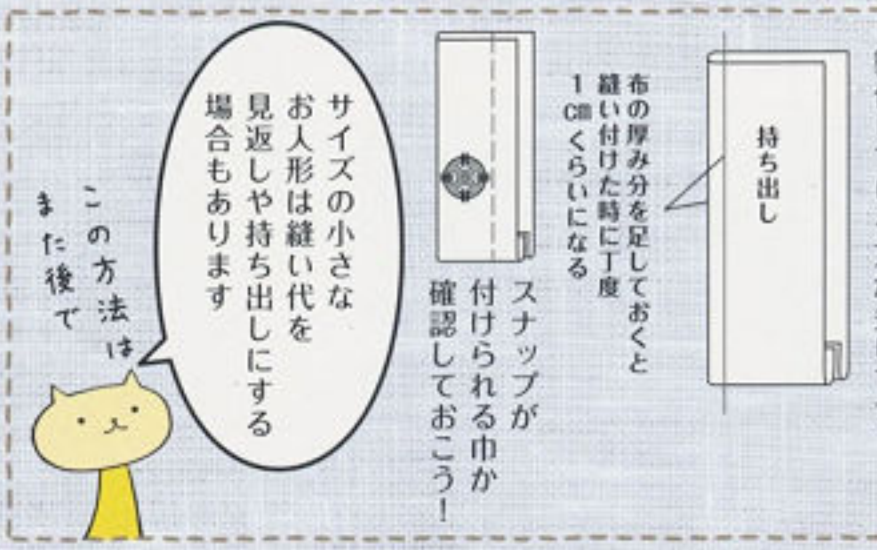
ウエストとあき側に縫い代を付ける







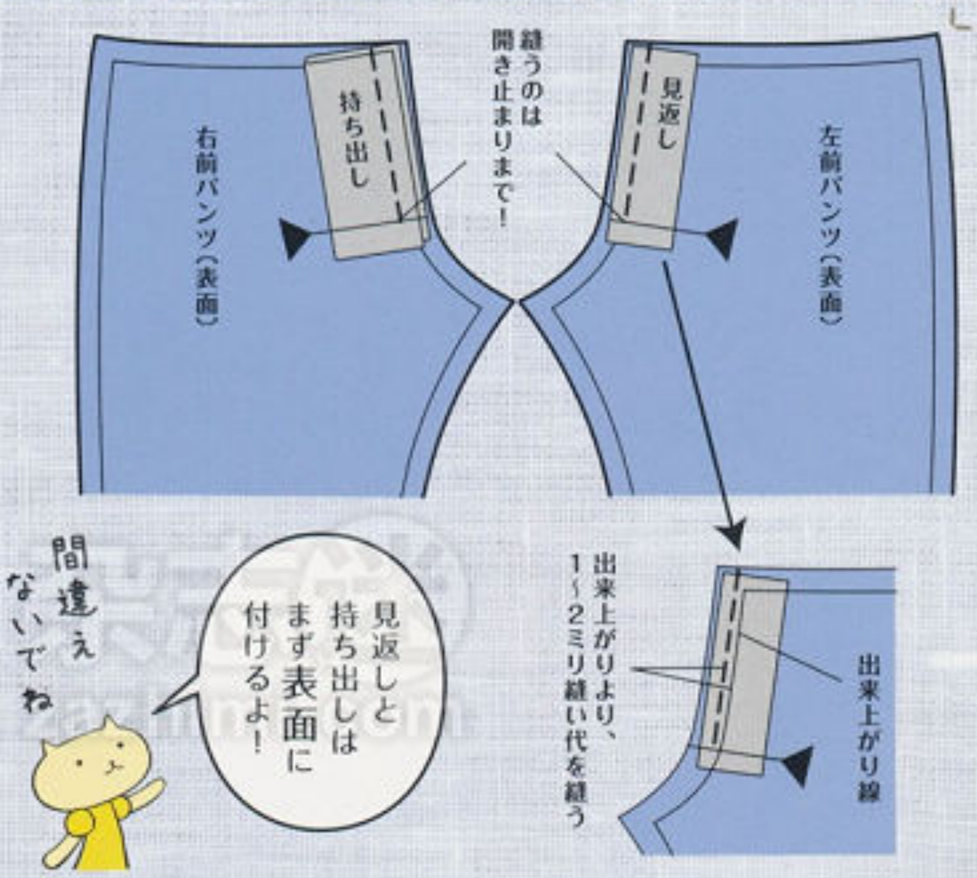
デザインやお人形のサイズによっても変わりますが、大きめのお人形だと大体1㎝くらい（プラス縫い代）で製作している方が多いです



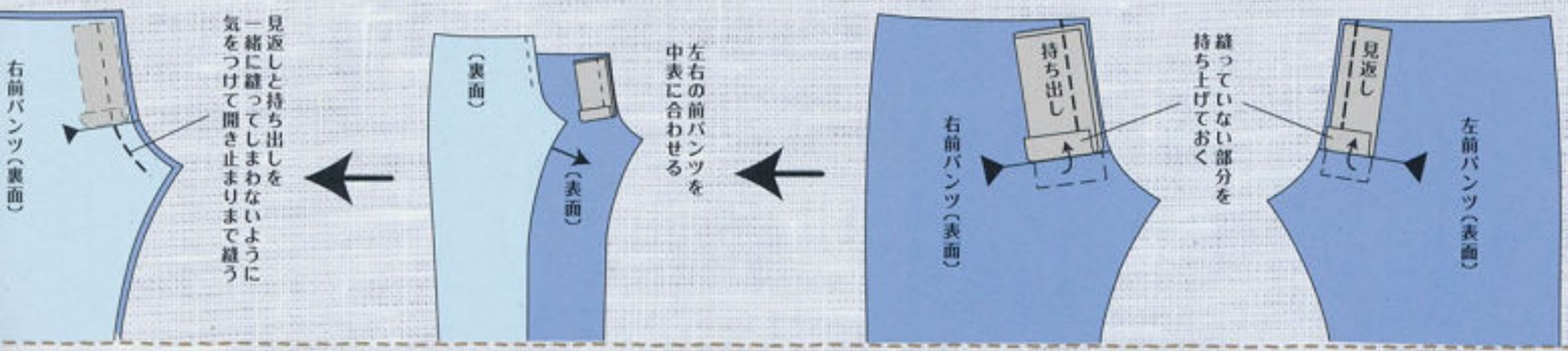
伸びる布や薄い布は、見返しや持ち出しにも接着芯を貼って補強しておくとよいです

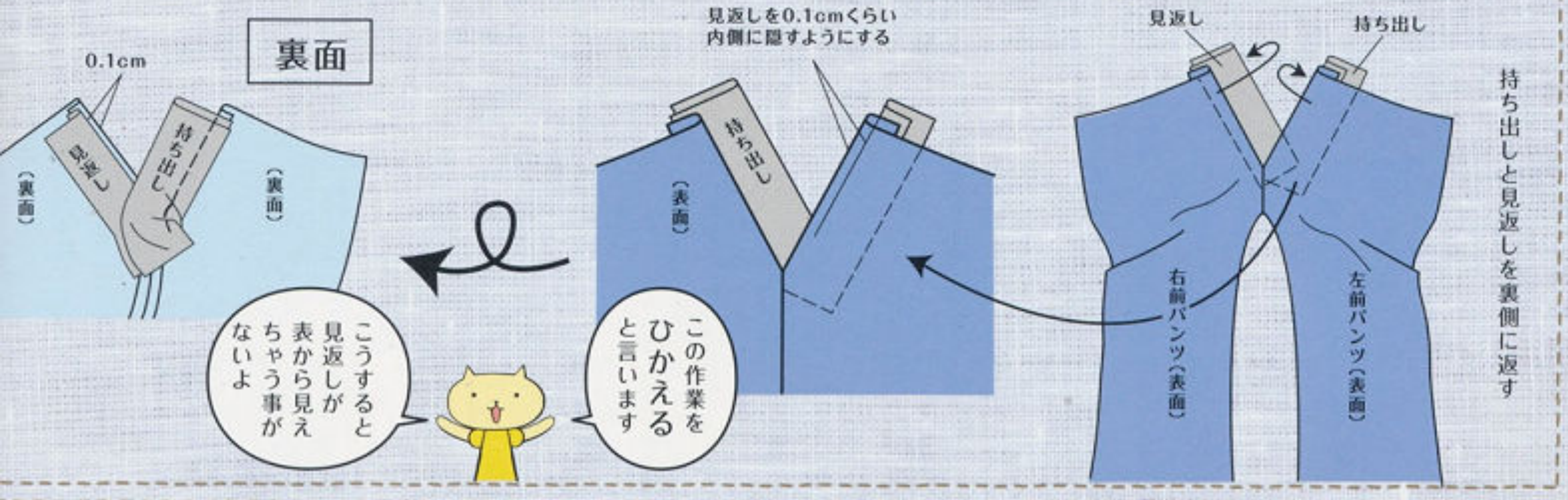
先に股上を開き止まりまで縫っておくと後で縫い合わせるよりもズレにくいですが、わかりやすいように縫わない状態で解説していきます

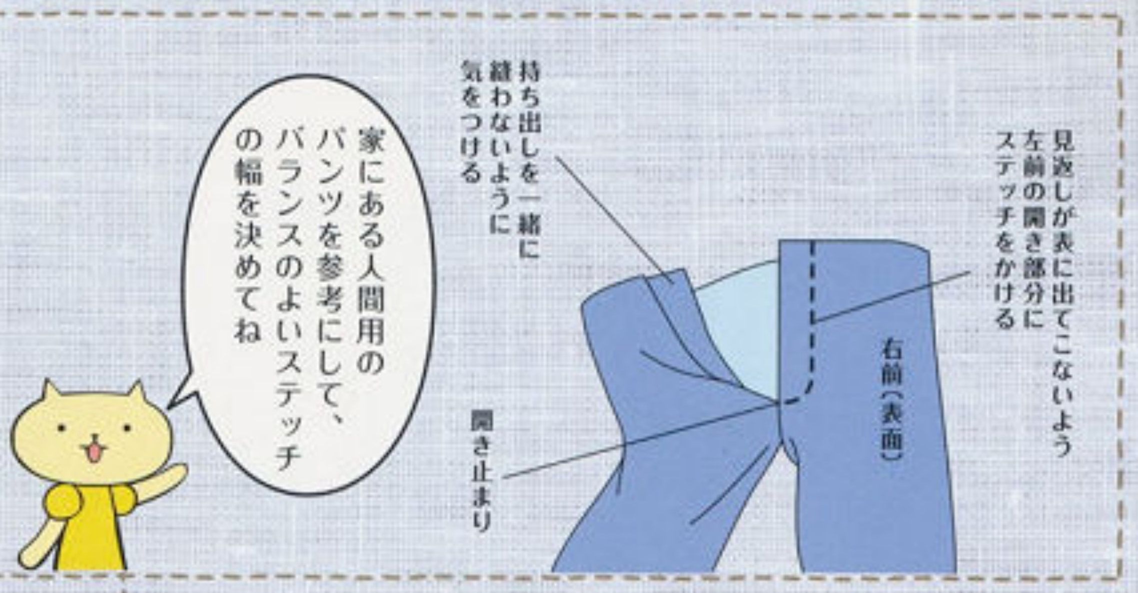
左開き部分に見返し右開き部分に持ち出しを縫い付ける

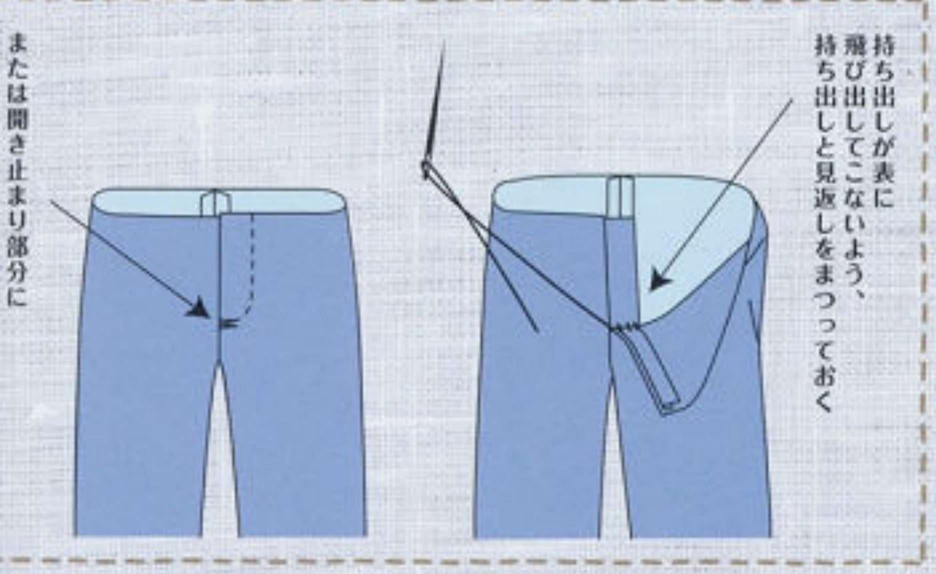


蝴蝶网
hudie.com

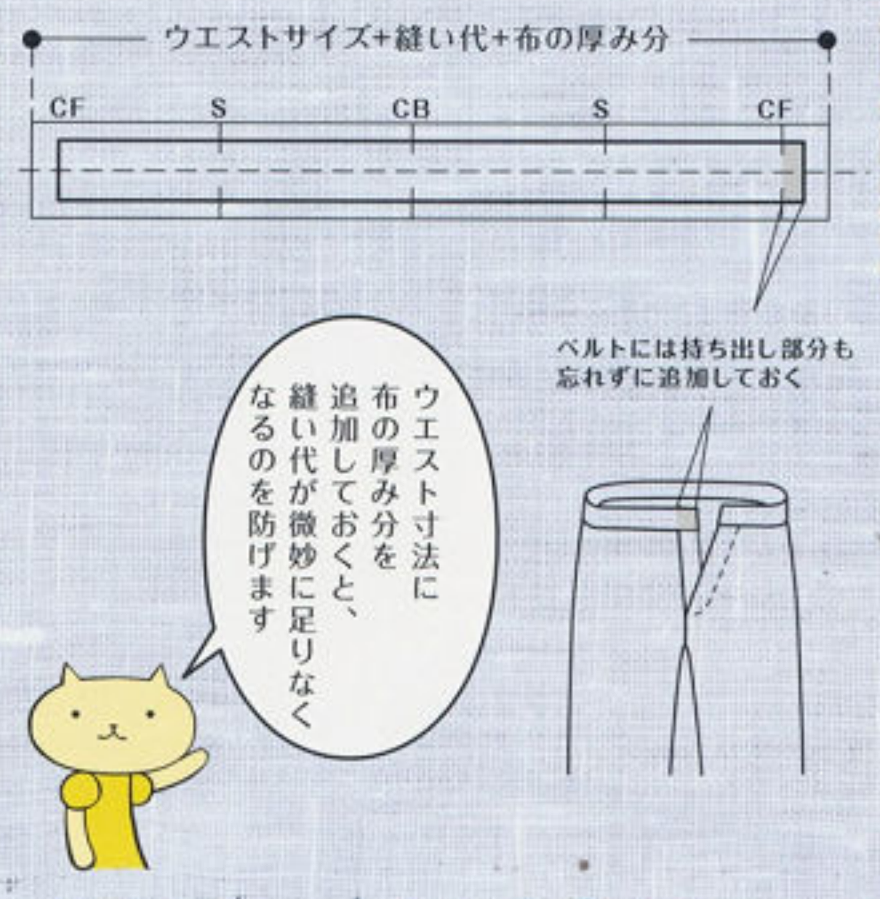




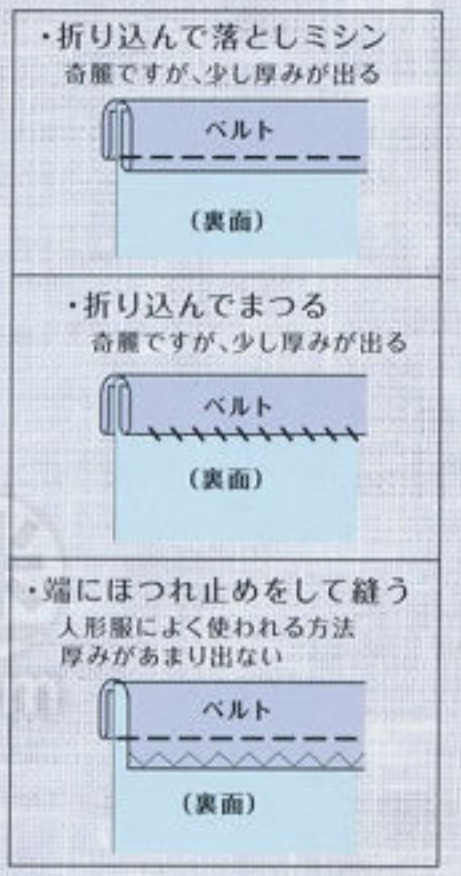




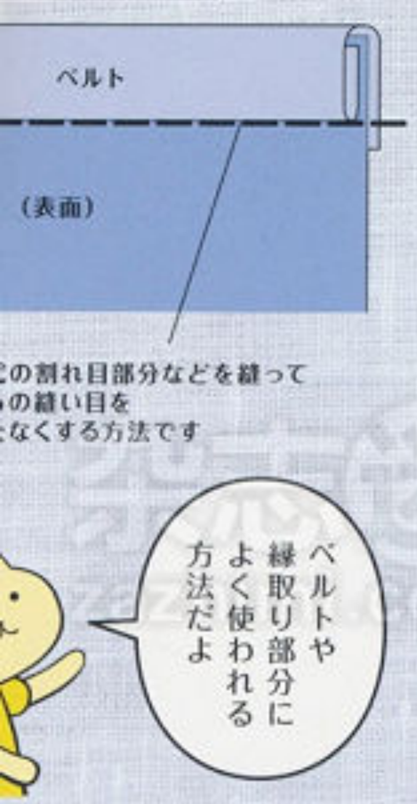
ベルトを作る



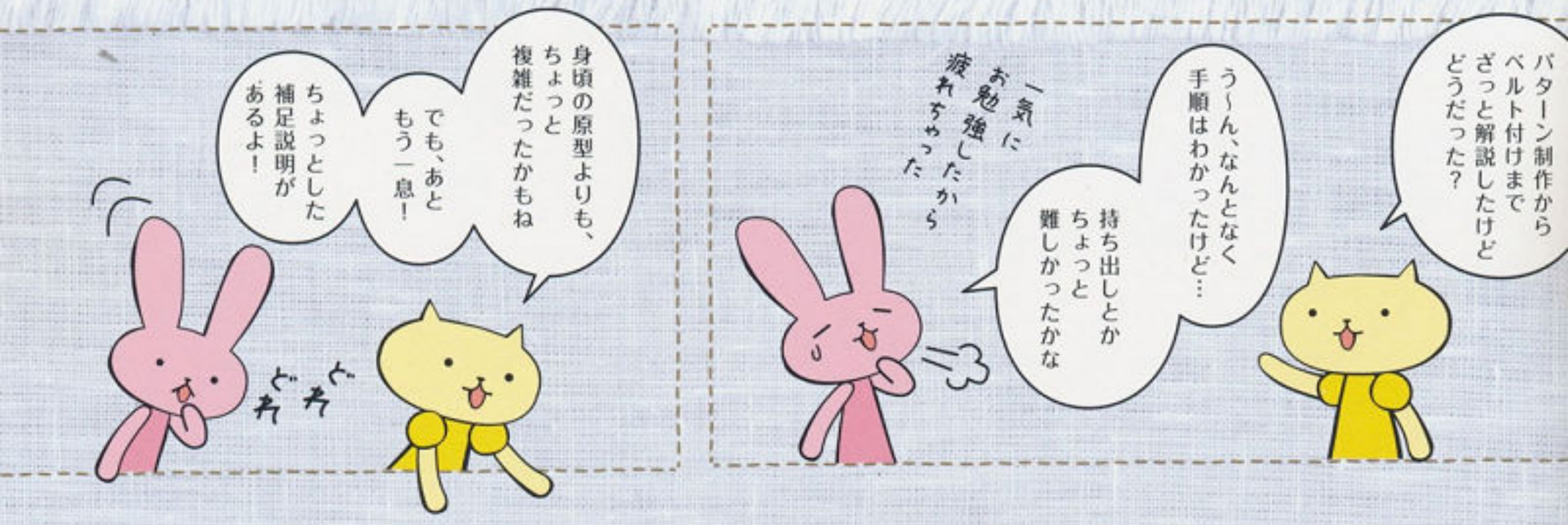
ベルトの内側の処理



としミシン

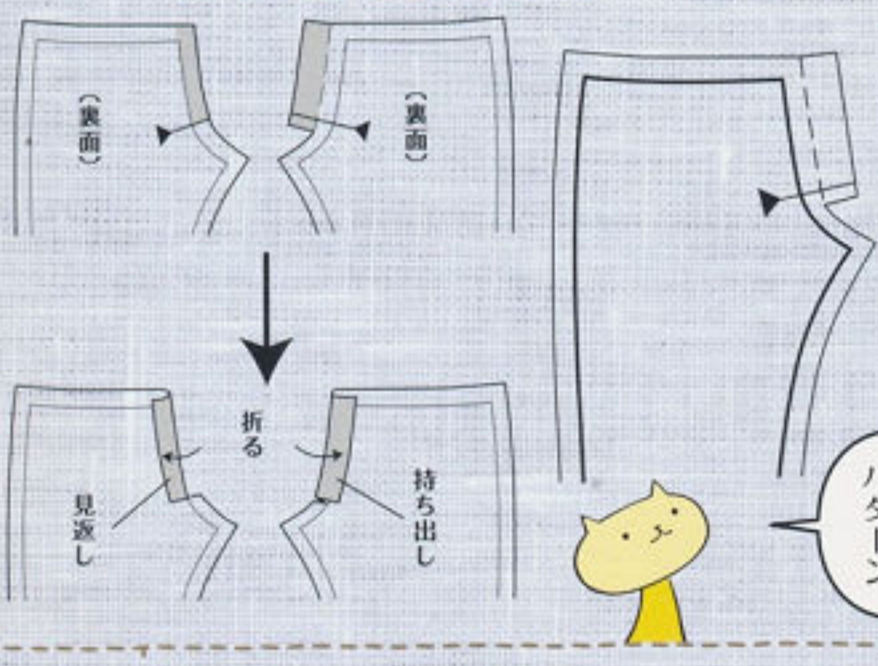


蝴蝶网 huaie.com



縫い代を持ち出しと見返しにする方法

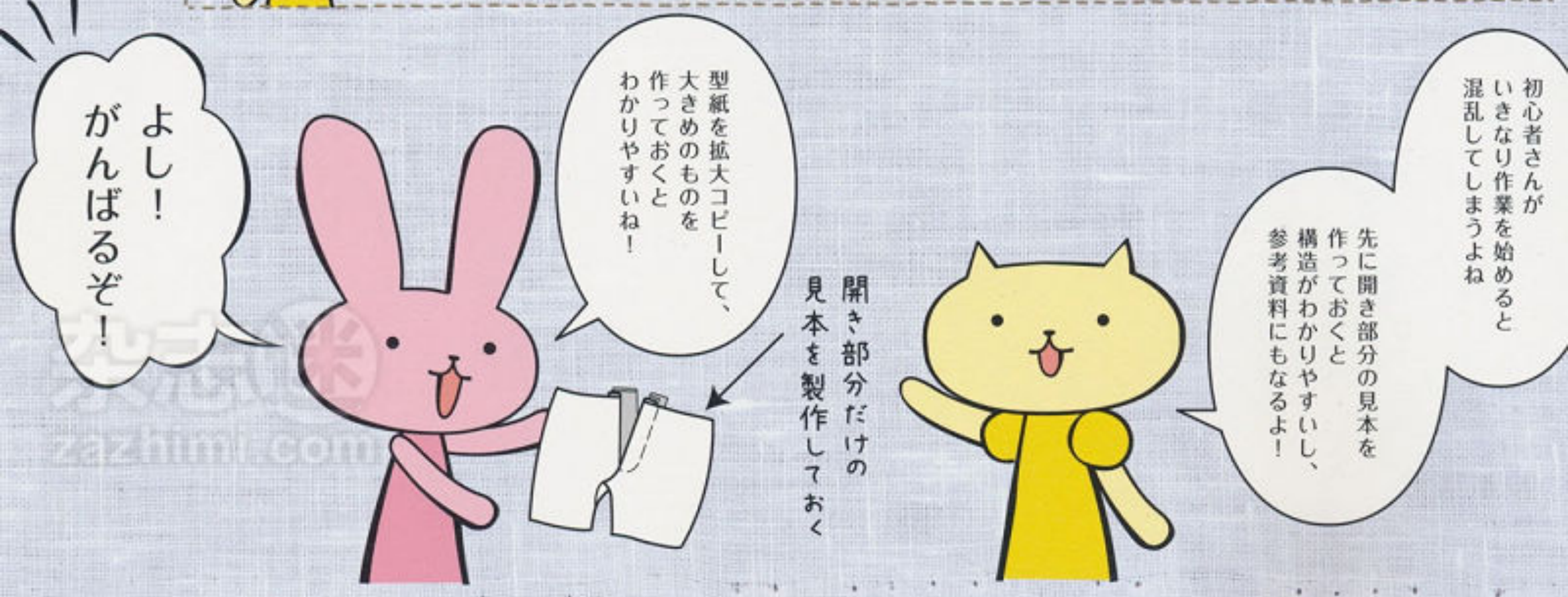
※1：6以下のお人形は、開きを前ではなく後ろに作る場合もあります



小さいお人形は、見返しと持ち出しを付けると厚みが出るので、別パーツで作らず、縫い代を利用しても良い

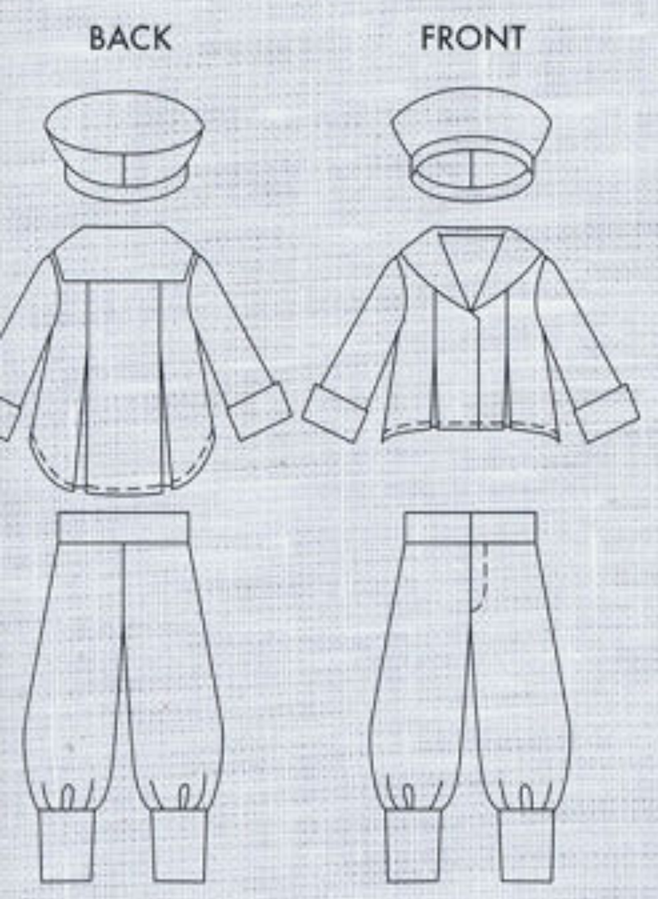
ハイウエストのベルトを作る場合

持ち出しを長めに作る理由



zazhimi.com

蝴蝶网
hudie.com



材料［よこ×たて］

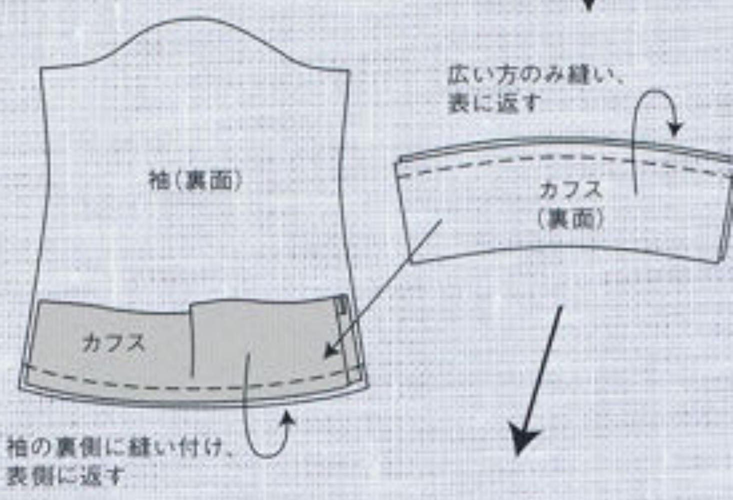
＜セーラー服＞
□薄手コットン（白）…50cm×30cm
□コットン（緑）…25cm×12cm
□接着芯…10cm×20cm
□スナップ…2組
□リボン（お好みで）…適量

＜パンツ＞
□コットン…70cm×20cm
□接着芯…適量
□スナップ…2組
□装飾用ボタン（お好みで）

＜帽子＞
□コットン（白）…30cm×30cm　□コットン（緑）…30cm×20cm

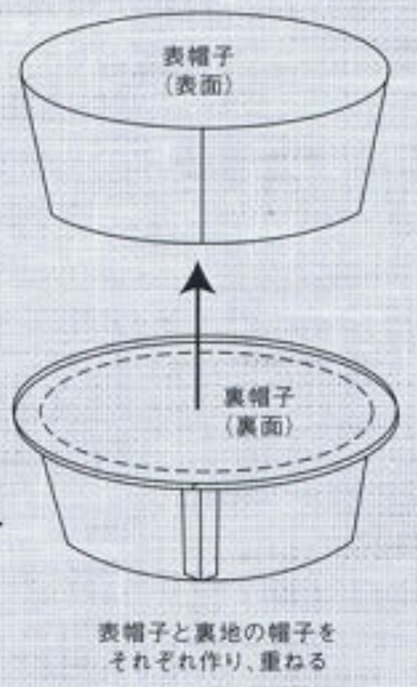
■How to make セーラー服

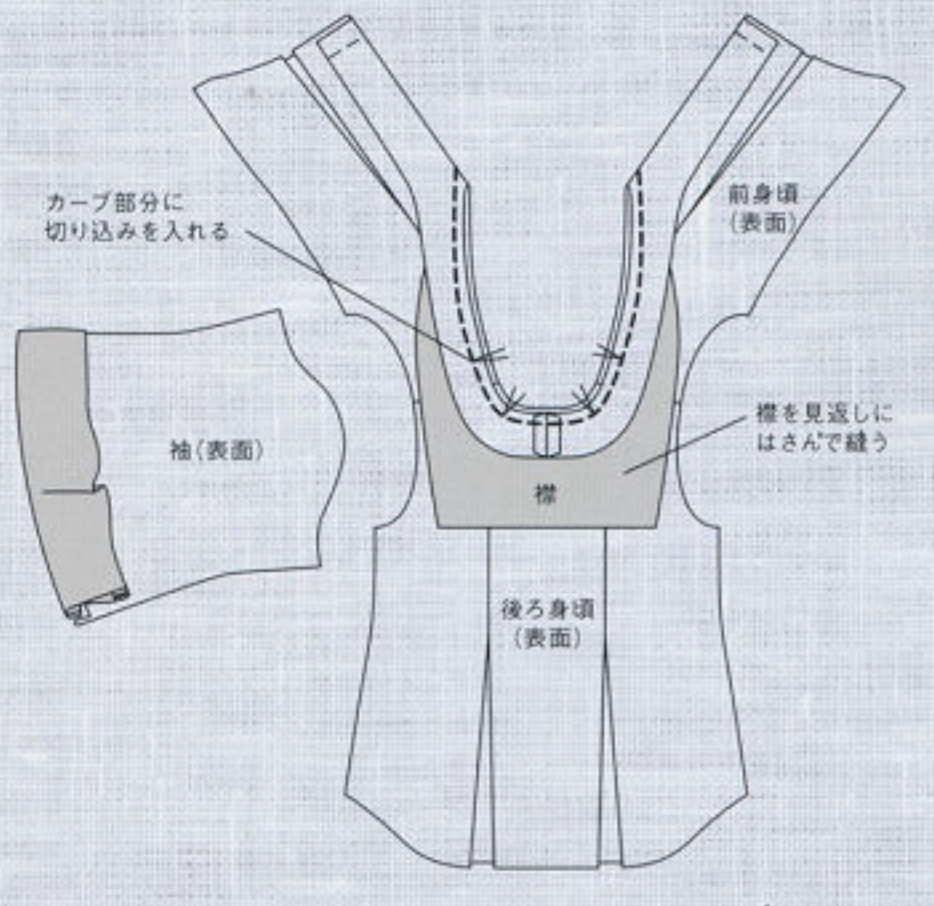
①.布にタックを折り、開き止まりまで
　縫ってから身頃を裁断する。
②.前身頃の見返し部分に接着芯を貼る。
③.襟を作る。（お好みでレースやリボンなどを縫い付けてもよい）
④.身頃に襟を付け、表に返す。見返しが表に
　飛び出してこないよう、身頃の縫い代に縫い付けておく。
⑤.カフスを作り、袖に付ける。
　（お好みでカフスにレースやリボンなどを縫い付けてもよい）
⑥.肩を縫い、袖を付ける。
⑦.袖下と脇を縫う。
⑧.裾を縫う。
⑨.プリーツの内側部分を縫う。
⑩.前開きにスナップを付ける。



■How to make 帽子

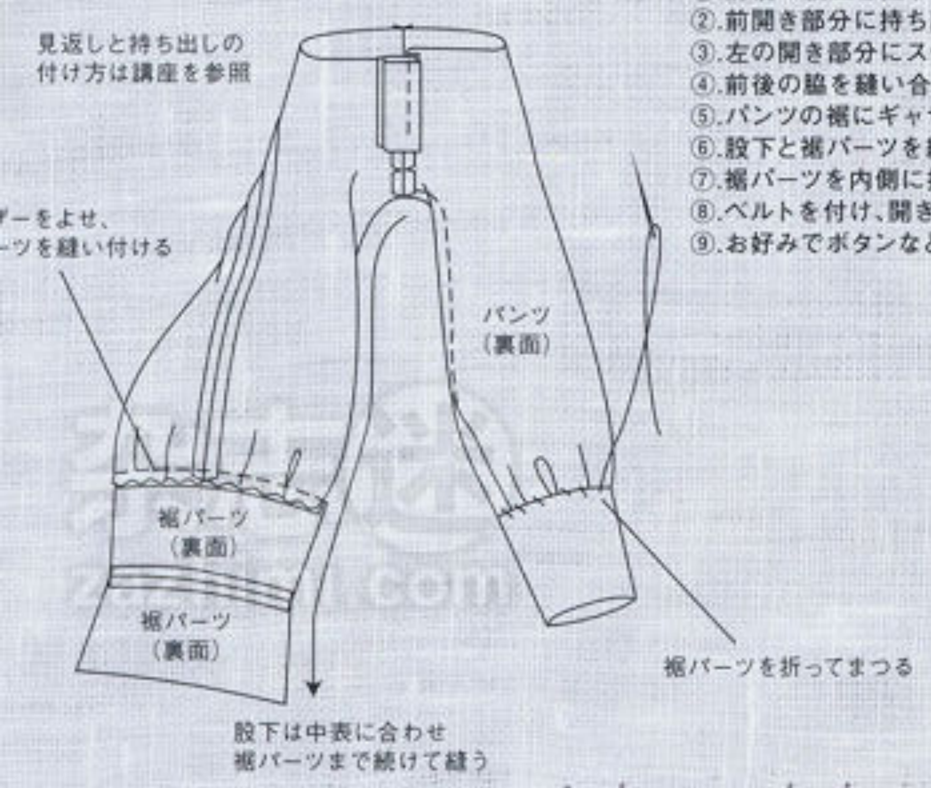
①.サイドの端を縫い、トップを縫い付ける。
　（表地、裏地、両方作る）
②.かぶり口の端を縫い合わせる。
③.表帽子の中に裏帽子を外表に重ねて入れ、
　かぶり口を縫い付ける。
④.かぶり口を内側に折ってまつる。

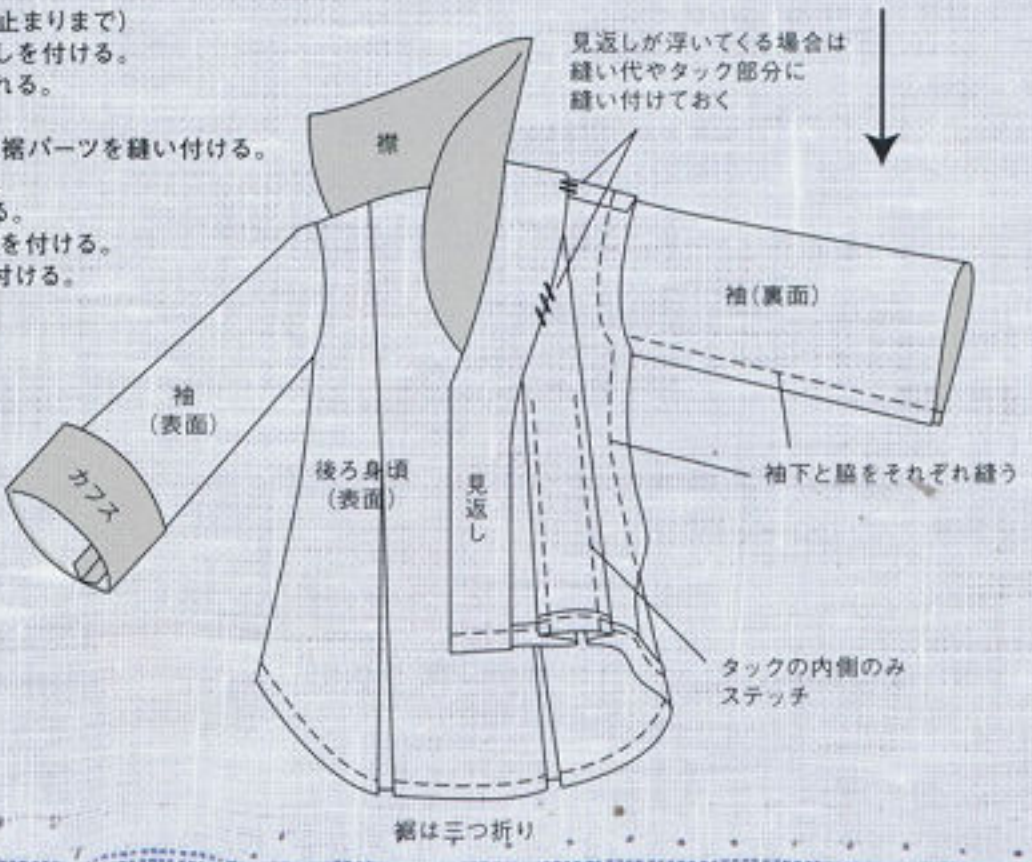




■How to make パンツ

①.前後の股上を縫う。（前は開き止まりまで）
②.前開き部分に持ち出しと見返しを付ける。
③.左の開き部分にステッチを入れる。
④.前後の脇を縫い合わせる。
⑤.パンツの裾にギャザーをよせ、裾パーツを縫い付ける。
⑥.股下と裾パーツを続けて縫う。
⑦.裾パーツを内側に折ってまつる。
⑧.ベルトを付け、開きにスナップを付ける。
⑨.お好みでボタンなどの装飾を付ける。





蝴蝶网 hudie.com
杂志迷 zazhimi.com

OUTFIT:SAWAKO ARAKI
MODEL:U-NOA QULUTS BOY& 'Ange' Face
MAKE-UP:MAGO [Orange Honey]

荒木さわこ

文化服装学院卒。ハンドメイドが大好きで、お人形服の他にぬいぐるみや雑貨製作のお仕事もしています。お人形服だけではなく、ちょっとした洋裁のコツなども漫画でわかりやすく紹介しているブログを運営中。7月からパターン教室を行う予定です。詳細はブログをご覧ください。 http://ameblo.jp/neo-c/

©GENTARO ARAKI ©2003-2011 Renkinjyutsu-Kouboo

MY FIRST

Dollfie Dream®

ドルフィードリーム®の魅力のひとつは、
ヘッドのバリエーションが数多く
展開されていること。完成された
キャラクターモデルだけでなく、
無塗装パーツとしてのオプションヘッドも
販売されています。今回はミミコ流の
オリジナルドールアイの作り方を
ご紹介します。世界にひとつだけの
オリジナルDDを
作ってみましょう。

PHOTO:HISAYOSHI TAMAI
MODEL:DD 'DDH-04'
MAKE-UP:MIMIKO
DRESS:KATE MITSUBACHI

蝴蝶网 hudie.com
杂志迷 zazhimi.com

ードリーム®はボークス社の登録商標であり、その全ての権利を所有しています。"Dollfie Dream®" is the registered trademark of VOLKS INC. All rights are reserved.「創作造形©ボークス・造形村」© 2003-2011 VOLKS INC. All rights are reserved.

hudie.c
zazhimi.com

オリジナルのドールアイを作ってみよう

前号(Dollybird vol.15)で学んだDDのメイク方法を応用して、今度はオリジナルのドールアイを作ってみましょう。塗料のファレホカラーの使い方などは前号を参考にしてください。使用したのは「DDH-04 アイホールオープンヘッド」です。

Photo & Make-up：ミミコ

04ヘッドはデフォルトのままでも可愛いですが、さらに好みの顔にするためにアイホールと顎下を削ります。削り易いように、水彩色鉛筆であたりをつけます。今回は特徴的な頬や口元はそのまま活かし、アイホールを下側に少し大きくし、顎下も少しだけ削ることにします。

あたりの線に沿って、アイホールを大きくしていきます。顎下も最初大まかにデザインナイフ等で削ります。様子を見ながら少しずつ削りましょう。

アイホールを拡げる際、ついでにアイホール内側のバリも削っておきます。

大まかに削れたら、スポンジペーパーで表面を均していきます。

綺麗に均せたら、リキテックスリムーバー等で表面を整えます。

今回はドールアイをエポキシパテ（高密度タイプ）で製作します。主剤と硬化剤の2色パテを同じ量で切り出し、色が均一になるまでよく混ぜます。

杂志迷
zazhimi.com
蝴蝶网

蝴蝶网

Dollfie Dream

混ぜたパテを適当な大きさに取り、アイホールより少し大きめの球を作って、画像のように上下を軽く潰します。

アイホールに隙間が出来ないよう確認しながら、ヘッドの内側からパテをギュっと押し付けます。

※今回はソフビ製ヘッドなので離型剤は不要ですが、レジン製ヘッドの場合パテがそのままくっついてしまう恐れがあるので、アイホール内側に離型剤としてメンソレータム等を塗ってください。

後でヤスリがけするので、パテは気持ち前に出し気味にします。 横から見るとこんな感じです。

同じようにして両目にパテを押し付け、パテが硬化するのを待ちます。

12時間程度乾燥させ、しっかりと硬化したことを確認したら、パテアイを外します。ヘッドごとお湯(90℃くらい)に浸け、ソフビが軟らかくなったら、裏からアイ部分を押すと目が取れます。

両目とも取れました。左右が分かるように鉛筆等で裏面にメモしておくと良いでしょう。

杂志迷
zazhimi.com

蝴蝶网

Dollfie Dream

アイの表面をなだらかにする為にスポンジペーパーをかけます。

ホワイトサーフェイサーを軽く吹きます。

ヘッドの裏側からマスキングテープなどで仮留めして、水彩色鉛筆でアイをペイントする為のあたりを付けます。ヘッドがノーメイクだとイメージがつかみにくい時は、水彩色鉛筆で簡単な仮メイクをしておくと良いです。

アイにペイントしていきます。今回は瞳の明るい部分はピンクで影の部分を紫で塗っていきます。ファレホのオールドローズにサンセットレッドを少し混ぜて好みのピンク色を作り、ソルベントや水で薄めて塗ります。

さらにマゼンダを混ぜて、少し濃いピンク色を作り塗ります。この段階ではムラがあっても構わないので一度に厚く塗らないよう、薄く溶いた塗料を何度も重ねていきましょう。広い面は平筆を使うと塗り易いです。

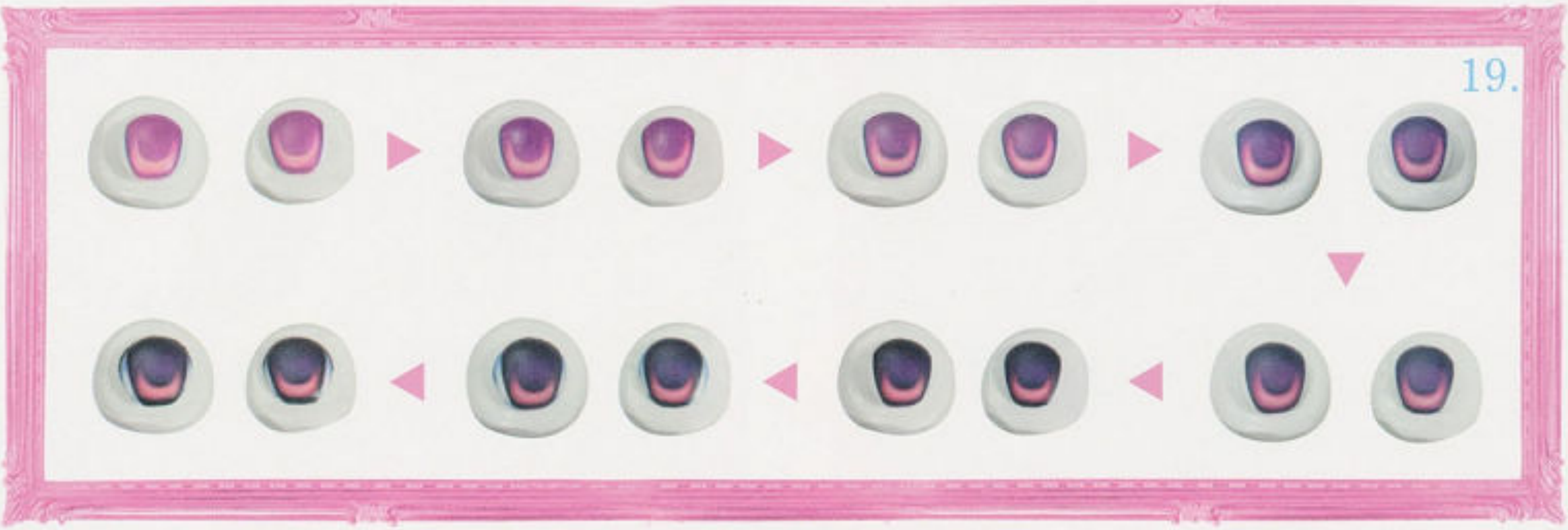
ある程度塗れたらヘッドに当ててみて、確認しながら作業を進めます。

杂志迷 zazhimi.com

EYE MAKE material

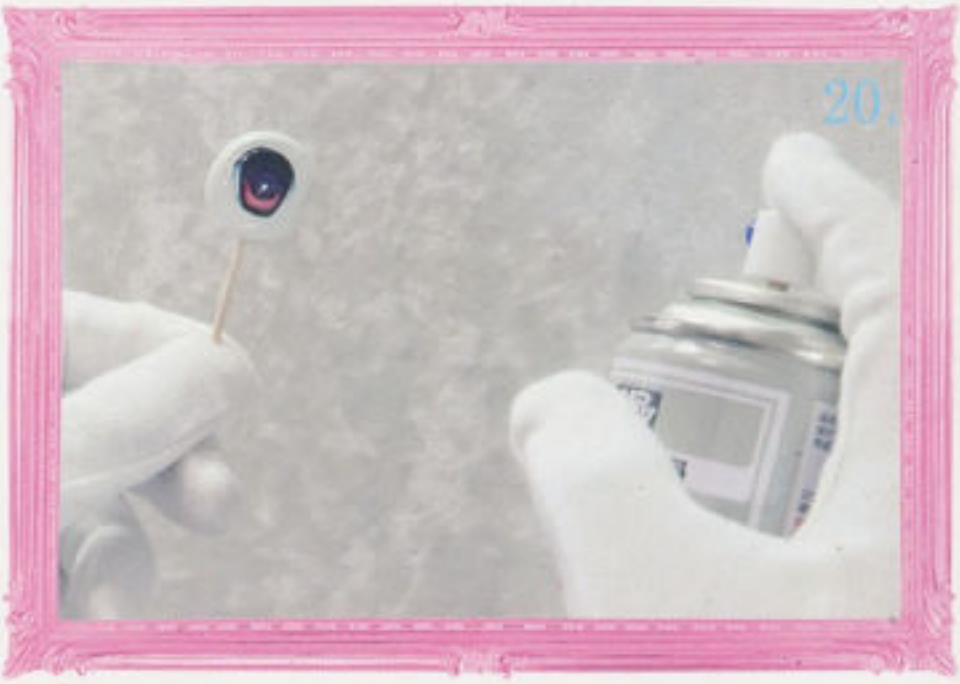
ファレホカラー（オールドローズ、サンセットレッド、マゼンダ、パープル、バイオレットレッド、クリアーブルー、ジャーマンカムフラージュブラックブラウン、グロスブラック、ウルトラマリン、ブルーバイオレット、グロスホワイト、スカイブルー）、ソルベント（薄め液）
他、ホワイトサーフェイサー、Mr.スーパークリアー光沢、水彩色鉛筆など

19.



マゼンダにパープルやバイオレットレッド等紫系のカラーを足してグラデーションを付け、さらにクリアーブルー等青系の色を混ぜて目の色を濃くしていきます。色がまとまったら、ジャーマンカムフラージュブラックブラウンにグロスブラックを少量混ぜて、瞳孔の下のラインや目の輪郭を濃く塗ります。白目に薄くしたウルトラマリンで影をつけ、瞳と白目の境に補色として薄い紫等（ブルーバイオレット）で細い線を描き込みます。全体を自分のイメージ通りにペイント出来たら、最後に見えなくなる部分ですが瞳の上下をグロスブラックで塗っておきます。

20.

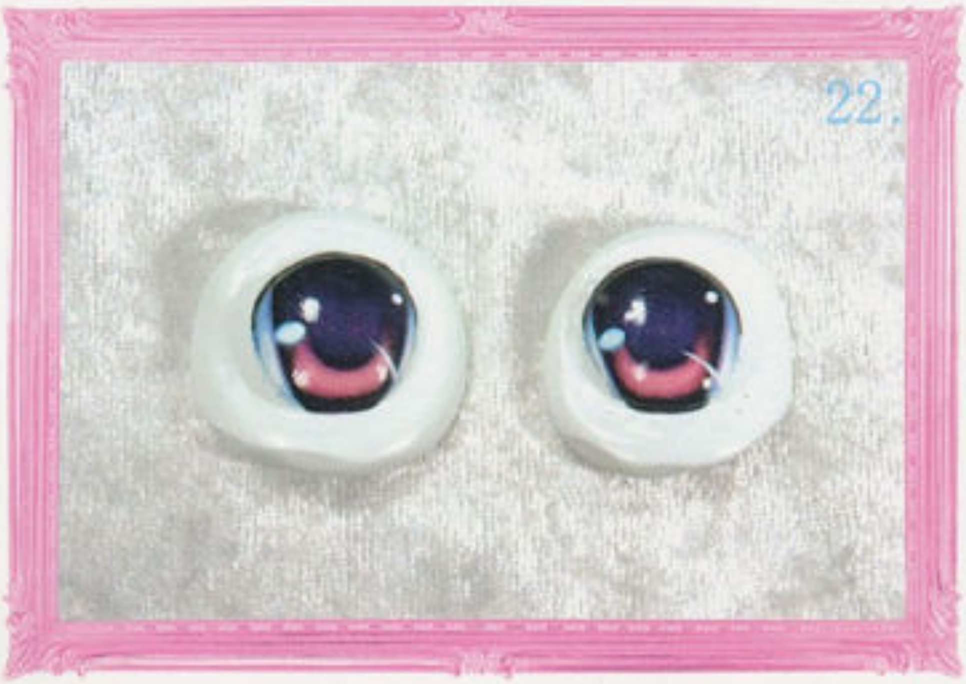


納得いくまで描き込めたら、一度スーパークリアーの光沢を吹きます。

21.

グロスホワイトでハイライトを描き込みます。バランスを取るためにヘッドに仮止めして描きますが、細かい部分を塗る時はヘッドから外すと描き易いです。何度も付けたり外したりしながら作業を進めます。

22.



好みで、一番大きいハイライトの周りを水色（スカイブルー）で囲みます。

23.

ペイントを確認し、大丈夫ならスーパークリアー光沢を吹いて仕上げていきます。最初から沢山吹くとペイントが溶ける場合があるので、初めは薄く吹きましょう。好みのツヤになるまで数回吹いたら完成です。

zazhimi.com
蝴蝶网

FACE MAKE material

ファレホカラー(ジャーマンカムフラージュブラックブラウン、マホガニーブラウン、サーモンローズ、オレンジブラウン、透明レッド、グロスホワイト)、グロスニス、ソルベント(薄め液)、シャインパール
他、Mr.スーパークリアーつや消し、Mr.スーパークリアー光沢、水彩色鉛筆など

アイのペイントが完成し、スーパークリアー光沢がきちんと乾燥したのを確認したら、メイクに入ります。

本格的なメイクに入る前に、ヘッド全体の汚れや下描きをリキテックスリムーバーで拭き取っておきます。

ヘッドに軽くスーパークリアーつや消しを吹きます。こうしておくと色鉛筆やパステルのノリが良くなります。

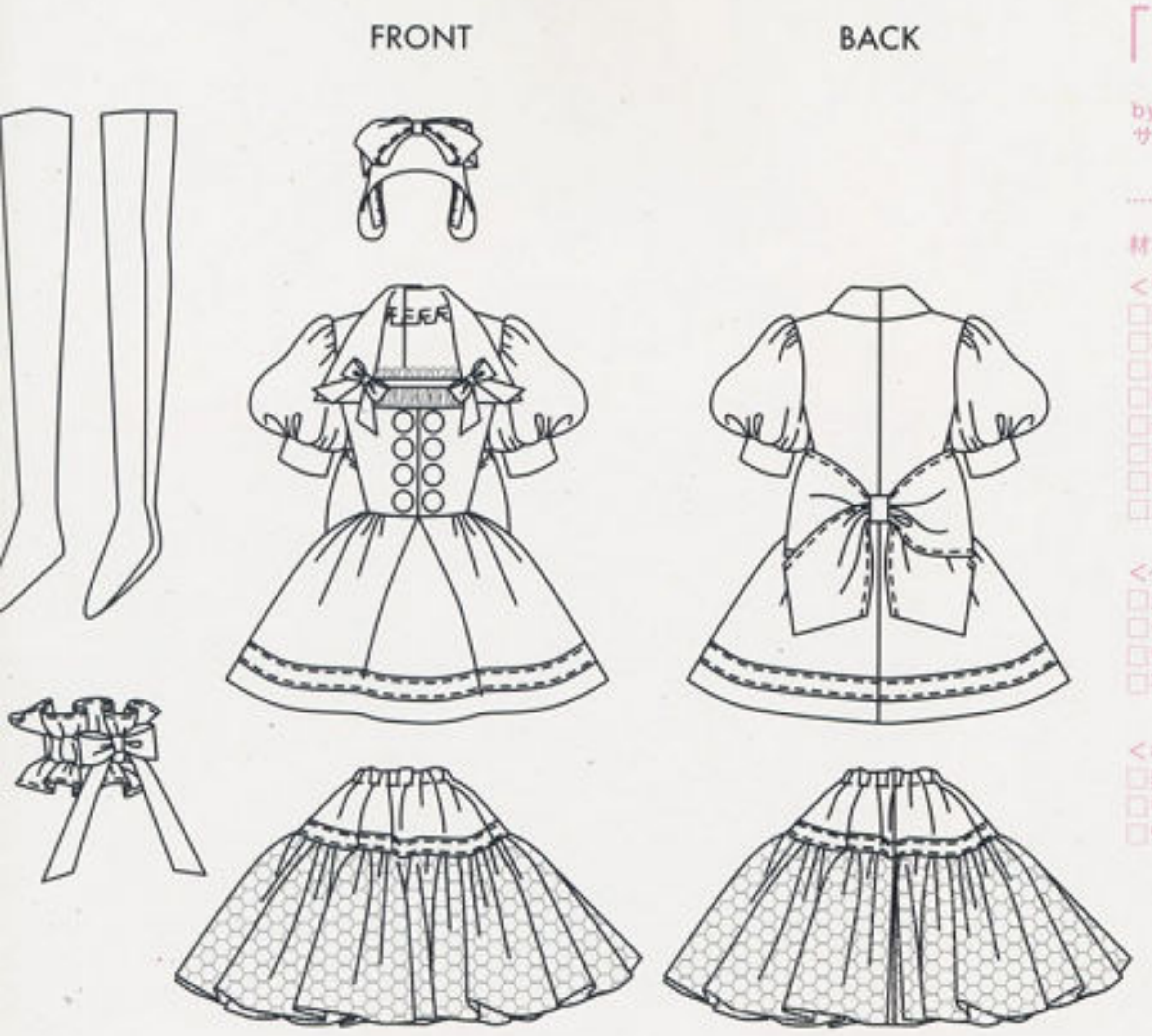
マスキングテープ等でアイを仮留めしておき、水彩色鉛筆でメイクの下描きをします。好みの顔になるよう、左右のバランスに気をつけながら描き込みます。

前号(Dollybird vol.15)のメイク講座を参考に少しずつメイクを進めてください。ファレホカラーで眉、アイライン、まつ毛、リップ等を描き込んだらスーパークリアーつや消しを吹き、パステルでチークなどを足してゆきます。

メイクが完成したらアイを固定し、完成です。

蝴蝶网

杂志迷
zazhimi.com



「パステル・キャンディ」

by 宮蜂けいと
サイズ：ドルフィードリーム®

材料［よこ×たて］

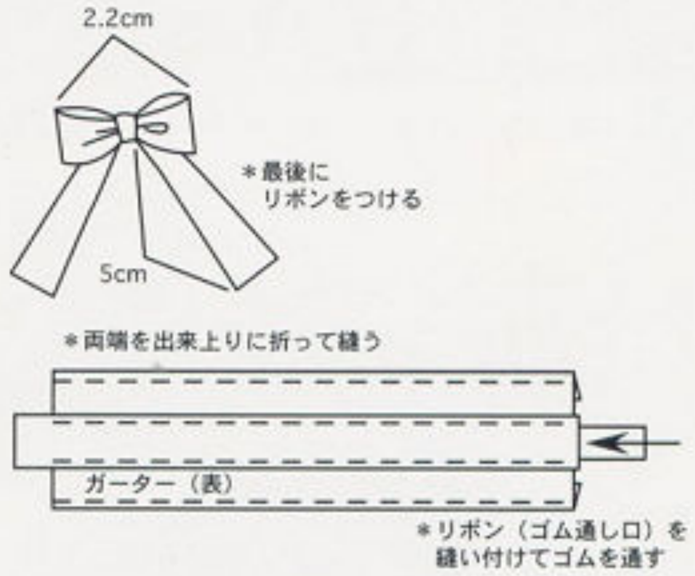
<ワンピースドレス>
- □表地…90×50cm
- □身頃裏地（チュール50番）…56×40cm
- □パフスリーブ芯地（チュール50番）…45×13cm
- □襟、パフスリーブカフス～裏地（薄手コットン等）…50×15cm
- □デコルテ（極薄チュール）…30×6cm
- □ボタン…1cm幅×8
- □リボン…0.7cm幅×100cm
- □スナップ…5個

<ペティコート>
- □土台（薄手コットン等）…42×18cm
- □チュール（薄手～30番）…150×30cm
- □リボン…0.7cm幅×45cm
- □平ゴム…0.5cm幅×適宜

<ガーター>
- □表地…35×35cm
- □リボン…0.7cm幅×60cm
- □平ゴム…0.5cm幅×適宜

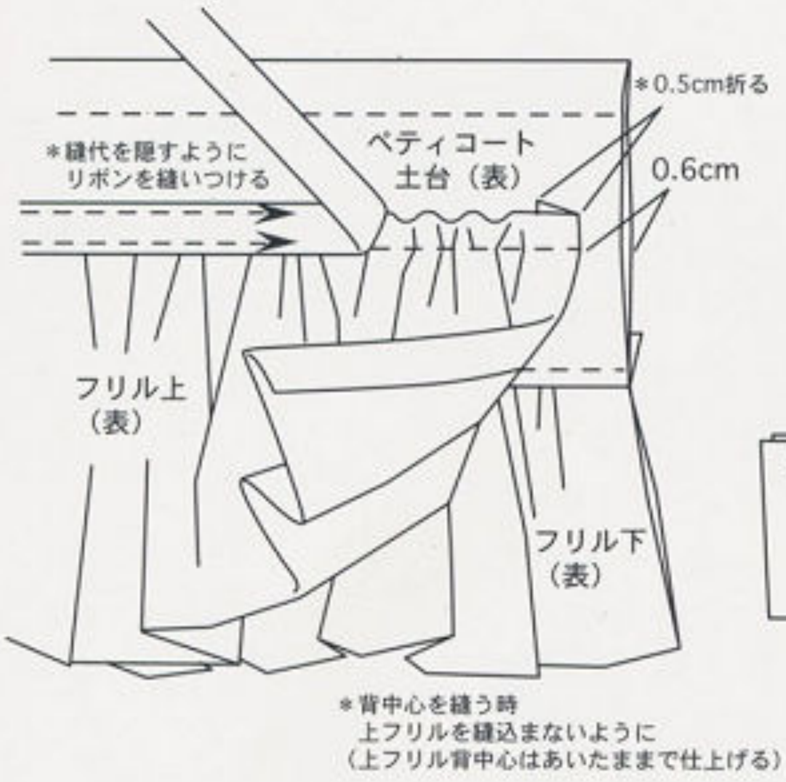
<ボンネット>
- □表地…25×35cm
- □リボン、ワイヤー部分…40×40cm
- □ワイヤー…適宜

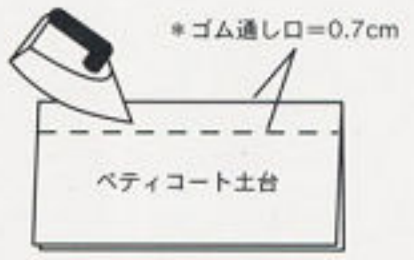
<靴下（一足分）>
- □ニット地…28×38cm



■How to make ガーター

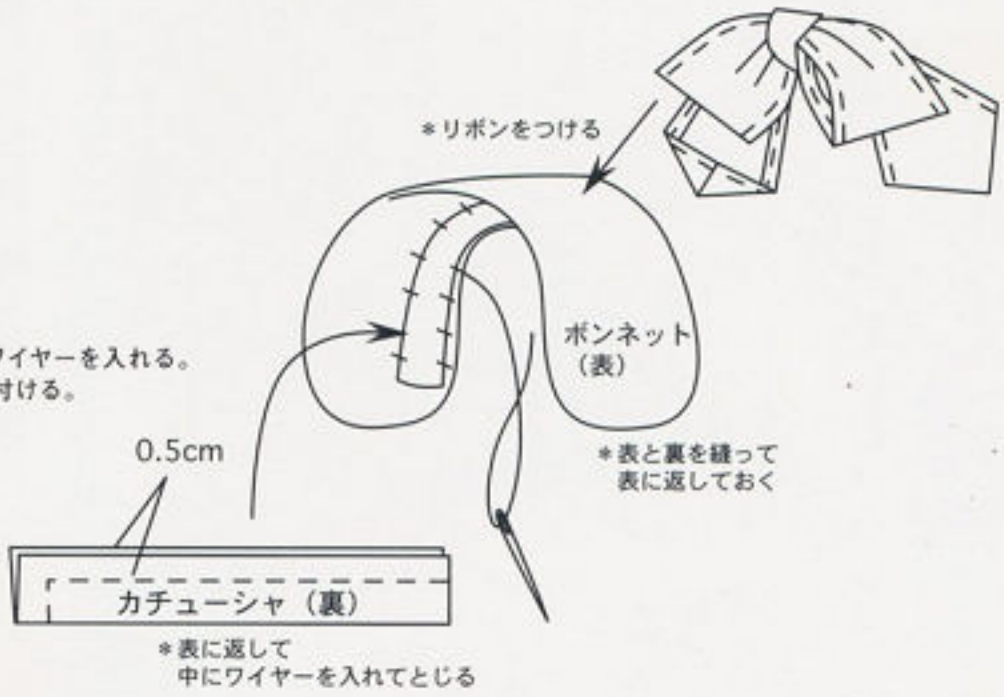
①.上下端を縫う。
②.ゴム通し口（リボン）を縫う。
③.ゴムを通して端を縫いあわせる。
④.リボンを作って縫い付ける。





■How to make ペティコート

①.ペティコート土台のゴム通し口を縫う。
②.各フリル（チュール）を折って上端にぐし縫いをする。
③.土台にフリルを縫い付ける。
④.上側フリルの布端を隠すように、リボンを縫い付ける。
⑤.ゴムを通して下側フリル～土台の端を縫い合わせる。
（上側フリルの端はあけたままで完成）



■How to make ボンネット

①.表と裏を縫う。
②.返し口を縫いとじる。
③.カチューシャを縫って中にワイヤーを入れる。
④.裏側にカチューシャを縫い付ける。
⑤.リボンを縫って付ける。

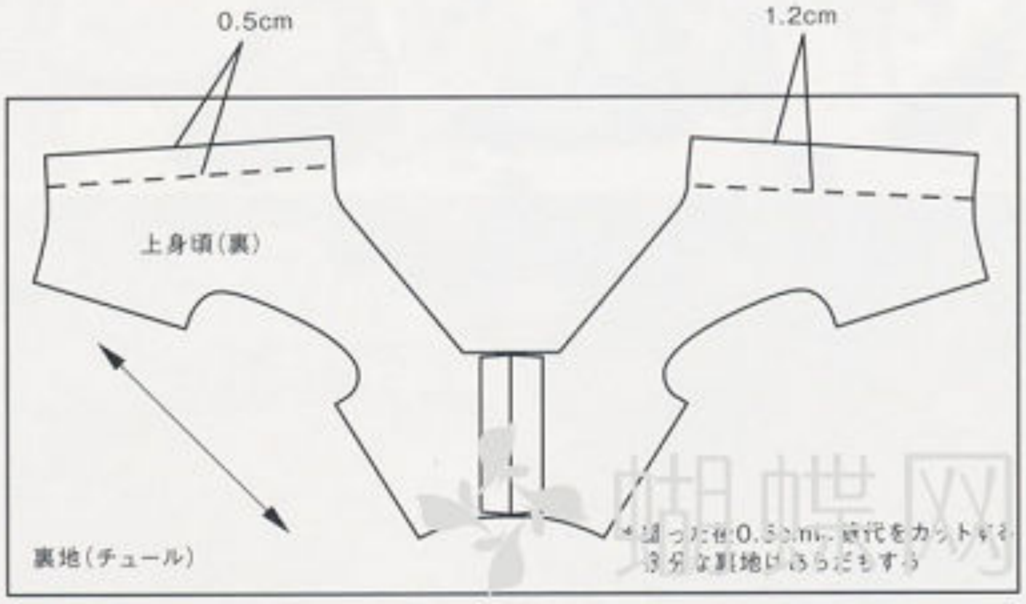
■How to make 靴下

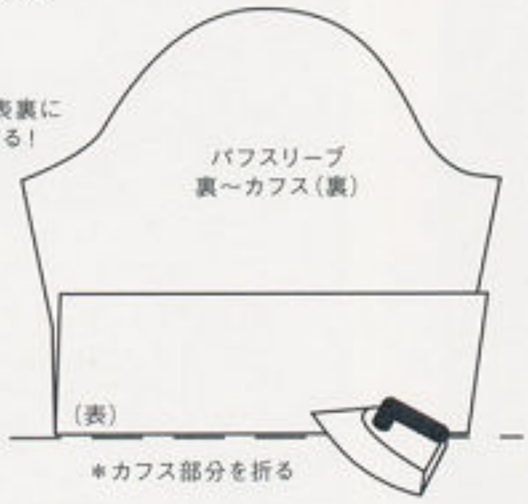
①.はき口を折る。
②.中表に折って背中心を縫う。

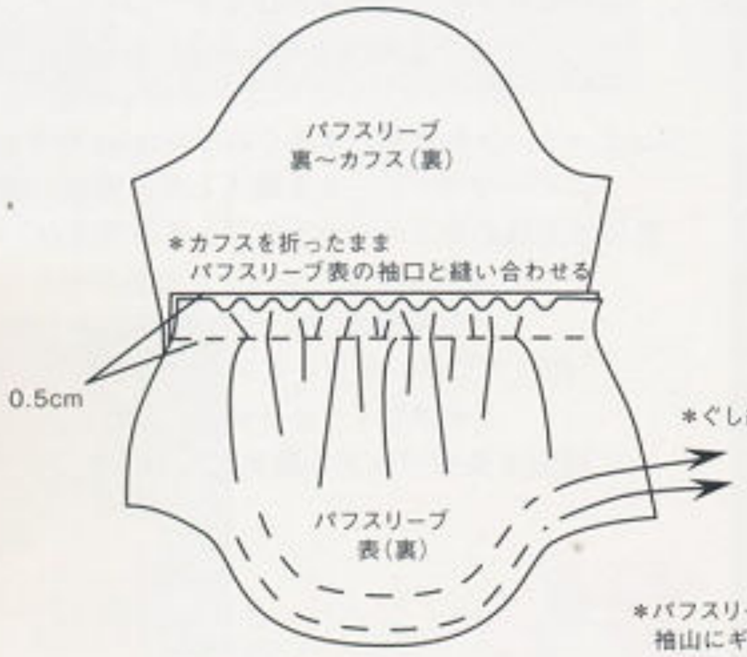
zazhimi.com

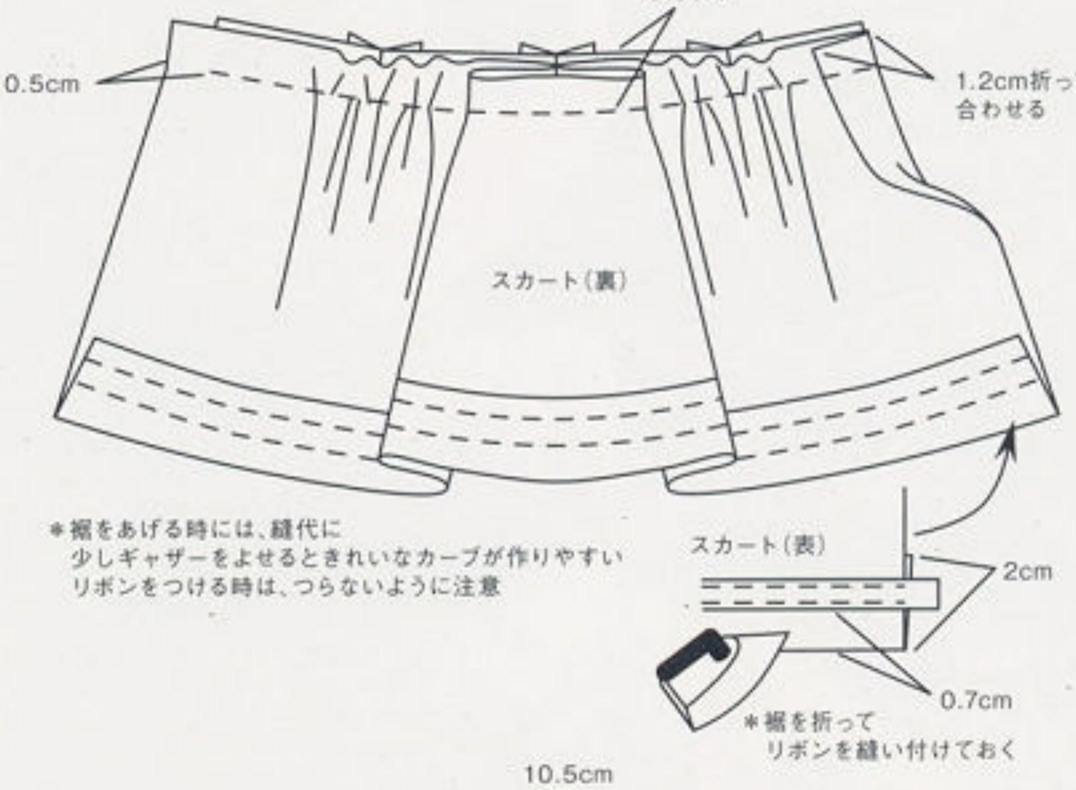
■How to make ワンピースドレス

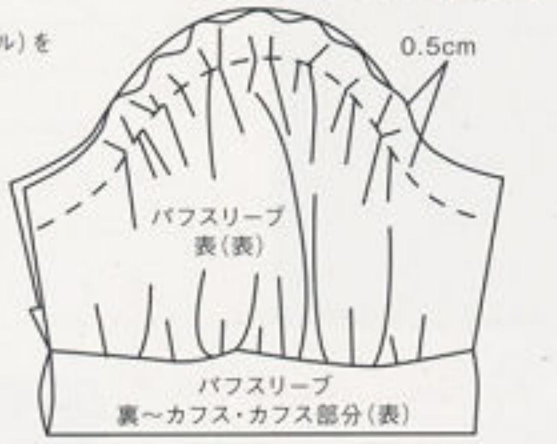
①.上身頃の前中心を縫ってから裏地をつける。
②.パフスリーブを縫って袖ぐりにつける。
③.襟を縫って襟ぐりにつける。
④.デコルテ(チュール)にギャザーを寄せて襟ぐりにつける。
⑤.デコルテ両端と一緒に襟ぐり縫代を押え縫いする。
⑥.デコルテ上端にギャザーを寄せる。
⑦.上身頃の脇～袖下を縫う。
⑧.スカートの裾を折って、裾と一緒にリボンを縫う。
⑨.タックたたんでギャザーを寄せながら、スカートを上身頃と縫う。
⑩.スカート背中心を縫う。
⑪.あきを縫う。
⑫.リボンを縫ってウエストの後ろにつける。
⑬.デコルテ上側にリボンを渡し、両サイドにリボンを作ってつける。
⑭.前側に飾りボタンをつける。
⑮.あきにスナップをつける。

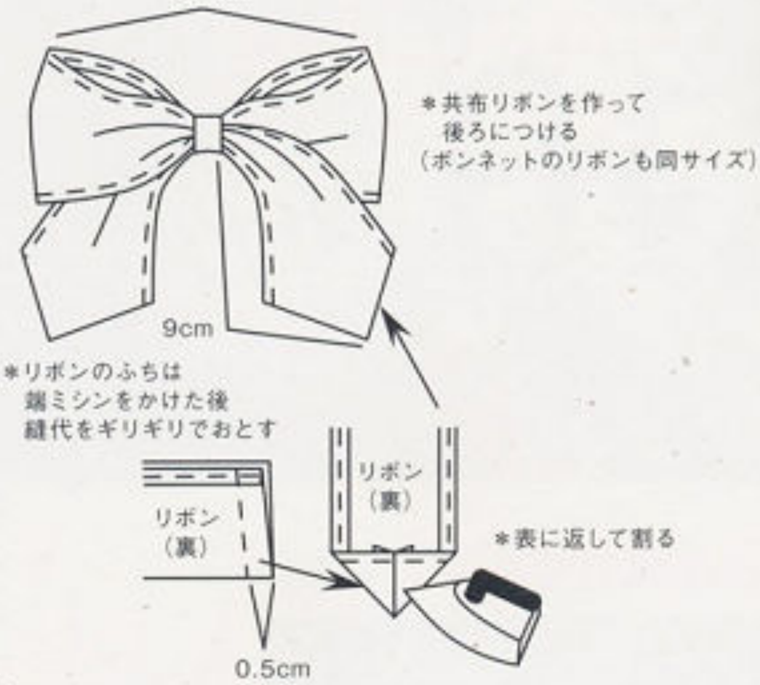


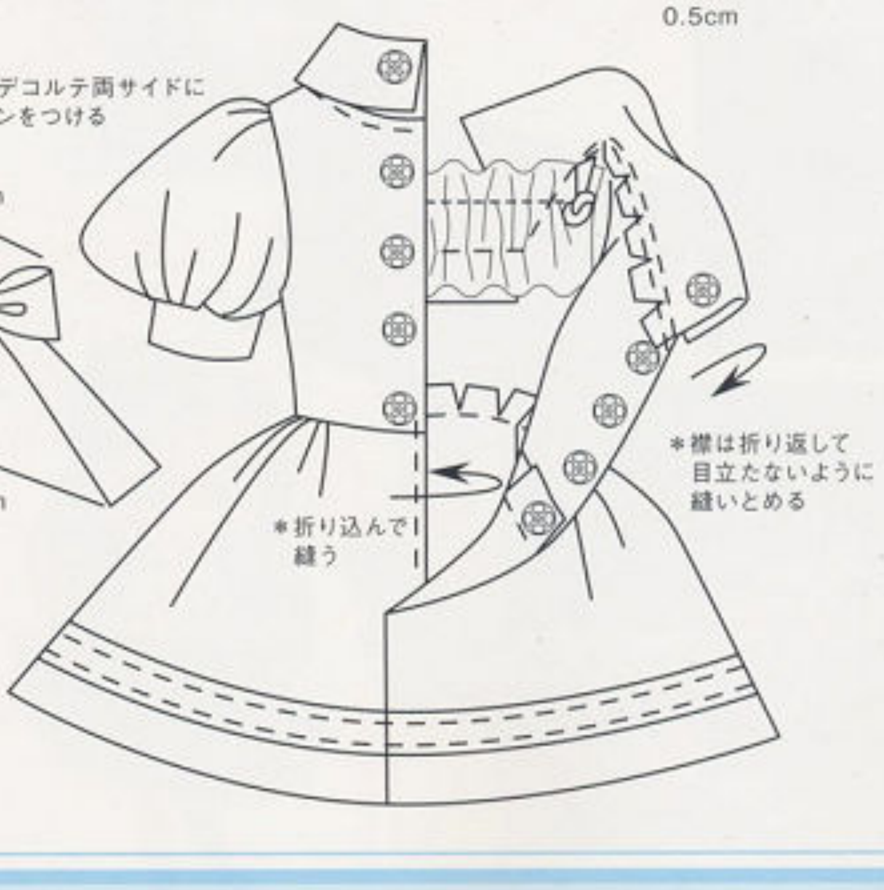












杂志迷 zazhimi.com
蝴蝶网

NEW DOLL CATALOG & NEWS

Happy 10th Anniversary BLYTHE!!!

日本生まれのブライスは今年でついに10周年！
それを記念してなんと3体もの
アニバーサリードールが発売されます。
ジュニームーンを筆頭とするCWC Groupのショップから
アニバーサリードールを購入したお客様に嬉しい
気持ちを込めたスペシャルギフトが用意されています。
アニバーサリーイベントも開催中！
渋谷PARCO FACTORYで
歴代アニバーサリーモデルをはじめとする
ネオブライスヒストリーの展示、
限定＆先行グッズの販売が行われています。

ブライス10th アニバーサリー展示会「10 Happy Memories」

会場 PARCO FACTORY（東京都渋谷区宇田川町15-1 渋谷パルコ パート1・6F）

時間 10:00～21:00 入場は閉場30分前まで 最終日は18:00閉場

会期 2011年6月24日（金）～7月25日（月）

入場料 一般300円、学生200円 小学生以下無料 ※ショップスペースは無料

http://www.parco-art.com/web/

LIMITED GOODS

◀ジュニームーンオリジナル10thイベント会場限定Tシャツ、各1890円

▲ポスタービジュアルのポーチはパルコ会場限定、987円

◀イベント会場限定の4種類のミニトートバッグ（黒はオダニミユキデザイン－）、各2310円

渋谷PARCOのロゴスギャラリーでは、連動でプチブライス・カスタムブライスの展示を同時開催。これまでに発売された全プチブライスと、人気作家たちによるカスタム「マラベルメロディ」の展示があるだけでなく、レアなプチの販売も！

プチブライス展示会『Petite on Parade』

会場 ロゴスギャラリー（東京都渋谷区宇田川町15-1 渋谷パルコ パート1・B1F）

会期 2011年6月24日（金）～7月3日（日）

時間 10:00～21:00

入場料 無料

http://www.parco-art.com/web/

BLYTHE is a trademark of HASBRO. © 2011 Hasbro. All Rights Reserved. BLYTHE character rights are licensed in Asia to Cross World Connections,Ltd. Licensed by Hasbro. www.blythedoll.com(pc site) blythemobile.com(mobile site)

Happy 10th Anniversary BLYTHE!!!

10年間の幸せな時間と、皆から愛されてきた感謝の気持ちを込めて誕生した「テンハッピーメモリーズ」。ロマンチックなハイウエストのプリンセスラインは美しいお花模様で溢れています。今回の3体のアニバーサリードールたちはアンティークブルーのベルベットリボンが共通のアクセント。テンハッピーメモリーズはウエスト後ろの飾りリボンがそれなので、ぜひ手にとって確かめてみてくださいね。

NEO BLYTHE

CWC限定10thアニバーサリーネオブライス
「テンハッピーメモリーズ」
●26775円●2011年6月発売
●シリアル入り2011体限定●ラディエンス、白肌仕様

◀アイカラーは、ライトブラウン(右)、ピンク(正面)、エメラルドグリーン(正面)、アンティークブルー(左)、すべてスペシャルカラーです

Middle BLYTHE

アニバーサリー初参加となるミディブライス「チェリッシュミーオールウェイズ」は、アニバーサリーデビューに相応しい上品で愛らしいエプロンドレススタイル。「テンハッピーメモリーズ」とお揃い柄のエプロンと、アンティークブルーのウエストリボンがポイントになっています。

◀アイカラーは新色のアンティークブルー、黒のまつ毛はミディ初のスペシャル仕様です

CWC限定10thアニバーサリーミディブライス
「チェリッシュミーオールウェイズ」
●15540円●2011年6月発売
●3000体限定、ナチュラル肌仕様

PETITE BLYTHE

大きなプレゼントボックス型の帽子がチャーミングな「バースデイパーティーサプライズ」。バースデイカードが添えられ、アンティークブルーのリボンで飾られたこの帽子が10周年を祝う気持ちを表しています。もちろんメイクやヘアカラーもアニバーサリーらしい新色です。

CWC限定10周年アニバーサリー
プチブライス
「バースデイパーティサプライズ」
●3990円●2011年6月発売
●3000体限定、普通肌仕様

◀アイカラーは新色のライトブルー。まつ毛は通常よりも長めでぱっちり感UP!

SPECIAL PRESENT from CWC Group Shop

CWC Groupのショップで「テンハッピーメモリーズ」を購入すると、ジュニームーンオリジナルネオブライス用ロングTシャツをプレゼント！ 色はホワイトとブラックの2色です☆

※プレゼントは先着順です。商品一つに対し、いずれか一色のみとなります。

3体セットでお迎えするとさらなるスペシャルギフトが！

CWC Groupのショップで「10周年アニバーサリーブライス3体セット」をお買い上げの方には、右の記念ネオブライス用ロングTシャツ1着に加え、先着で10周年記念オリジナルトートバッグも一緒にプレゼント♪

10周年記念スペシャルギフト対象店舗

●6月10日（金）12:00〜予約開始●

ブライス公式携帯サイト blythemobile
「Shop Drop」一般会員向け販売分

※商品のお届けは、6月25日（土）以降となります。

CWC Group Online Shop

※支払い方法は、クレジットカード決済または代金引換のみとさせて頂きます。
※海外からのお申し込みについては、Junie Moon International Online Shopをご覧ください。
※商品のお届けは、6月25日（土）以降となります。

●6月24日(金)10:00〜会場先行販売●

渋谷パルコパート1・
パルコファクトリーブライス展展覧会会場

●6月25日（土）〜店頭販売●

CWC直営店 代官山Shop「Junie Moon」
新宿マルイ ワン「LeLe Junie Moon」
キャラパーク吉祥寺「Blythe shop by Junie Moon」

※アニバーサリードールはCWC Groupのショップの他一部ブライストップショップでの取扱を予定しています。ただし、CWC Group以外での販売分にはジュニームーンスペシャル特典のTシャツ等は付属いたしませんのでご注意ください。

※販売は、営業時間は店舗によりかわりますので、ご注意ください。また、全て先着販売とさせて頂きます。
※ロングTシャツ、オリジナルトート共に数に限りがございます。限定数に達し次第特典のお渡しは終了となりますのでご了承ください。

- BLYTHE -

2011年前半に発売された
ネオブライスはこちらの4アイテム。
「Emily Temple cute」コラボモデルの
ストロベリーアンドクリーミー
キュートをはじめ、変わったまつ毛や
透明肌など特別感のある
ブライスが揃いました。

タカラトミーお客様相談室
☎03-5650-1031/06-6395-1031
ブライス公式サイト（CWC）
http://www.blythedoll.com/

ネオブライス「フィービーメイビー」
●14490円●2011年5月発売
●ラディエンス、半透明肌仕様

CWC限定ネオブライス
「ストロベリーアンドクリーミーキュート」
●18690円●2011年3月発売
●ラディエンス／ナチュラル肌仕様、2500体限定

ネオブライス
「ラズベリーソルベ」
●16590円
●2011年2月発売
●ラディエンス／ナチュラル肌仕様

ネオブライス
「スノーフレークソナタ」
●15540円●2011年2月発売
●ラディエンス／ナチュラル肌仕様

- Groove Dolls -

プーリップをはじめとするGroove発のドール達は、いずれも大きな輝く瞳とこだわりの設定が魅力。新ドールも次々に登場してさらなるGroove Dollsの充実を見せています。

グルーヴ　http://groove.ws/

Pullip「Romantic Alice」(中央)、Taeyang「Romantic Mad Hatter」(左上)、Byul「Romantic Queen」(左下)
●各13650円　●2011年7月中旬発売予定
●DAL(右下)、Isul(右上)も後日発売予定

Creator's Label vol.1

Isul「MAO」
●13650円
●2011年8月中旬発売予定
●カニホル×
みつばち@BabyBeeコラボ

DAL「Hello Little Girl!」
●13650円
●2011年8月中旬発売予定
●@nai LABO
(@nai+La.TOMO)コラボ

Pullip「Bloody red hood」
●13650円
●2011年8月中旬発売予定
●東京ローゼ(Speciall Thanks : CrankyGelMOMOLITA)コラボ

Pullip「JALDET」
●10500円
●2011年2月発売

DAL「STEAMPUNK PROJECT Ra Muw」
●15750円●2011年2月発売
●シリアル入り2000体限定

Pullipアウトフィットシリーズ
「Angelic Pretty　Sugary Carnival Black version Set」
●4200円●2011年6月発売
●カチューシャ、ジャンパースカート、ぬいぐるみバック

Angelic Pretty

Byul「Sucre」
●13650円●2011年3月発売

DAL「Joujou」
●13650円●2011年3月発売

Pullip「Prupate」
●13650円●2011年3月発売

Isul「Hamilton」
●10500円
●2011年3月発売

Isul「Jimmy X」
●10500円
●2011年3月発売

Isul「Duke」
●10500円
●2011年3月発売

Isul「Apollo」
●15750円
●2011年2月発売
●2000体限定

Taeyang「来輝」
●10500円
●2011年2月発売

杂志迷 zazhimi.com
蝴蝶网
eonsang cheonha. All Rights Reserved.

Little DAL+

Little pullip

Little DAL+「George」
●3780円●2011年2月発売

Little DAL+「Lepupu」
●4147円●2011年3月発売

Little DAL+「Tina」
●3780円●2011年4月発売

Little Pullip+「Seine」
●3780円●2011年2月発売

Little Pullip+「Luce」
●4147円●2011年3月発売

Little Pullip+「Mir」
●3780円●2011年4月発売

戦国BASA

Isul
「戦国BASARA
毛利元就」
●13650円
●2011年6月発売

Byul
「戦国BASARA 猿飛佐助」
●13650円
●2011年6月発売

DAL
「戦国BASARA 真田幸村」
●13650円
●2011年6月発売

Taeyang
「戦国BASARA
長曾我部元親」
●13650円
●2011年6月発売

Pullip
「戦国BASARA 伊達政宗
●13650円
●2011年6月発売

黒執事

▲右から、docolla「黒執事 セバスチャン」●3990円●2011年7月中旬発売予定／docolla「黒執事 グレル」●3990円●2011年7月中旬発売予定／docolla「黒執事 シエル」●3990円●2011年7月中旬発売予定

VOCA-LOID

Pullip
「雪ミク」
●13650円
●2011年6月発売●1000体限定

DAL
「VOCALOID 鏡音レン」
●13650円
●2011年4月発売

DAL
「VOCALOID 鏡音リン」
●13650円
●2011年4月発売

Pullip
「VOCALOID 初音ミク」
●13650円
●2011年4月発売

PANTY & STOCKING

docolla
「docolla Panty」
「docolla Stocking」
●各3990円
●2011年8月中旬発売予定

J-Do

J-Doll
「Karl Johans Gate」
●12600円
●2011年2月発売

J-Doll
「Via Appia」
●12600円
●2011年3月発売

J-Doll
「Stephen Avenue Walk」
●12600円
●2011年4月発売

J-Doll
「Aiguo East Road」
●12600円
●2011年6月発売

J-Doll
「Nerudova ulice」
●15750円
●2011年7月中旬発売予定

J-Doll
「Loosterweg Noord」
●12600円
●2011年8月中旬発売予定

球体関節人形 AI

球体関節人形 愛
「Torenia」
●15750円
●2011年2月発売

球体関節人形 愛
「Primu」
●15750円
●2011年3月発売

球体関節人形 愛
「Strawberry candle」
●15750円
●2011年4月発売

球体関節人形 愛
「Black berry」
●15750円
●2011年6月発売

球体関節人形 愛
「Leonotis」
●15750円
●2011年7月中旬発売予定

球体関節人形 Pangju
「rambu-pang」
●10500円
●2011年8月中旬発売予定

球体関節人形 愛
「Petunia」
●15750円
●2011年8月中旬発売予定

©CAPCOM CO.,LTD.ALL RIGHTS RESERVED. ©枢やな/スクエア・エニックス・女王の番犬・MBS © Crypton Future Media Inc. ALL RIGHTS RESERVED ※VOCALOIDは、ヤマハ株式会社の登録商標です ©2010 GAINAX/GEEKS ©Arts Gratia A

- PW-momoko -

PetWORKsからは初代momokoがリプロになって再登場! でこニキサイズのうさぎぃはカラーが増え、同じボディサイズで女の子ドール「ジョシィ」も新登場となります。

ペットワークス　ドール事業部　http://www.petworks.co.jp/doll/

- momoko DOLL -

セキグチのmomoko DOLLはベーシックラインの他、こだわりの「みんなでつくる」シリーズやシンプルでお手頃ラインの「Wake-Up」シリーズなど、それぞれのニーズにあわせたアプローチでも続々展開中です。

セキグチお客様サービスセンター　☎0120-04-1903

PW-momoko

「PW-momoko ae<F.L.C.>」
●22000円
●2011年7月発売予定(受注終了)
●PetWORKsStore他限定

「PW-momoko ae DHEX Repro」
●各19000円
●2011年8月発売予定(受注終了)
●Today's PetWORKsStore他限定

momoko DOLL

momoko DOLL
「はつゆきふわり」
●13440円
●2011年3月発売

◀momoko DOLL
「HIGH SCHOOL IDOL」
●13440円●2011年6月発売

▶momoko DOLL
「HIGH SCHOOL IDOL Peach Ver」
●13440円●2011年6月下旬発売予定
●セキグチファンダイレクトショップ限定

◀momoko DOLL
「メロキュンマリン」
●13440円
●2011年7月発売予定

「CCS-momoko Today's 1105Br
/CCS-momoko Today's 1105Bl」
●各17000円
●2011年5月1日発売
●PetWORKs Store限定

「PW-momoko ae <QP>」
●22000円
●2011年11～12月発売予定(受注終了)
●PetWORKs Store限定

Wake-Up momoko DOLL
「WUD007/WUD008」
●各6090円●2011年3月発売
●STOCマーケット限定

Wake-Up momoko DOLL
「WUD009/WUD010」
●各6090円●2011年4月発売
●STOCマーケット限定

みんなでつくる
momokoドール2010
●13440円
●2011年3月発売

Usaggie

「うさぎぃ003」
●3900円
●2011年5月発売

「うさぎぃ002」
●3900円
●2011年3月発売

「うさぎぃ004」
●3900円
●2011年6月下旬発売予定

「ジョシィ001」
●3900円
●2011年6月下旬発売
●衣装、靴別売

「もじもじうさぎぃ002」
●3900円
●2011年3月発売

「もじもじうさぎぃ001」
●3900円
●2011年3月発売

DECO NIKI

「アイラブおでこちゃんとニッキ」
●各8900円●2011年5月下旬発売

「フローレンスかつら」
(ダークブラウン、ブルー、ピンク)
●各2500円
●2010年12月発売●全3色

「はつはるの
おでこちゃんとニッキ」
●各10500円
●2011年1月発売予定

「クラスメイトのおでこちゃんとニッキ」
●各8900円●2011年3月発売

「はだかんぼうのおでこちゃんとニッキ005」
●各4900円●2011年4月発売
●衣装、ウィッグ、靴別売

「クラスメイトのニッキ PS」
●8900円●2011年4月上旬発売
●PetWORKs store限定

zazhimi.com 蝴蝶网

ko ™©PetWORKs Co., Ltd. Produced by Sekiguchi Co.,ltd. www.momokodoll.com Odeco niki™ ©PetWORKs Co., Ltd. deco niki jp

「王子様レンくん」
●3675円
●2011年7月下旬発売予定

▼「しらゆきひめリカちゃん」
●3675円●2011年7月下旬発売予定●DVD付属

◀「おやゆびひめリカちゃん」
●3675円
●2011年7月下旬発売予定
●DVD付属

- Licca -

女の子の夢を体現し続けるリカちゃん。この夏も童話シリーズのお姫様なりきりセットや、シールで無地のドレスを好きにデコれる「デコシールドレス」で色んな姿に変身!

タカラトミーお客様相談室 ☎03-5650-1031／06-6395-1031

▶「でんどうアシストじてんしゃPAS
サイクリングリカちゃん」
●3990円●2011年7月下旬発売予定
●ミキちゃんマキちゃん別売

◀「シンデレラひめリカちゃん」
●4179円
●2011年7月下旬発売予定
●DVD,魔法のステッキ付属

「モテかわカール
リボンコーデドレス」
●1890円
●2011年6月下旬発売
●人形別売

◀「モテかわカール
うさみみコーデドレス」
●1890円
●2011年6月下旬発売
●人形別売

▼「LW-10 あこがれのケーキやさん」
●1890円●2011年7月下旬発売予定
●人形別売、ケーキ付

▼「LG-07 ランジェリー」
●945円
●2011年6月下旬発売
●人形別売

「LG-01 リカちゃんシューズセット」(右)
●1050円●2011年6月下旬発売

「LG-02 リカちゃんシューズセット」(左)
●1050円●2011年6月下旬発売

▲「LW-11 セーラーリボン」
●1890円●2011年7月下旬発売予定
●人形別売

「モテかわカール▶
リカちゃん」
●3780円
●2011年6月下旬発売

▲「LW-06 ふわもこルームウェア」
●1260円
●2011年7月下旬発売予定
●人形別売

「LG-03 あめのひセット」
●1050円●2011年6月下旬発売

▶「LW-09 サーティーワン
アイスクリームショップドレスセット」
●1890円●2011年4月発売●人形別売

◀「LW-12 ローラースケート
ドレスセット」
●1890円
●2011年4月発売
●人形別売

▶「LW-05パジャマ」
●1260円
●2011年4月発売
●人形別売

▲「LW-08 ミスタードーナツショップ
ドレスセット」
●1890円●2011年4月発売●人形別売

「デコシールドレス」●各735円●2011年7月下旬発売予定●全6種、人形・靴別売

- MAMACHAPP Dolls -

男女問わず人気のママチャップトイが贈る萌え猫耳少女は、いずれも王道らしい見事な可愛らしさ!

ママチャップトイ www.mamachapp.com

ちっちゃなちっちゃな女の子
「みみる(ねこちゃんワンピース)」(左)
「れみる(ねこちゃんワンピース)」(右)
●各12000円●2011年6月受注終了
●ママチャップトイウェブ通販限定

柚月II ねこみみメイド
(紺メイド服ver.)(左)
(黒メイド服ver.)(右)
●各13000円●2011年5月受注終了

Tokissi
「フラワーパーティ」
●10900円
●2011年5月下旬発売

Tokissi
「ピンクアリス」
●15400円
●2011年5月下旬発売

Tokissi
「ポスターアリス」
●22490円
●2011年5月下旬発売

- Cotyledon -

Dollybirdでも大プッシュのToysField(トイズフィールド) のソフビドール「コチレドン」。イベント先行販売されたこちらのキグルミ衣装は現在はオンラインショップで購入可能です。他にも専用着せ替え衣装が色々と発売されているのでサイトをチェック!

トイズフィールド http://www.funlifee.com/toysfield/

「コチレドン
着ぐるみウサギ衣装 限定版」
●[illegible]円●2011年4月[illegible]
●50個限定 本体別売

- Tokissi -

うさぎの姿のふしぎでキュートなドール"Tokissi" ソフビドールで豊かな表情の細部まで楽しいデザイン! 見ればみるほどハマッちゃ[illegible]っても魅力的なドール!今回はTokissiのドールの中でスペシャルバ[illegible]

やまと http://www.yamato-toys.com/
Tokissi http://www.tokissi.net/

© TOMY ©七尾奈留 ©ママチャップ [illegible]

えっくす☆きゅーと 8thシリーズ
「Majokko☆Lien/ Littlewitch of moon」
●12600円●2011年7月下旬発売予定

えっくす☆きゅーと 8thシリーズ
「Majokko☆Himeno/ Littlewitch of starlight」
●12600円
●2011年7月下旬発売予定

くす☆きゅーと
「チャリティープロジェクト/…-SnottyCat-」
●…00円●2011年9月引渡予定

えっくす☆きゅーと
「チャリティープロジェクト/ひめの-FannyFanny-」
●8400円●2011年9月引渡予定

- Pure Neemo -

「えっくす☆きゅーと」シリーズを中心に27cm~60cmまで幅広いドールをサポートするアゾンインターナショナル。おなじみのドールラインに加え、人気アーティストJason WuによるインテグリィトイズのドールMisaki」やルナロックのNEWアイテムもあるので要チェック!

アゾンインターナショナル
サポートセンター
☎0466-89-0503

S size

◀えっくすきゅーとふぁみりー
「少年探偵団/あおと」
●10500円●2011年2月発売

▶えっくすきゅーとふぁみりー
「少年探偵団/ゆうた」
●10500円●2011年2月発売

◀PNXSオフショルダー
くしゅくしゅワンピ
●1680円●2011年5月発売●人形別売

▶PNXSおすまし丸襟ブラウス、
PNXSハイミニティアードスカート
●各1470円●2011年5月発売
●人形別売

PNXSリボンセーラーワンピ
●1680円●2011年5月発売
●人形別売

▶PNSタートルネック長袖ニット
●1050円
Blue Bird's Song
リボンパフスリーブワンピ
●1680円、2点とも2011年2月発売
●人形別売

◀PNSタートルネック長袖ニット
●1050円
PNSふんわりフードロングカーディガン
●1470円、2点とも2011年2月発売
●人形別売

M size

◀えっくす☆きゅーと ふぁみりー
「みあの日曜日」
●10500円●2011年4月発売

…えっくす☆きゅーと ふぁみりー
…あの日曜日(DS開催記念ver.)」
…00円●2011年5月1日DS3にて発売

▶「ALISA/Days of May
(ダイレクトストア限定ver.)」
●10500円●2011年6月発売
●アゾンダイレクトストア限定

▲「ALISA/Days of May(通常販売ver.)」
●10500円
●2011年5月発売

◀サアラズ・ア・ラ・モード
「Maya/M'sベーカリーへようこそ
(通常販売Ver.)」
●10500円●2011年6月発売

▲サアラズ・ア・ラ・モード
「Maya/M'sベーカリーへようこそ
(アゾンレーベルショップ
秋葉原新店舗オープン記念Ver.)」
●10500円●2011年6月発売
●アゾンダイレクトストア限定

▶50ざっくりニットハイミニワンピ
●1575円
50デニムショートパンツ
●1680円、2点とも2011年3月発売
●人形別売

▶サアラズ ア・ラ・モード
シフォンリボンワンピース
●1680円●2011年4月発売●人形別売

…0cm

◀「LILIA/ Black Raven II(通常版)」
●43050円
●2011年5月発売

「LILIA/Black Raven II
…イレクトストア限定版)」
…43050円●2011年5月発売
…アゾンダイレクトストア限定

◀50ネコミミ
フードパーカー
●1890円
●2011年3月発売
●人形別売

◀50ロング
ニットカーデ
●1890円●2011年3月発売
●人形別売

▶サアラズ ア・ラ・モード
シフォンフリルブラウス
●1575円
サアラズ ア・ラ・モード
ジャケットset
●2310円
リボンパンプス
●1470円、すべて2011年4月発売
●人形別売

◀サアラズ ア・ラ・モード
ジャケットset
●2310円
サアラズ ア・ラ・モード
レースキャミソール
●945円
リボンパンプス
●1470円、すべて2011年4月発売
●人形別売

Misaki

「Amelie/
Traffic Stoppers
"Caution"」
●10500円
●2011年3月発売

「Misaki/
Traffic Stoppers "Go"」
●10500円
●2011年3月発売

「Misaki/
Traffic Stoppers "Stop"」
●10500円
●2011年3月発売

コケット/plume
(プリュム)
●3675円
●2011年4月発売
●人形別売

LUNA ROCK

LUNA ROCKサイズ
「swallowワンピ」
●1470円
●2011年6月発売
●人形別売

LUNA ROCKサイズ
「もふもふ着ぐるみset」
●3150円
●2011年6月発売
●人形別売

「Luna Rock/Stray Cat」
●7770円
●2011年5月発売

…描たる/AZONE INTERNATIONAL ©YUKI KOISHIKAWA/AZONE INTERNATIONAL ©2010-2011 Integrity Toys, Inc./JWU LLC. All rights reserved.

蝴蝶网
hudie.com

SD

SD女の子
「Victorique de Blois(ヴィクトリカ・ド・ブロワ)」
●98700円●2011年4月30日&アフターイベント発売

SD13男の子
「久城一弥」
●96600円
●2011年4月30日&
アフターイベント発売

- SD & DD -

オリジナルの他、キャラクタードールもラインナップ豊かなSD&DD。アニメ『GOSICK』、ゲーム『シャイニング・ハーツ』、『クドわふたー』から人気のキャラクターが登場しています。またディテールにこだわった小道具類も充実!

ボークス
☎075-325-1171　http://www.volks.co.jp/

DD

ドルフィードリーム®
「エアリィ」
●54600円
●2011年4月30日&
アフターイベント発売

ドルフィードリーム®
「ネリス」
●56700円
●2011年4月30日&
アフターイベント発売

ドルフィードリーム®「ベアトリーチェ」
●57750円
●2011年3月13日&アフターイベント発売

ミニドルフィードリーム®
「ベアトリーチェの制服セット」
●10290円
●2011年3月13日&アフターイベント発売
●人形別売

ミニ ドルフィードリーム
「能美クドリャフカ」
●50400円
●2011年3月13日&
アフターイベント発売

ドルフィードリーム®
アクセサリーズ「ヘッドホン」
●各3675円
●2011年4月30日発売
●全4色(メタルレッド、パステルピンク、ブラック、ブラウン)
●人形別売

天使のころも
「デニムプリーツサロペットセット」
●6510円●2011年4月30日発売
●人形、靴別売

天使のころも
「さわやかセーラーワンピセット」
●6825円●2011年4月30日発売
●人形、靴別売

「MDD用リトルバスターズ! 制
●8925円
●2011年3月13日&アフターイベン
●人形・靴別売

「クドの私服セット(ピンク、ブ
●各7140円
●2011年3月13日&アフターイベン
●人形別売

ドルフィードリーム®アクセサリーズ
「マイク&マイクスタンドセット」
●各3150円●2011年4月30日&アフターイベント発売
●全3色(メタルレッド、パステルピンク、シルバー)
●人形別売

天使のころも
「桃色ニットフリルセット」
●6825円●2011年4月30日発売
●人形、靴別売

SD用キャリングケース
(ミックスツイード)
●5250円
●2011年2月発売
●人形別売

天使のころも
「ふわふわセーラーワンピセット」
●6090円●2011年4月30日発売
●人形、靴別売

「ソフトウェーブ(ゴールド・キャロットブラウン・カーキブラウン)」
●各2835円●2011年3月発売●全3色●人形別売

「カーリィー(ホワイトブロンド・ヘーゼルブラウン・オレンジ)」
●各2835円●2011年3月発売●全3色●人形別売

- Mau & nano HARUKA -

眞羽ドール・nano HARUKAに共通で着用できる植毛ヘッドキャップが発売中。ソフトウェーブとカーリィー、それぞれ3色の展開です。

ゼログッズユニバース
http://www.zerogoodsuniverse.com/

©2011 桜庭一樹・武田日向・角川書店/GOSICK製作委員会　©SEGA　©竜騎士07/07th Expansion　©2010 VisualArt's/Key All Rights Reserved. スーパードルフィー®はボークス社の登録商標であり、その全ての権利を所有しています。"Super Dollfie®" is the registered trademark of VOLKS INC. All rights reserved.　創作造形©ボークス・造形村　©1998-2011 VOLKS INC. All rights reserved.　Dollfie Dream®はボークス社の登録商標であり、その全ての権利を所有しています。 Dollfie Dream® is the registered trademark of VOLKS INC. All rights reserved.
創作造形©ボークス・造形村　©2003-2011 VOLKS INC. All rights reserved. © ZERO Goods universe

蝴蝶网
hudie.com

Dollybird

杂志迷
zazhimi.com

Dollybird vol.16 誌上限定通販　U-NOA QULUTS Ange & Belia

「U-NOA QULUTS Ange-G(アンジェ グラマー)」…… 59000円(税込)+700円(送料)
「U-NOA QULUTS Ange-S(アンジェ スレンダー)」…… 59000円(税込)+700円(送料)
「U-NOA QULUTS Belia-G(ベリア グラマー)」…… 59000円(税込)+700円(送料)
「U-NOA QULUTS Belia-S(ベリア スレンダー)」…… 59000円(税込)+700円(送料)

蝴蝶网
hudie.com

Dollybird限定アンジェ&ベリアは完全受注生産(応募者全員購入可)です。
※払込用紙1枚につき各1体ずつご購入可能です。
※送料は1体のお申込みに対し別途700円かかります。
※商品代金は前払いとなります。商品代に送料を足した金額をご入金下さい。

★P.41の応募要項を必ずよくお読みの上、お申し込み下さい。

❶払込取扱票の記入
本誌に挟み込まれている「払込取扱票」に必要事項を記入して下さい。
- ご希望商品に○を記入して下さい。
- 金額の欄(2カ所)に、商品代金の合計金額を記入してください。
- 1体で59700円、2体で119400円、3体で179100円、4体で238800円です。
- 黒のボールペン等の消えない筆記用具でご記入下さい。
- お届け先は原則として、お申込になったご本人が受け取り可能なご住所をご記入下さい。
- 電話番号は平日10:00〜17:00の間で連絡可能な番号をご記入下さい。

払込取扱票
00130-5 106531 59700
株式会社 ホビージャパン
123 4567
東京都▲▲区●●町1-2-3 ドリーマンション456
人形 花子　123-456-7890
abc@defghi.com

▲1体の場合の記入例

払込取扱票
00130-5 106531 119400
株式会社 ホビージャパン
123 4567
東京都▲▲区●●町1-2-3 ドリーマンション456
人形 太郎　123-456-7890
abc@defghi.com

▲2体の場合の記入例

❷商品代金のお支払い
必要事項を記入した「払込取扱票」をお近くの郵便局、ゆうちょ銀行窓口またはATM機で代金を払い込んで下さい。
払込時の手数料はお客様ご負担となります。

❸お申し込み期限
応募締切:2011年8月31日(水)

❹お問合せ
株式会社ホビージャパン「ユノア・クルス アンジェ/ベリア」通信販売係
TEL:03-5304-9114　10:00〜17:00(土日祝日、及び平日の12:00〜13:00除く)
E-mail:shop@hobbyjapan.co.jp

※誌上通販商品の発送状況はこちらで確認できます。通信費等はお客様のご負担となります。

[商品に関するご注意]

□ユノア・クルスの肌色について
- ユノア・クルスのレジンキャストには製造上やむを得ない色むらが生じる場合がございますが、こちらは不良品ではございません。また、表面上、色むらが無いように見えても、削りなどのカスタムを加えた際に、表面に浮き出てくる場合がありますが、これらはすべて交換の対象になりません。
- パーツの部位によっては気泡、黒点が発生している場合もございますが、製法上やむを得ない事情により発生している場合もございます。部位によっては交換の対象とならない場合もございますので、予めご了承下さい。

□パーティングラインについて
- レジンキャストパーツには、製造方法の関係上、パーティングライン(分割線)と呼ばれる「段差」が生じますが、これらは不良品扱いにはなりませんので交換の対象とはなりません。

□ウィッグについて
- 長時間ウィッグを被せたままにしておきますと、まれにキャストに色移りする場合がございます。保存される際にはウィッグを外して保存して下さい。色移りを理由とした返品交換には対応できません。

□保証・アフターケアについて
- ボディ本体はレジンキャストという素材を使用しております。レジンの性質上変色や破損などのトラブルが生じる可能性がありますが、以下の理由による変色、変形は交換などのアフターケアの対象にはなりません。予めご了承下さい。
- 長時間に及ぶ紫外線の照射による黄ばみ、色あせ(日焼けによる変色は素材の性質上防ぐことができません)・皮脂や汚れの付着から生じた色味の変化・着用衣装による色移り・メイク、カスタム、削り、塗装など、お客様の手による加工後の交換・無理な箇所への強引なパーツはめによる破損・落下、衝撃などの過失によるパーツの破損(商品発送時の破損については交換の対象となります。)

□不良品交換手続きに関して
- お届けの段階で商品に何らかの不備が発生していた場合には、交換にてご対応させて頂きますので、P.41に記載している専用窓口までご連絡下さい。交換手続きの対応期間は商品到着後1週間以内となりますので、到着時には必ず商品内容をご確認下さい。期日を過ぎてのご交換はお受け致しかねます。

DOLLYBIRD VOL.16
STAFF

- EDITOR -
鈴木洋子

- ARTDIRECTOR -
大沢寿恵

- PATTERN WORKS -
佐久間まさよ　荒木さわこ　蜜蜂けいと

- PHOTOGRAPHER -
葛貫紀　玉井久義

- WRITER -
大村斉子

d vol.16
6月30日初版発行
村瀬直志
松下大介
株式会社ホビージャパン
0053
谷区代々木2-15-8
-5304-7601(編集)
-5304-9112(営業)
大日本印刷株式会社
丁(本のページの順序の間違
落ち)は購入された店舗名を
当社パブリッシングサービス
お送りください。送料は当社
お取り替えいたします。但し、
で購入したものについてはお
出来ません。
転載・複製
in Japan
78-4-7986-0230-1　C0076

zazhimi.com

HE is a trademark of Hasbro. ©2011 Hasbro. All Rights Reserved. BLYTHE character rights are licensed in Asia to Cross World Connections, Ltd. Licensed by Hasbro. www.blythedoll.com(pc site)　blythemobile.com(mobile site)

ISBN978-4-7986-0230-1
C0076 ¥1714E
9784798602301
1920076017148
定価：本体 1,714円 + 税
HOBBY JAPAN

蝴蝶网
hudie.com
杂志迷
zazhimi.com